

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

图书基本信息

书名：<<猛虎权臣袁世凯.1>>

13位ISBN编号：9787538740561

10位ISBN编号：7538740562

出版时间：2012-6

出版时间：时代文艺出版社

作者：高有鹏

页数：249

字数：428000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;猛虎权臣袁世凯.1&gt;&gt;

## 前言

代序 震撼在历史的天空——高有鹏长篇历史小说《猛虎权臣袁世凯》的文化魅力 初识高有鹏是在20世纪90年代中期，那时，他刚从外地以人才引进的名义来到文学院，我们成为同事。

此后，便结缘成为能够推心置腹的好友。

高有鹏是一个传说，有许多感人的故事。

听说他少年时代就发表文学作品，大学时曾发表几篇论文，本来可以到社会科学院作专门的学术研究，毕业后却到了最基层，又一步步从乡里到县里，从县里到地区，再从地区到省里，一路摸爬滚打，做得有声有色。

人常说，梅花香自苦寒来，不经风雨何以见彩虹——都是在讲自强不息、天道酬勤。

有鹏确实是这样，他是一个硬汉子，经历了许多人难以想象的艰难与坎坷，十年九病，在遥远的乡村间那所当年的“五七干校”仍然坚持学术研究和文学创作，硬是从布满荆棘的人生旅途拼杀出一条血路来。

现在的高有鹏牛气冲天，高呼《保卫春节宣言》，在海内外沸沸扬扬，引起一片热议与呼应，大年三十，他在中央电视台百家讲坛讲述《过年》。

他是相当于长江学者的特聘教授，一个人咬着牙埋头写出三百万言的《中国民间文学通史》，写出数百万言的长篇历史小说《清明上河》系列，这需要多少勇气 and 精力！

高有鹏在中央电视台讲演《过年》时，我是在场者，亲耳听他讲演，看他讲得神采飞扬、酣畅淋漓。

我用心听着、琢磨着，为我后来讲《史记》中的刘邦、项羽、秦始皇打下许多腹稿。

讲演结束，许多人争相与有鹏合影，而我在一个角落里为他拍照片；在现场，我们两个第一次合影，留下珍贵的纪念。

我为有鹏感到光荣和高兴。

从此，我们成为“坛友”，是中央电视台百家讲坛聚首的好朋友。

人生有许多事情可以忘记，对于好朋友，常常有不少事情成为难以忘怀的记忆。

传说中的有鹏有三个惊人之处：一是酒量大，一是度量宽，一是能量大。

敢作敢为，不计仇隙，许多难分难解的事情，人家高有鹏或装疯卖傻，或顺水推舟，哈哈一笑，一切化了。

有两件事情成为传说中的传说：一是那年我迁新居，告别了一住十几年的破楼，大家为我庆贺，一群朋友在我的新家聚会。

当时，我没有太多的好酒，只有两瓶五粮液，先拿出来放在餐桌上，一个朋友向高有鹏挑战，不知道怎么回事，两个人很快把这两瓶酒喝了个精光。

那个朋友喝多了，当场离席，人送他到了自己家的楼下，他却非要人喊来出租车要回家。

此时的高有鹏仍然谈笑风生，继续与朋友们吆五喝六。

这件事成为我身边朋友们讲不完的故事。

还有一件事，是高有鹏与朋友喝醉了酒，在家属院散步，面前有一尊百斤巨石，他高喊着“你们谁搬得起”，大家都笑起来。

谁知他高有鹏一弯腰，抱起巨石，放在路中央。

第二天，家属院里人声喧哗，都喊着一块巨石挡住了道路，车辆没法通过；物业喊来几个民工，费了许多力气才把石头抬走。

这是笑谈、是美谈，说高有鹏是一个十分率真的性情中人。

但是，也不要以为高有鹏是一个粗鲁人，看人家在长篇历史小说《清明上河》中写那些斗智斗勇的细节，刻画历史人物如此精妙，描绘社会风俗画面，或如行云流水，或如琳琅满目，都是那样惟妙惟肖、细致入微。

