

<<绳结手册>>

图书基本信息

书名：<<绳结手册>>

13位ISBN编号：9787538859539

10位ISBN编号：7538859535

出版时间：2009-1

出版时间：黑龙江科学技术出版社

作者：特雷弗·邦福

页数：151

译者：李丹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绳结手册>>

前言

从远古时期的结绳记事，到现代社会将绳结用于日常生活、航海、商业、建筑等各个领域，可以说，绳结的使用已经有了数千年的历史。

如今，绳结在生产和生活中所具有的实用价值，正日益为人们所认识、开发和利用。

从系口袋到升降船帆，从做针线活到钓鱼，从捆绑货物到建筑领域，绳结已广泛应用于我们生活中的方方面面。

虽然，随着人类社会的不断发展，出现了许多新的可以实现绳结的部分作用的产品，如夹子、胶带等，但绳结在很多领域仍具有不可替代的作用，如攀岩、拴住大小船只等。

除了这些实用价值，绳结还具有工艺装饰价值。

利用不同的绳索材料、颜色搭配及制作方法，我们可以制作出各种美观的装饰结，以满足装饰背包、房间等不同需要，并可作为礼物送给亲朋好友。

同时，制作绳结还能锻炼我们的动手、动脑能力，激发想象力和创造力，也使我们不断创造出更多、更漂亮的绳结装饰作品。

而它的这一价值早已为商家所发现，并用在了商业领域。

本书介绍了生活中常用的数十种实用绳结和装饰绳结的制作方法及用途，每种绳结都配有清晰、直观的步骤说明图，一个步骤一个图片，加以简明易懂的文字说明，分步介绍了每一种绳结的制作全过程，易看易懂，易学易用。

本书开本小巧，便于携带，可随时随地打开学习，为解决居家、工作、户外、旅游中的实际问题带来了极大的便利。

<<绳结手册>>

内容概要

这是近年来欧洲最畅销的绳结手册之一，因内容实用、价值多元、开本精巧而深受读者喜爱。书中介绍了生活中常用的数十种实用绳结和最受欢迎的装饰绳结的制作方法及用途，每种绳结都配有直观、清晰的步骤说明图，一个步骤一个图片，且注有简明易懂的文字说明，易看易懂，易学易用。本书开本小巧，便于携带，可随时随地打开学习，为解决居家、工作、户外、旅游中的实际问题带来了极大的便利。

此外，通过学习书中的绳结制作，还能锻炼读者的动手、动脑能力，激发想象力和创造力。

<<绳结手册>>

作者简介

特雷弗·邦福，国际结绳行业声望极高的结绳专家，曾担任英国自然历史博物馆的绳结顾问。他创作的绳结变幻无穷、瑰丽多彩，其作品经常在世界各地展出，并通过电视播出。本书是邦福专门为大众读者编写的绳结技艺入门手册。

<<绳结手册>>

书籍目录

入门知识 制作绳结的准备工作 绳结及其用途 绳结各部位的名称实用绳结 制动结篇 单结
双重单结和三重单结 基本8字结 苦力结 固定环结篇 单结绳环 称人结 双环
称人结 葡萄牙称人结 8字绳环 套结篇 雀头结 围绕结 双套结 收缩结 接
结篇 系木结和锚结 渔人结 接绳结和双接绳结 8字接结 里格结 手足结 其他
实用绳结篇 缩绳结 横梁结 水壶结 麻袋拉绳结 普通绳头结装饰绳结 南结 真爱
结 中式纽扣结 猴掌结 领圈结 链锁结 辫子结

<<绳结手册>>

章节摘录

插图：入门知识制作绳结的准备工作如果你要打出固定用的或者装饰用的绳结（一些复杂的绳结除外），打结的时候并不需要什么特别的工具。

本书中介绍的绳结，打结时需要的仅仅是一双灵巧的手，当然，要打出一些相对复杂的绳结的话，你可能会需要一把尖嘴钳（弯嘴的更好）。

选择打结的材料非常灵活，利用最常用的绳子，包括那些人造材料制成的绳子，就能做出很漂亮的绳结。

在练习时，鞋带（剖面是圆形的）就是一个不错的选择。

鞋带一般长1.0 - 1.5米并且绳端比较坚硬，所以便于用手握住，也能较容易地穿过较小的缝隙。

细绳如细线、细丝等也是可以使用的。

绳索通常在商店就能买到，预先经过拉伸处理的彩色线，可以到渔具专卖店购买；而彩色装饰线也可以在缝纫用品商店或超市里找到。

根据绳结使用的材料不同，防止绳子松散开或磨损的方法也各不相同。

一些天然材料制成的绳子如麻绳或棉绳，一般在收尾处用细线缠绕。

其他一些人造材料制成的绳子，一般可用加热的方法封住尾端。

加热时可以用专用的仪器或者直接用火烧。

注意，在切割和加热时要特别小心！

<<绳结手册>>

编辑推荐

《绳结手册》由黑龙江科学技术出版社出版。
多元化的使用价值教给读者掌握现代生活必备的结绳技能，锻炼读者的动手、动脑能力，激发想象力和创造力，同时培养读者对绳结作品的鉴赏能力。

<<绳结手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>