

<<向前三十圈（上）>>

图书基本信息

书名：<<向前三十圈（上）>>

13位ISBN编号：9787538735123

10位ISBN编号：7538735127

出版时间：2011-6

出版时间：时代文艺出版社

作者：晶莹水灵

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<向前三十圈（上）>>

内容概要

夏虹，三甲医院的一名优秀护士，美丽而又好学。

在与医科大实习生赵子非相恋后，为了爱情，成了众多北漂人群中的一员。

经历了感情的变故和工作的瓶颈后，从青春纯真的女孩变成成熟世故的女人。

晶莹水灵的《向前三十圈》讲述了她在北京的大环境下发生的一系列蜕变、她周围最初那些对梦想充满激情的同龄人的成长和变化.....

她开餐馆亏损、将一个皮包公司慢慢经营得初有规模，随渐步入剩女的行业，渴望婚姻带给自己一个家，却又对爱情不抱希望。

三十岁的时候，面对一场婚姻最后的选择，看着周围一起成长的老人的经历，让她明白了这一切就是一场经历，也明白了自己最后想要的不是女强人的光环、不是多金的爱情，而是在这个充满变故的世界里，永远不要放弃自己的内心和追求。

《向前三十圈》是一个女人十年的成长史，一个人性、理想、爱情、价值观矛盾纠结的故事，这本小说是即将或者已经进入人生三十圈的这代人生活的真实缩影。

<<向前三十圈（上）>>

作者简介

晶莹水灵，湖南岳阳人，一个视想象力为生命、于行走中思考自己的内心、在写作中安顿自己灵魂的小女人。

生活经历丰富，文字真实细腻，她写的文字，总能让人在俗世间听到心灵的歌唱。

已为多家情感类刊物撰稿五十余篇，受邀改编电影频道儿童剧本《金喇叭》，曾为《健康报》特约撰稿人，《国际商报·会展周刊》《当代护士》特约记者。

代表作有《爱如温茶》《需要你在我面前晃来晃去》《最重要的东西放在哪里》《最美妙的音乐》等

。

<<向前三十圈 (上) >>

书籍目录

第一卷 羨鸳楼里盛开的青春

- (1) 又来了一批实习生
- (2) 扇子一样的长睫毛
- (3) 芳子的浪子情人
- (4) 赵子非的醉翁之意
- (5) 夏虹的第一次相亲
- (6) 她是水中的月亮
- (7) 天堂路上有匹白马
- (8) 带着体温的巧克力
- (9) 晚班上的较量
- (10) 一直在等你
- (11) 初吻
- (12) 芳子的愿望
- (13) 夏天里那阵有爱的风
- (14) 天堂里没有疼痛
- (15) 洋快餐店里的尴尬
- (16) 爱的副作用
- (17) 戒一哥哥的心事
- (18) 赵子非签约北京
- (19) 梦想的LOGO
- (20) 签在我心尖的位置
- (21) 将心交给了你

第二卷 没有春天的北京

- (1) 北京，我来了
- (2) 有情饮水饱
- (3) 北京的人才招聘会
- (4) 初识单眼皮吴墨
- (5) 我不是来陪睡的
- (6) 旧恋人的物证
- (7) 迎风流泪
- (8) 十步成诗
- (9) 离职风波
- (10) 等你回家的女人
- (11) 厚脸皮的业务员
- (12) 不能窥视的秘密
- (13) 如果爱不再是信仰
- (14) 风雨过后不会总有彩虹
- (15) 提前通过试用期
- (16) 多了一个撒谎的习惯
- (17) 阮诗宁大龄悔婚的故事
- (18) 经理的鸿门宴
- (19) Z是赵光荣
- (20) 与保龄球相似的运动
- (21) QQ上的陌生请求
- (22) 网友陌上微尘

<<向前三十圈 (上) >>

(23) 和爱情接近的伤害

(24) 22岁女人的处女情结

第三卷 两个女人的爱情争夺战

(1) 西装口袋里的避孕套

(2) 获知真相需要忍耐力

(3) 每个女人的身体

(4) 一座毫无依靠的空城

(5) 夜半歌声来自我心

(6) 疤痕体质的人

(7) 错过了的末班车

(8) 爱吃你剩下的东西

(9) 人一辈子不用迁徙的胸膛

(10) 有心计的猎手

(11) 办公室里的忍者神龟

(12) 租房被骗

(13) 两个女人的号角

(14) 电话里令人绝望的呻吟

(15) 耗干他所有的精血

(16) 女人如何战胜自己的情敌

(17) 赵子非开始彻夜不眠

(18) 迎风拭泪的谢老

(19) 悲哀的自我拯救

(20) 撒谎的皮诺曹

(21) 人生若只如初识

(22) 哪怕掘地三尺

(23) 两个女人最好的对峙

(24) 绝望的去痛片

章节摘录

(1) 又来了一批实习生又一批医科大学的实习生入住了羨鸳楼。这幢由内科病房改成的单身宿舍楼，从1950年开始就是这家三甲医院的老住院楼。这几年，医院重新修建了豪华的住院部，将它的外墙粉刷成蔚蓝的天空色，便成了名闻遐迩的“羨鸳楼”。