更不用说高有鹏研究历史文化的考据文章，在汗牛充栋的历史文献中寻找文化发展变化的蛛丝马迹，那种严谨与细致，真是少见。

有鹏是一个极其勤奋的人，是一个性情奔放豪迈的人，我读过他许多文章，发现他特别喜爱引述高文

## <<猛虎权臣袁世凯.1>>

先生的《咏黄河》：“春天势压大江雄，流贯神州疾似风，养育儿孙逾万亿，不辞辛苦不言功。”这是一种气势，是一种境界，也是一种品格。

研究历史，把握历史，需要走出自我。

高有鹏观察力很强，非常敏感。

有一次，他同我谈起我申报特聘教授的事情，令我十分惊诧。

因为这件事情很少人知道，我连对自己家人都没有说起。

我长期被边缘化，遭受冷遇，只有埋头做学问，不敢与人争什么高低上下；高有鹏是一个有心人，他为我的一本书写评论，特意写上“你别看他如今非常风光，撩起衣裳看，其实也是满身伤疤”的话。

在这一点上，他与山东大学的马瑞芳教授有许多共同之处，所以能够既做好学问又写好文学作品。

文学创作需要天分，需要才情与热情，更需要超众的信念、意志、品格。

有鹏常常讲，做人要像森林一样共同生长成参天大树，他是一个大写的人，是一个写出巨著的人，有着巨人的品格。

高有鹏研究袁世凯这样一个十分复杂的历史人物，据说在大学读书时期就已经开始，积累了许多珍贵的历史资料，有许多新发现。

他不仅查阅大量文献，还作了很多社会调查，做了许多口述史的工作。

他走遍中原地区所有的县，亲身考察了全国五百多个县，走过许多崇山峻岭，这是他创作长篇历史小说得天独厚的地方。

晚清至民国时期风起云涌，有许多震惊世界的大事件，出现了一大批文化巨匠，是一个非常特殊的时代。

我主要研究古代文学，作山水研究、《文选》研究、《史记》研究，并不熟悉袁世凯和他的时代。

但是，我理解刻画袁世凯“这一个”历史人物典型形象的作者高有鹏这个人，相信他有创作《清明上河》的经验，一定能够写出一片新天地。

不久前，有鹏送给我他的新作《猛虎权臣袁世凯》，直接感受到他“九评袁世凯”的震撼，谈论袁世凯的功过是非，紧紧抓住历史真实这把钥匙。

特别是他论述袁世凯诗歌，论述袁世凯对宪政、新军、实业、教育等问题的理解与把握，论述袁世凯与孙中山的复杂联系、袁世凯与日本人的纠葛，尤其是袁世凯如何在生命垂危时为自己怒写“为日本去一大敌，看中华再造共和”的挽联，有许多感人、启发人之处。

的确，历史有许多被误读的地方，而真实是历史学的生命，应该还历史以本来面目。

所以，我们不能仅仅从观念出发，应该讲证据，充分重视历史的本来面目。

有鹏是一个描写社会风俗的高手，他熟稔文献典籍，曾长期研究传说故事，善于发现，他笔下的袁世凯就不会再是人云亦云、千篇一律的庸人和罪人。

当然，所有的历史都具有当代性，是当代人的历史，包含着仁者见仁、智者见智的认同与选择。

有鹏说，他无意于故作惊人之语，不是刻意追求为历史人物翻案或做什么危言耸听的正名，而是要写出时代的史诗，引发人、感染人去更深入地思索，在历史这面明镜前看清自我、看清世界。

