

<<长腿叔叔>>

图书基本信息

书名：<<长腿叔叔>>

13位ISBN编号：9787538865714

10位ISBN编号：7538865713

出版时间：2011-8

出版时间：黑龙江科技

作者：韦伯斯特

页数：202

译者：迪子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<长腿叔叔>>

内容概要

《长腿叔叔(英汉对照)》是一部长篇书信体小说，讲述的是出身于孤儿院的女孩儿茱蒂在受到一位神秘人——长腿叔叔的资助后，终于圆了大学梦的一段温馨浪漫而又曲折动人的故事。

自然、流畅的语言，真挚、丰富的情感，使得此书在1912年出版后，先后被译成八十种文字，在世界读者中掀起了阅读成人童话的热潮，被誉为百年难得一见的好书。

《长腿叔叔(英汉对照)》作者简·韦伯斯特的母亲是马克·吐温的侄女，其父是一位出版商。受到浓郁的家庭文化氛围的熏陶，她一生共写出了八部小说和无数未能出版的故事及剧本。虽然这位才华横溢的女作家因病早逝，但她的作品却散发着永恒的青春魅力。

<<长腿叔叔>>

作者简介

简·韦伯斯特，受到浓郁的家庭文化氛围的熏陶，她一生共写出了八部小说和无数未能出版的故事及剧本。

虽然这位才华横溢的女作家因病早逝，但她的作品却散发着永恒的青春魅力。

<<长腿叔叔>>

书籍目录

沮丧的星期三

乔若莎·艾伯特小姐给长腿叔叔史密斯先生的信

<<长腿叔叔>>

章节摘录

然后，她就跌坐在窗前的椅子上，把涨得发痛的太阳穴抵在冰冷的玻璃上。从早晨五点钟开始，她就一直忙碌个不停，听从每个人的命令，还要不时地受到一个神经质的女监事的责骂和催促。

私下里，李皮太太可不像她在面对理事们和来访的女士时表现得那样冷静和端庄。

乔若莎的目光掠过孤儿院那高高的铁栅栏，望向一片开阔的上了冻的枯草地，在这片草地的延伸处是几座波浪般起伏的山峦，山上散落着村舍，在光秃的树干间露出房舍的尖顶。

这一天就这样结束了——就她所知，事情做得还算圆满。

理事们和到访的委员已经巡视完毕，并且听取了报告，也喝了茶，现在正匆忙地要赶回家中温暖的火炉旁，至少要到下个月才会再想起他们照管的这些麻烦的小家伙。

乔若莎好奇地向前探过身去——还带着那么一丝渴望——注视着窗外成串的马车和汽车驶出孤儿院的大门。

想象中，她跟随着一辆辆马车来到了那些沿着山坡星罗棋布的大房子前。

她幻想着自己穿着皮大衣，戴着插有羽毛的天鹅绒帽子，靠在车座上，漫不经心地对车夫说：“回家！”

然而她的想象却在房子门口打住了，至于房子里面的模样她无论如何也想象不出来。

乔若莎有一个幻想——李皮太太说，如果她不小心点儿，这个幻想就会给她招惹麻烦——但是无论她的想像多么丰富，也不能带她进入那些大房子的内部，而仅限于房外的门廊。

可怜的、满怀渴望的、喜欢冒险的小乔若莎，在她十七年的生命里，还从未踏入任何一个普通的家庭；她无法想象出那些没有孤儿打扰的人每天的生活是怎样的。

乔……若……莎……艾……伯……特 去办公室……报到 我认为……你最好 能够快点儿到！

刚加入唱诗班的汤米·狄龙边唱边上楼，从走廊走向F房间，声音越来越近，也越来越响。乔若莎将自己的思绪从窗外拉回，重新面对生活里的麻烦事。

“是谁找我？”

她打断了汤米的说唱，急切地问道。

李皮太太在办公室，我想她一定气疯了。

阿……门！

汤米仍虔诚地吟唱着，他的音调里并不完全是幸灾乐祸的成分。

即使是心肠最硬的小孤儿，对于一个做了错事的姐姐被叫到办公室去面对一个讨厌的女监事这件事，也会表示相当的同情的；况且，汤米很喜欢乔若莎，尽管她有时会猛拉他的胳膊，洗脸时几乎把他的鼻子擦下来。

乔若莎没说什么就走开了，但是她的额头上却多了两道皱纹。

她猜测着又出了什么差错。

是三明治切得不够薄？

还是有果壳掉进了杏仁蛋糕里？

还是来访的女士看到了苏茜·豪森袜子上的漏洞？

还是——哦，糟糕！

——是不是她负责的F房的哪个可爱的小家伙对理事无礼了？

又长又矮的走廊里的灯已经熄了，当她下楼时，看到最后一位理事正站在供车辆出入的通道口处，准备离开。

对这个人，乔若莎仅有一个短暂的印象——这种印象完全由高度组成。

他正向停在弯形车道上的一辆汽车挥动着手臂。

当汽车发动后朝他迎面驶来的瞬间，耀眼的车前灯将他的身影投射到他背对着的墙上。

影子的形状非常奇怪，腿和手臂都被拉长了，从地板一直延伸到走廊的墙壁上。

无论怎么看，它都像一只摇摇晃晃的大蜘蛛——通常，人们称之为“长腿叔叔”。

<<长腿叔叔>>

.....

<<长腿叔叔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>