<<染织花卉图案设计>>

图书基本信息

书名: <<染织花卉图案设计>>

13位ISBN编号: 9787539010359

10位ISBN编号:7539010355

出版时间:1996-07

出版时间:江西科学技术出版社

作者:杨淑萍

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<染织花卉图案设计>>

内容概要

内容提要

《染织花卉图案设计》是作者从事染织专业设计、教学30余年的经验总结。

作者将写生素材与专业设计相结合,围绕着不同技法的不同效果, 汇集构图160幅、彩图500幅,介绍了众多的"表现方法",内容丰富,表 现手法高明,可作高等院校染织美术设计专业的教材用书,也可作为其 他工艺美术专业的参考书。

对于广大装饰设计人员和从事有关专业研 究的人员来说,也具有较高的学术与实用价值。

<<染织花卉图案设计>>

作者简介

杨淑萍

一九三九年出生于山东省烟台市。

一九五八年就读于中央工艺

美术学院染织系,一九六三年毕业。

早年曾在北京印染厂从事

花布、装饰布图案设计工作,有丰富的图案设计经验。

一九八一

年回母校任教至今。

现任中央工艺美术学院副教授,中国工艺

美术学会会员。

著作有《服装与图案》等。

作品曾多次参加国内

外大型展览。

<<染织花卉图案设计>>

书籍目录

目录 第一章 花卉的写生 写生的目的写生的方法写生的步骤 第二章 花卉的变化 变化的目的变化的手法 花的变化 变化的目的变化的手法 花的变化 第三章 花卉图案的组织 单独图案 适合图案 连续图案 第四章 花卉图案的表现方法 点、线、面的表现 撇丝表现 干笔表现 惊工艺制作风格表现 综合表现 特殊方法表现 特殊方法表现 第五章 对图案设计的思考 向生活索取 研究和继承优秀传统图案 设计人员应具备的能力

<<染织花卉图案设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com