## <<猛虎权臣袁世凯.1>>

### 内容概要

他是晚清重臣，民国“元首”，他是中国近代史上跨越两个时代的风云人物；他是窃国大盗，乱世奸雄，他身上有着无法抹掉的百年骂名。

于乱世安天下，于治世起波澜。

到底是长袖善舞，还是首鼠两端？

是弄权小人，还是务实机变？

《猛虎权臣袁世凯(1处心积虑成大势)》聚焦一代枭雄袁世凯，拨开历史迷雾，拂去岁月尘烟，带你走近一个真实的袁世凯。

《猛虎权臣袁世凯(1处心积虑成大势)》由高有鹏所著。

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

作者简介

1964年生于河南省项城县。

河南大学黄河文明与可持续发展研究中心副主任、教授、博士生导师。

主要从事中国历史文化研究、民间文学与民俗学研究。

曾出版《中国民间文学通史》《庙会与中国文化》与长篇历史小说《清明上河》《少年英雄江格尔》等著作。

在中央电视台“百家讲坛”讲述特别节目《过年》，在法国国际广播电台、韩国国家电视台、中国香港阳光卫视等国内外知名媒体讲述中国传统文化。

受到广泛好评。

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

书籍目录

代序震撼在历史的天空王立群

第一章 袁寨的月亮

月亮高高挂在袁寨的东天上，引起少年袁世凯多少遐想。  
少年的心，装着漫天隐隐约约的星辰，他在寻找着，寻找着……

- 1 袁寨
- 2 骂灯
- 3 赶会
- 4 二嫂
- 5 打土龙
- 6 演皇帝
- 7 出门
- 8 济南
- 9 泰山
- 10 结拜兄弟

第二章 闹江南

袁世凯随着养父来到了江南，他火烧扬州城风雪楼，纵马金陵，留下多少惊天动地的情与恨。  
在这里，他的老师原来是太平天国的将军！

- 11 江南
- 12 扬州
- 13 风雪楼
- 14 南京
- 15 先生
- 16 沈雪梅
- 17 钓鱼巷
- 18 南京的春天
- 19 马虎
- 20 白先生
- 21 紫金山上访孝陵
- 22 南京的七月
- 23 回乡
- 24 村里人
- 25 土匪
- 26 北京
- 27 雪莲
- 28 入神
- 29 河南贡院
- 30 表弟张镇芳
- 31 狗经

第三章 学步

袁世凯来到开封，亲眼看到衙门里形形色色的行走。  
他明白了，这就叫做官。  
一天夜里，他梦见了曾国藩。

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

- 32 双龙巷
- 33 羊报
- 34 梦对曾国藩
- 35 大伤元气
- 36 陈州
- 37 招兵买马
- 38 诗友
- 39 孝廉徐世昌
- 40 和尚
- 41 落第
- 42 马班子
- 43 牛笼嘴儿
- 44 投军路上
- 45 登州
- 46 自己人
- 47 上海街头

第四章在朝鲜

朝鲜将是我人生的机会。

因为它属于东方。

东方属木，又有水，应该生长起我心中的神木，像那传说中的扶桑神树，生长我人生灿烂的太阳！

- 48 朝鲜
- 49 日本人
- 50 大院君
- 51 牛耳
- 52 新军
- 53 曹操
- 54 远方的云
- 55 离开汉城
- 56 烟台
- 57 箫声
- 58 太昊陵庙会
- 59 游戏
- 60 闵妃
- 61 我的太阳啊，你快一些升起吧
- 62 王宫
- 63 二十六岁
- 64 高丽豹
- 65 奔腾的汉江
- 66 水雾茫茫
- 67 糜子的事
- 68 百日红
- 69 天生的戏子
- 70 神童
- 71 柳湖的歌声
- 72 东洋侠女

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

73 日本人的大炮

第五章李鸿章

几年间，他们节衣缩食，每年除了三十万元的造船经费，文武官员，人人一律要缴纳薪俸的十分之一为造船经费。

千万巨款，为的都是强国！

我们呢？

钱有多少，都用在了什么地方，大家心里都有数。

74 北洋水师的银子

75 北洋舰队

76 李鸿章的头发

77 淮军八万，望风而逃

78 桃花

79 银子

80 大刀王五

81 老袁安

82 官星

83 眼前这条路

84 沙河

85 一手有刀，一手有钱和官

86 等着



<<猛虎权臣袁世凯.1>>

章节摘录

梦对曾国藩 晚间，袁世凯早早睡了。

在黄河岸边跑了一天，格外疲劳，他胡乱吃了晚饭，就跑到自个儿的房间里睡着了，临睡前照例将屋门关上。

半夜时分，他恍惚觉得有人进屋来，坐在书桌的旁边。

看看，像是二爷爷，又不像。

那人的声音像飘起来似的，隐约听见说，他就是两江总督曾国藩。

袁世凯说：“哎呀，大帅！”