这一批实习生，说着带各种腔调的普通话，比上一批实习生无论从身高，还是气质，综合评分明显要略胜一筹。

年轻的小护士们又开始活跃起来了，穿着鲜艳的衣服穿梭在三楼的走廊上。

大开着房门的宿舍里，男孩们弹着吉他，用低沉的嗓音在炎炎夏日弹着绵绵情歌，风吹过走廊，爱情荷尔蒙的气息让人蠢蠢欲动。

实习生赵子非这几天总是心神不宁的，他总是在晚上8点钟左右，看着住在302室的她，打开那扇贴着林志颖画像的门，穿着裙子从他宿舍门前飘然而过。

女孩叫夏虹，是自己现在实习科室的助产士。

他摸清楚了她上夜班的时间，却不敢明目张胆地陪她到多晚，他要把握尺度，不能表现得太刻意。

当然，对她的情况，他已进行了全面的调查。

和她同住的是一个叫欧阳洋的女孩，编着一根垂到腰际的长麻花辫。

她有一个最好的朋友芳子，因“非何杰金氏淋巴瘤”住在肿瘤科。

知道这个消息，是因为他的铁哥们张雷，正在肿瘤科实习，而他的带教老师就是芳子的主治医师达医生。

芳子住院的催款单，就是由张雷送到芳子的家属手中的。

张说，芳子如果不生病，应该也挺漂亮，大眼睛，大鼻子，大嘴巴，完全符合欧美国家的审美观……

赵子非的宿舍住了8个男生，他们将在这所三甲医院实习7个月。

医院里面的漂亮护士，经过数次夜谈，已然如数家珍了。

结果是萝卜白菜，各有所爱。

张雷是医学院里数一数二的高材生，每天早晨，他必在阳台上超大声地朗读英语，如入无人境界。

因为他的张扬和骄傲，他在学校里面几乎没有朋友，但是他却和在学校计算机协会任主席的赵子非成了铁哥们。

在宿舍的人看来，一个披着斯文可亲的外衣风流成性，一个自恃才高目中无人，这俩人都十分怪异而矫情。

在这个宿舍最受欢迎的，是绰号“孙猴子”的人。

他是这批实习生的实习组长孙毅。

他有这个名字只是因为他姓孙，他有着俊朗的外表，热情的性格。

他是北京人，说一口字正腔圆的普通话。

校里面的大小节目基本都是他主持，还会排演话剧。

他爱好篮球，喜欢在走廊里吹起响亮的口哨。

这几天，夏虹总能碰到他。

她已经从他戴的胸牌上知道了他的身份：实习医生，赵子非。

子非，这个名字真的很特别，在大堆姓名中很容易脱颖而出。

而自己的名字就太过普通，如果不是自己出生的那刻刚好有道美丽的彩虹，也许她就叫夏霞、夏草之类的名字了。

不知从哪天开始，她就总能感觉到他的存在。

她从走廊上经过，到最西侧的公共厕所去上厕所，后面一群人吹着调侃的口哨，回过头，其中一个安静地笑着的那一个就是他。

她在病房里给产妇听胎心音时，他也正跟随着老师查房。

她本来是住在五楼的，和赵子非同一天搬到了三楼。

在芳子住院前，她那只有10平米左右的宿舍布置得很是温馨。

<<向前三十圈（上）>>

她将“书山有路勤为径”写在那种很便宜的宣纸上，扔在抽屉里。
却被芳子找了出来，花钱裱了一番后，几个字突然有了特别的神韵。
那天，夏虹一开门就愣住了。

一个能真心欣赏你，从不嫉妒你的人，一定是最好的朋友。

芳子现在住在医院肿瘤科，呆在那里的病人基本上就是判了死缓。

她已进入第二轮化疗，病情到了不容乐观的地步。

她的家人在陪护她，每天住在最便宜的招待所，虽然便宜，可也是按日收费的，在外面吃饭更是一笔不小的开支。

芳子的父母都是靠土地为生的庄稼人，省出一分钱都有意义。

看到芳子一家目前的窘况，夏虹就让出了自己的宿舍。

令夏虹高兴的是三楼的欧阳洋正在紧急招募室友，她住的房子听说是当年的呼吸科大病房，是医院里“故人”最多的地方，她一个人住着害怕。

虽然在同一家医院，可两人并不熟悉。

欧阳见到夏虹的时候，有片刻的犹豫，因为住院部上方宽大的广告牌上微笑着的女孩就是她，市卫生系统才艺展示一等奖获得者，市第一医院的形象代言人--智慧天使夏虹。

可是夏虹温柔而真诚的笑容感染了她，她也接纳了夏虹，并很快成了朋友。

欧阳的朋友并不多，她是在省城医学院读的护理专科，比从卫校毕业的护士有着明显的优越感。

她外表娇小，一团和气，骨子底里却固执得要命。

她喜欢的是粗枝大叶的男人。

医科大那帮乳臭未干被姐妹们当成宝贝一样的男人，她是看不上的。

欧阳正在暗恋一个成熟的男人，是一辆从市区开往郊县客车上的司机，目的地刚好就是欧阳的家，一来二去，她就喜欢上了他宽宽的胸膛和下巴上那圈青青的胡子茬儿。

.....

<<向前三十圈（上）>>

媒体关注与评论

题材不错，反映的是80后对爱情的迷惘，婚姻的困惑，事业的忧虑，故事冲突频繁，一个接着一个；故事性很强，节奏较快，很值得阅读！

——第四届鲁迅文学奖、全国优秀报告文学奖获得者 朱晓军 如果你关注的不是如树木生长般的人生流逝，关注的不是容颜变迁的身体，而是关注一个心灵里的记忆。

那么，请把你的心意嫁接过来，看一看《向前三十圈》。

里面有一段关于心灵的记忆，你会如纳美人一样看到过去的自己，平凡而又真切。

如我，如你，静静的，就在那里，十年心灵漂流的日记。

——中兴通讯品牌推广总监 刘贻 “曾经五四已三旬，青春依旧当时”，看完《向前三十圈》，掩卷沉思。

每代人经历的青春，无不是在勇敢、徘徊中跌跌撞撞地向前行进。

正是这些记载着一代人奋斗烙印的作品，让后面的人有幸窥视这个时代的一角。

——《中国诗歌》执行主编 谢克强

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>