

<<励志与梦想>>

图书基本信息

书名：<<励志与梦想>>

13位ISBN编号：9787538739541

10位ISBN编号：7538739548

出版时间：2012-4

出版时间：时代文艺出版社

作者：《开学第一课》编写组 编

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<励志与梦想>>

### 内容概要

中外名家用经验书写着人生，用生命创造着价值，用智慧追寻着梦想，他们的名作名篇给我们留下了恒久流传的艺术之美，传递着历久弥新的情感，更让我们在阅读中感悟到人类追求梦想的执著，和实现梦想的勇气。

由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读：励志与梦想（青春版）》收录了中外名家名篇27篇，包括：丰子恺的《庐山面目》，马克·吐温的《坏孩子的故事》，季羨林的《柳暗花明又一村》，罗伯特·泰斯特的《记住我》等。

《名家名篇经典阅读：励志与梦想（青春版）》是国家教育部、中央电视台联合主办的《开学第一课》活动主题拓展阅读经典系列之一。

<<励志与梦想>>

书籍目录

雄关赋/峻青第二次考试/何为老鼠看下棋/吴梦起我从罗丹得到的启示/【奥地利】茨威格方敬译忙里偷闲/【美】爱尔斯金丁秀娟译贝多芬的吻/【匈牙利】安多尔·福尔德斯解勤海译命命鸟/许地山移山填海话厦门/郑振铎春蚕/茅盾艺术与催眠/阿城“重进罗马”的精神/巴金做一个战士/巴金广交朋友/佚名世界上有的是快乐/光明/冰心坏孩子的故事/【美】马克·吐温自由意志赞——读《神曲》/残雪自己费劲找真理/曹禺打字机嗒嗒响——写给康君/陈忠实世俗的恋情与爱国热情/【印度】普列姆昌德柳暗花明又一村/季羨林就任北京大学校长演说/蔡元培《新青年》宣言/陈独秀白手成家/三毛海燕/郑振铎芳邻/三毛记住我/【英】罗伯特·泰斯特庐山面目/丰子恺

## &lt;&lt;励志与梦想&gt;&gt;

## 章节摘录

第二次考试 何为 著名的声乐专家苏林教授发现了一件奇怪的事情：在这次参加考试的二百多名合唱训练班学生中间，有一个二十岁的女生陈伊玲，初试时成绩十分优异，声乐、视唱、练耳和乐理等课目都列入优等，尤其是她的音色美丽和音域宽广令人赞叹。而复试时却令人大失所望。

苏林教授一生桃李满天下，他的学生中间不少是有国际声誉的，但这样年轻而又有才华的学生却还是第一个，这样的事情也还是第一次碰到。

那次公开的考试是在那间古色古香的大厅里举行的。

当陈伊玲镇静地站在考试委员会里几位有名的声乐专家面前，唱完了冼星海的那支有名的《二月里来》，门外窗外挤挤挨挨的都站满了人，甚至连不带任何表情的教授们也不免暗暗递了个眼色。

按照规定，应试者还要唱一支外国歌曲。

她演唱了意大利歌剧《蝴蝶夫人》中的咏叹调《有一个良辰佳日》，当时就以她灿烂的音色和深沉的感情惊动四座，一向以要求严格闻名的苏林教授也不由颌首表示赞许，在他严峻的眼光下，隐藏着一丝微笑。

大家都默无一言地注视陈伊玲：嫩绿色的绒线上衣，一条贴身的咖啡色西裤，宛如春天早晨一株亭亭玉立的小树。

众目睽睽下，这个本来笑容自若的姑娘也不禁微微困惑了。

复试是在一个星期后举行的。

录取与否都取决于此。

这时将决定一个人终生的事业。

经过初试这一关，剩下的人现在已是寥寥无几。

而复试将是在各方面更为严格的要求下进行的。

本市有名的音乐界人士都到了。

这些考试委员和旁听者，在评选时几乎都带着苛刻的挑剔神气。

但是全体对陈伊玲都留下这样一个印象：如果合乎录取条件的只有一个人，那么这唯一的一个人无疑应该是陈伊玲。

谁知道事实却出人意料。

陈伊玲是参加复试的最后一个人，唱的还是那两支歌，可是声音发涩，毫无光彩，听起来前后判若两人。

是因为怯场、心慌，还是由于身体不适而影响了声音？

人们甚至怀疑到她的生活作风上是否有不够慎重的地方！

在座的人面面相觑，大家带着询问和疑惑的眼光举目望她。

虽然她掩饰不住自己脸上的困倦，一双聪颖的眼睛显得黯然无神，那顽皮的嘴角也流露出一种无可诉说的焦虑，可是就整个看来，她通体是明朗的，坦率的，可以使人信任的，仅仅只因为一点意外的事故使她遭受挫折了，而这正是人们感到不解之处。