我早就景仰您了。

我还知道，您的家在湖南湘乡县荷叶塘。

我时常想着去看您家的风水为什么这样好，出了您这样的旷世英才呢。

” 那身影并不动，颇为平静地说：“小孩子家，竟在我面前卖起乖巧，敢给我戴高帽子。

你是个人精啊！

可惜还太嫩。

” 袁世凯说：“不。

大帅，我是真心诚意崇拜您。

不少人说您德追周孔，功比李郭，掌近朱张，文如韩欧，是立德、立功、立言的完人、全人。

我如何敢花言巧语于您，盲目恭维您呢？

我听说，连左宗棠、胡林翼、彭玉麟、江忠源、曾国荃、罗泽南、郭嵩焘、刘蓉、李鸿章，还有我的二祖伯父袁甲三，他们都格外钦佩您呢！

” 那身影依然不动，接过话题说：“那是他们抬举我。

人嘛，都是抬出来的。

他们无意间把我当成了一尊神。

” 袁世凯说：“您就是神。

您不像岳飞那样冤死，也不像韩信那样屈杀，更不像贾谊、李广他们那样怀才不遇。

您平定太平天国洪杨之乱，转而又功成身退，明哲保身。

大帅，若您不是神人，又如何能洞察秋毫、扭转乾坤？

” 那身影又晃动了一下，说：“你说错了。

我不过是运气好而已。

我不是神童，资质说不定还不如你小子呢。

你小子生性顽痞，说明你资质优良，不拘泥于常规。

你小子不知道啊，当年，我会试考了三次，第三次也只取了三甲，是赐同进士出身。

只不过我宽厚待人，尤其是我有几位好老师，更多地得益于他们。

“我进京之前，我的老师像欧阳凝祉、汪觉庵、欧阳坦斋，他们都是名家，特别是拜唐鉴攻读理学，那对我的学业真是太重要了。

我们湖南有周敦颐、王船山的学风，形成广为人知的‘湘学’，重性理节操，讲经世致用，恰符合于那四书五经和《朱子集注》的精神。

至于那制艺中的破题、承题、起讲、入手、起股、中股、后股、束股，都烂熟于心。

我不像你小子好炫耀才学，动辄讲什么治国、治民之良策如何！

所以，我就侥幸进了翰林院。

“小子，你要知道，中了科举的不一定都是最有学问的。

更何况我其实就是凡人！

在三十岁那年，我得了一场大病，差点儿早些走了。

我，只是平常命。

这些都是平常人的平常事情。

” 袁世凯说：“您修身养性是世间楷模。

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

”那身影则好像摆了摆手，在说：“哪里哪里，唯谨慎、有恒心、敢吃苦、敢吃亏而已。尤其是这苦字，最为根本。

剿洪、杨时，我办湘军，洪秀全他们那些将军像杨秀清、陈玉成、李秀成，哪一个不是杰出的人物？可我既领导，却还得费尽心思去筹兵饷。

我是侍郎带兵，那些地方的官僚，他们根本不买我的账，误了我多少大事！

“不仅如此，攻打武昌的时候，忽从京师传来一道圣旨。

他们指责我不应该奏请原来的湖北巡抚入乡贤祠，本应该革职或降级的，而开恩处理为降两级使用。打下了武昌，赏赐了我一个署理湖北巡抚，没几天，我却又变成了兵部侍郎。

“没有办法呀，满汉不是一家，处处要受猜疑啊！

塔齐布、官文他们帮了我的大忙。

如果不受委屈、不吃苦，你就自身难保！

所以，我打下南京后，很快遣散湘军，免得功高震主。

小子，从来主子都是免死狗烹，人不能逞强啊！

“打下南京时，我不但不受重赏，他们反而向我追问南京城里的财宝！

这是信号，湘军太盛，若自恃功高，天下要乱，百姓就更遭殃了！

人一生尽忠为最重要，落了骂名，连子孙都受屈。

人受点儿委屈，吃点儿苦又算得了什么呢？

”袁世凯说：“哎，大帅，您不说您太胆小了吗？

”那身影仍旧未动，随口问了句：“何以见得？

”似乎向他投来异样的目光。

袁世凯说：“韩信被杀，固然是刘家心肠狠毒，不也是韩信自己的过错吗？

他听了蒯通的话，也就成事了。

听说王闿运、彭玉麟、胡林翼、王韞他们都屡劝你，希望您拯救国家百姓，重举义旗，而您，却仅仅是怕落骂名！

天下几误于手掌，皆因为您太胆小！

”那身影猛然站起，怒斥道：“黄口小儿，却生叛逆之心，不得好死——看我杀你！

”随手抽刀向袁世凯走了过来，黑糊糊的身影那样高大。

袁世凯大惊，抱头就跑着躲，却怎么也躲不掉。

随着刀影飞来，他大叫一声：“啊——”家人把门敲得嘭嘭响。

袁世凯醒了，却见屋内哪有人影，门还闪着，一摸脑袋，黏糊糊的，是血污吗？

点上灯盏，用手抹了一把，凑近眼前看了又看，都是汗水。

门打开，袁保恒他们都进来，追问是怎么回事儿。

大家都说他刚才的叫声很吓人，不知是什么原因把他惊吓成那样子。

一个家人说：“怕是这屋子时间久了，屋里的邪气成了精怪。

是否请一位先生镇一镇宅子？

要请上一幅钟馗，把鸡血洒一些，在墙角画几道符，就会安宁了。

”袁世凯强装出笑说：“什么事儿都没有！

我才不怕精怪呢。

若真有，我用刀砍杀了，可以壮筋骨，增胆量。

”说罢，他喝了一口茶，揉了揉眼，请大家各自回屋歇息。

袁世凯的心怦怦跳着，他再也睡不着了，翻开书，是袁了凡抄本《资治纲鉴本末》，听叔父讲，这套书还是二爷爷袁甲三留下的。

看着看着，他把书一推，站立在窗前，觉得浑身痒得难受。

这才想起，到黄河滩去玩时，一路汗渍，回家时连洗都没有洗，难怪身上不舒服了。

项城老家把这样的不舒服叫“刺挠”。

他不愿再去想那曾国藩，但心里仍然发怯，于是，拿来床头的长剑，紧握着剑柄，在屋里耍了一回。

## &lt;&lt;猛虎权臣袁世凯.1&gt;&gt;

猛抬头，看见一个人影晃动，浑身又惊出汗！

仔细看时，却是衣架上放的长衫，在暗影处，犹如一个人立在那里。

他走过去，把长衫收了，叠起扔向床角。

夜，格外静谧，他想起了往日的奔波，伏在案上，试着要用诗吟诵此刻的心迹，却不知道如何开头是好。

他把笔往水洗中一扔，又独自思忖。

墙壁上的对联映在他的眼中，他站起身，凑向近前，默默读着：“开张天岸马，奇逸人中龙。

”这是陈抟啊！

陈抟比曾国藩要潇洒得多，到底是中原英才，胸襟博大，不像南方才子那样事事计较，心眼儿如针尖儿小。

曾国藩，你没有做皇帝的命！

袁世凯拍了拍自己的脑门儿，责怪自己，忘不掉那个满脸皱纹的曾国藩。

“喔喔喔——”一声嘹亮的长歌，陡地从窗外响起。

这激昂的鸡鸣，让袁世凯感到浑身有劲儿，不由自主地猛一耸肩。

窗外，仍然是黑暗的夜空，但他的心头，正闪射着一道从天而降的白光！

这是一条瀑布，从遥远的山间奔来，洗刷着春天的尘埃和云雾。

他感到眼皮非常沉，沉重不堪。

忽然，他惊喜地看到，有一两株盛开的红梅正在远方的山巅怒放。

开封城不断响起报警的锣声，有人高声喊着：“各家各户都注意了！

有人出人，有钱出钱，黄河水有危险啊！

”眼前，赈务署中一个老衙役动也不动。

袁世凯问他说：“去年早成那样子，今年真的会淹吗？”

”老衙役翻了翻眼，慢腾腾地说：“淹了不好吗？”

一报险情，有钱的人家就该大把大把地把银子掏出来，咱们谁都可以刮些油水。

若整天太平无事，谁还想着咱们呢？”