她抱歉地对大家笑笑，于是飘然走了。

苏林教授显然是大为生气了。

他从来认为，要做一个真正为人民所爱戴的艺术家，首先要做一个各方面都能成为表率的人，一个高尚的人！

歌唱家又何尝能例外！

可是这样一个自暴自弃的女孩子，永远也不能成为一个有成就的歌唱家！

他生气地侧过头去望着窗外。

这个城市刚刚受到过一次今年最严重的台风袭击，窗外断枝残叶狼藉满地，整排竹篱委身在满是积水的地上，一片惨淡的景象。

考试委员会对陈伊玲有两种意见：一种认为从两次考试可以看出陈伊玲的声音极不稳固，不扎实，很难造就；另一种则认为给她机会，让她再考试一次。

## &lt;&lt;励志与梦想&gt;&gt;

苏林教授有他自己的看法，他觉得重要的是找到造成她先后两次声音悬殊的根本原因。

如果问题在于她对事业和生活的态度，尽管声音的禀赋再好，也不能录取她！

这是一切条件中的首要条件！

可是，究竟是什么原因呢？

苏林教授从秘书那里取来了陈伊玲的报名表，在填着地址的第一栏上，他用红铅笔画了一条粗线

。表格上的那张报名照片是一张叫人喜欢的脸，小而好看的嘴，明快单纯的眼睛，笑起来鼻翼稍稍皱起的鼻子。

这一切像是在提醒那位有名的声学专家，不能用任何简单的方式对待一个人——一个有生命有思想有感情的人。

至少眼前这个姑娘的某些具体情况，是这张简单的表格上所看不到的。

如果这一次落选了，也许这个人终其一生就和音乐分手了。

她的天才可能从此就被埋没。

而作为一个以培养学生为责任的音乐教授，情况如果是这样，那他是绝对不能原谅自己的。

第二天，苏林教授乘早上第一班电车出发。

根据报名表的地址，好容易找到了在杨树浦的那条偏僻的马路。

进了弄堂，蓦地不由吃了一惊。

那弄堂里有些墙垣都已倾塌，烧焦的栋梁呈现一片可怕的颜色，断瓦残垣中间，时或露出枯黄的破布碎片，所有这些说明了这条弄堂不仅受到台风破坏，而且显然发生过火灾。

就在这灾区的瓦砾场上，有些人大清早就在忙碌着张罗。

苏林教授手持字条，不知从何处找起，忽然听见对屋的楼窗上，有一个孩子有事没事地张口叫着：

“咪——伊——伊——伊——，吗——啊——啊——啊——”仿佛歌唱家在练声的样子。

苏林教授不禁为之微笑，他猜对了，那孩子敢情就是陈伊玲的弟弟，正在若有其事地学着他姐姐练声的姿势呢。

从孩子口里知道：他的姐姐是名转业军人，刚从文工团回来不久，到上海后就分配到工厂里担任行政工作。

她是个青年团员——一个积极而热心的人，不管厂里也好，里弄也好，有事找陈伊玲准没错！

还是在两三天前，这里附近因为台风袭击而造成电线走火，好多人家遭受损失，一时无家可归，陈伊玲就为了协助里弄干部安置灾民，忙得整夜没有睡，终于影响了嗓子。

第二天刚好是她去复试的日子，她说声“糟糕”，还是去参加考试了。

这就是全部经过。

“瞧，她还在那儿忙着哪！”

孩子向窗外扬了扬手说，“我叫她！”

我去叫她！”

“不，只要告诉你姐姐：她的第二次考试已经被录取了！”

她完全有条件成为一名优秀的歌唱家，不是吗？”

我几乎犯了一个错误！”

苏林教授自言自语地说着，没有顾到孩子站在面前睁着一双惊异的眼睛，就急忙从陈伊玲家里出来，走得很快。

是的，这天早晨有什么使人感动的东西充溢在他胸口，他想赶紧回去把他发现的这个音乐学生和她的故事告诉每一个人。

……

## <<励志与梦想>>

### 编辑推荐

在名家的作品中体验梦想之美，在名作的智慧中提升生命的价值。  
古今中外的名家用经典篇章诉说了人类的梦想，青春之花在阅读中悄然绽放。  
由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读：励志与梦想（青春版）》收录了中外名家名篇27篇，包括：丰子恺的《庐山面目》，马克·吐温的《坏孩子的故事》，季羨林的《柳暗花明又一村》，罗伯特·泰斯特的《记住我》等。  
主要供青少年作课外阅读使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>