”袁世凯“嗯”了一声，表示明白了道理。

老衙役又说：“不过，淹不淹，还真难说。

常理讲，淹三年，旱三年，平平安安过三年。

如今该淹三年了吧！

这开封城，城摞着城，大宋的京城就在脚下，谁也说不了到底几丈深处呢。

开封这一截的黄河啊，是铜头、铁尾、豆腐腰的腰。

豆腐怕水沤，危险得很呀！

”署里的人来来往往，又有人来报，怀庆府闹匪、归德府闹匪。

袁保恒“嗯”了一声，又接着指派人办理各种事宜。

袁世凯这些天来很佩服叔父，见他办公务时，从来都是沉着脸，一丝不苟，条序分明，也学着叔父的样子对谁都不言笑。

袁保恒走路，从来都不慌张，显得稳若泰山，隐隐生风，又见生威。

袁世凯也学着那样走，不多长时间，膝盖竟麻木了。

他暗自嘲讽自己邯郸学步。

他看见叔父朝自己翘着嘴角，那意思像是说，你小子学的都是皮毛，真正的东西是内功。

袁保恒咳嗽时和别人也不一样，总是从喉内发出，若沉钟闷雷一般滋润。

袁世凯没事儿时，也学着那样咳嗽，可声音总是轻飘飘的，有时还带点儿异声，拐着弯儿。

不行，喉咙太细，内劲还要再练。

不多久，赈务署的人悄悄议论着，说袁世凯举止言行都像袁保恒，别看毛儿嫩，心思挺丰富，一般人不敢骗他哩！

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

后记

初稿于1982年8月，值大学暑假，河南省项城县汾河岸边家乡草房中，遍野瓜果飘香，荷锄而归，听蛙鸣阵阵，夜晚有土炕与煤油灯作伴；修改于1984年11月至1989年12月，于河南省西华县双狼河畔，寒霜覆盖屋舍，门前荒草中有野兔穿梭，此时曾颠沛流离，几番病苦，几遇病危，感慨良多；第三稿于1995年10月，郑州金水河畔，此时曾遭遇病痛，背部手术后久不愈合，疼痛难忍，常常大汗淋漓而不绝于笔墨！

第四稿于1996年12月，夜宿北部湾涠洲岛，海风卷怒云滚滚，听海鸥歌唱，看仙人树高数丈；第五稿于1997年7月，河南开封铁塔湖畔卧龙坡上，逢香港回归之夜；……第十九稿于2004年6月，广州珠江畔，满目椰树冲天，一片花红；第二十稿于2005年7月，南京玄武湖畔豆菜桥寓所，阳光明媚，热浪灼人；第二十一稿于2010年10月10日晨，北京中国现代文学馆侧兰溪宾馆；第二十二稿于2011年2月3日夜，河南项城家乡，红烛高照，爆竹声声，震天动地，漫天礼花竟放；第二十三稿于2011年9月18日，国耻纪念日。

## <<猛虎权臣袁世凯.1>>

### 媒体关注与评论

错误信息给了他错误的理解。

袁世凯绝对不是一个光想着让中国历史倒退的一个人。

换上谁都是一样，让你当总统，你会让自己的国家很快的灭亡吗？

大家都增希望国家能够很好的发展。

至于采取什么样的方式，个人的能力、个人的判断还有当时的条件，有许多问题在影响着一个人对时局的把握。

世人都说袁世凯称帝，使得其“家天下”的野心昭然若揭。

然而1916年，袁世凯死后，人们在他留下的关于总统继承人的《嘉禾金简》上，并未看到袁氏家族任何一个子嗣的名字，而是看到金简内页依次写着黎元洪、段祺瑞、徐世昌三人。

——香港阳光卫视《阳光书访》系列访谈

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

编辑推荐

《猛虎权臣袁世凯1》编辑推荐：著名民俗学家正说袁世凯，首次还原袁世凯的少年时代。  
百家讲坛主讲人王立群倾情做长序推荐！  
从没有一个袁世凯能够如此生动。  
作为袁世凯的同乡，民俗学家高有鹏为我们披露大量袁世凯的传奇故事。  
从没有一个人能够深刻影响中国走向共和的历程。  
读懂了袁世凯就读懂了民国，就会明白中国为何是现在这个样子。

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

名人推荐

民国时代最上层的政客，差不多都是天堂地狱之间的边缘人。

因为他们所处的时代是个波涛翻滚的转型期。

一步踏错，或一念之差，便会坠入谷底，而粉身碎骨。

他们自己遗臭万年不打紧，索桥被他们弄断，全民族也随之滑坡，尸填沟壑，彼岸无期。

这种一失足成千古恨底最明显的例子，就是袁世凯和汪精卫了。

——美籍华人学者，著名历史学家唐德刚对政治人物，与其追究其道德，不如认真关注他在制度建设上的取向和作为，那才是影响深远的东西。

而袁世凯无论是孤身一人在朝鲜与日本交涉，还是在晚清宪政改革中敢为天下先；无不说明一点：这个人从行为上看是一个真正的爱国者。

——中山大学哲学系教授 袁伟时很不幸，历史没有如果。

正因为如此，他在同盟会诸公的描绘下成了贪婪无比的窃国大盗，在人们眼中成了签订“二十一条”谋求称帝的卖国贼，在文学作品、乃至史学著作中成了出卖谭嗣同的小丑。

尽管很多人说：“这些可以有！”

“我们仍只能遗憾地说：“这些真没有！”

”——凤凰网《重读袁世凯》专题

<<猛虎权臣袁世凯.1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>