

<<初刻拍案惊奇>>

图书基本信息

书名：<<初刻拍案惊奇>>

13位ISBN编号：9787538731248

10位ISBN编号：7538731245

出版时间：2011-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：凌濛初

页数：313

字数：416000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初刻拍案惊奇>>

前言

相比于智慧的中国人两千多年的阅读历史，“畅销书”这一概念实在出现得太晚了，至今不到一百年，因为这是现代出版业兴起以后的事情了。

不过，如果我们反观中国古代的图书业，就可以清晰地发现，历朝历代都不乏畅销书的存在，而其中最受欢迎的是通俗小说。

历史总是惊人的相似，无论古今，描绘人生百态、浓缩悲欢离合的小说作品，总是最能打动人心的。明清两代是中国古代小说的繁荣时期，作家爱写，尽管他们经常不愿署上真名；书商爱卖，尽管小说总是不被人重视；读者爱看，尽管当时的书价实在堪称昂贵。

于是，一大批通俗小说应运而生，畅销一时的还真不在少数。

但畅销书往往脆弱，经不起时间的打磨，时过境迁，就销声匿迹了。

只有极少数作品，不仅仅在面世之初就风行海内，而且能够毫不困难地穿越时空，历经数百年而畅销不衰，这就是名著。

所以，名著总是由时间来检验的。

《三国》《水浒》《西游》《红楼》被大家冠以“四大名著”，自然当之无愧。

他们已经畅销了数百年，而且还将永远畅销下去，早已经成为每一个国人必备的精神食粮。

那么，在“四大名著”之外，我们还有数百年长盛不衰的名著吗？

当然有。

我们有《三国演义》之后最好的历史小说——《隋唐演义》，我们有《水浒传》之后最好的英雄传奇小说——《说岳全传》，我们有《西游记》之后最好的神怪小说——《封神演义》；我们有古代最精致的短篇小说集——“三言”“二拍”，我们有古代最经典的“通俗历史教科书”——《东周列国志》，我们有古代最伟大的知识分子讽刺小说——《儒林外史》。

上述这十部中国小说史上的桂冠之作，一并收录在这套《中华十大畅销古典小说》之中，经过中华书局聘请专家精心整理，在此整体推出。

你不必担心语言的陌生，数百年前的作家们说着与你一样的熟悉的“白话”；你也不必忧虑时代的隔阂，数百年前的主人公拥有与你一样的喜怒哀乐；你更不必怀疑阅读时将收获的快乐，数百年来无数的中国人已经享受过与你一样的快乐。

中华书局编辑部2008年12月

<<初刻拍案惊奇>>

内容概要

《初刻拍案惊奇》是我国流传颇广的古典短篇小说集“三言二拍”中的一部。明代著名作家凌濛初之《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》，人们习惯合称“二拍”。它以人民大众喜闻乐见的“拟话本”形式.描写了众多引人入胜的故事。其语言通俗简练：情节曲折起伏。扑朔迷离，却又合情合理：人物内心刻画细致入微.艺术形象栩栩如生，这些小说。以极其生动的笔触向读者讲述了许多令人拍案惊奇的故事。

<<初刻拍案惊奇>>

作者简介

作者：（明代）凌濛初

<<初刻拍案惊奇>>

书籍目录

序言

- 第一卷 转运汉遇巧洞庭红 波斯胡指破鼉龙壳
 第二卷 姚滴珠避羞惹羞 郑月娥将错就错
 第三卷 刘东山夸技顺城门 十八兄奇踪村酒肆
 第四卷 程元玉店肆代偿钱 十一娘云岗纵谭侠
 第五卷 感神媒张德容遇虎 凑吉日裴越客乘龙
 第六卷 酒下酒赵尼媪迷花 机中机贾秀才报怨
 第七卷 唐明皇好道集奇人 武惠妃崇禅斗异法
 第八卷 乌将军一饭必酬 陈大郎三人重会
 第九卷 宣徽院仕女秋千会 清安寺夫妇笑啼缘
 第十卷 韩秀才乘乱聘娇妻 吴太守怜才主姻簿
 第十一卷 恶船家计赚假尸银 狠仆人误投真命状
 第十二卷 陶家翁大雨留宾 蒋震卿片言得妇
 第十三卷 赵六老舐犊丧残生 张知县诛臬成铁案
 第十四卷 酒谋财于郊肆恶 鬼对案杨化借尸
 第十五卷 卫朝奉狠心盘贵产 陈秀才巧计赚原房
 第十六卷 张溜儿熟布迷魂局 陆蕙娘立决到头缘
 第十七卷 西山观设策度亡魂 开封府备棺追活命
 第十八卷 丹客半黍九还 富翁千金一笑
 第十九卷 李公佐巧解梦中言 谢小娥智擒船上盗
 第二十卷 李克让竟达空函 刘元普双生贵子
 第二十一卷 袁尚宝相术动名卿 郑舍人阴功叨世爵
 第二十二卷 钱多处白丁横带 运退时刺史当艖
 第二十三卷 大姊魂游完宿愿 小姨病起续前缘
 第二十四卷 盐官邑老魔魅色 会骸山大士诛邪
 第二十五卷 赵司户千里遗音 苏小娟一诗正果
 第二十六卷 夺风情村妇捐躯 假天语幕僚断狱
 第二十七卷 顾阿秀喜舍檀那物 崔俊臣巧会芙蓉屏
 第二十八卷 金光洞主谈旧迹 玉虚尊者悟前身
 第二十九卷 通闺闼坚心灯火 闹囹圄捷报旗铃
 第三十卷 王大使威行部下 李参军冤报生前
 第三十一卷 何道士因术成奸 周经历因奸破贼
 第三十二卷 乔兑换胡子宣淫 显报施卧师入定
 第三十三卷 张员外义抚螟蛉子 包龙图智赚合同文
 第三十四卷 闻人生野战翠浮庵 静观尼昼锦黄沙巷
 第三十五卷 诉穷汉暂掌别人钱 看财奴刁买冤家主
 第三十六卷 东廊僧怠招魔 黑衣盗奸生杀
 第三十七卷 屈突仲任酷杀众生 郢州司马冥全内侄
 第三十八卷 占家财狠婿妒侄 延亲脉孝女藏儿
 第三十九卷 乔势天师禳旱魃 秉诚县令召甘霖
 第四十卷 华阴道独逢异客 江陵郡三拆仙书

<<初刻拍案惊奇>>

章节摘录

版权页：话说国朝成化年间，苏州府长洲县阊门外有一人姓文名实，字若虚。

生来心思慧巧，做着便能，学着便会。

琴棋书画，吹弹歌舞，件件粗通。

幼年间，曾有人相他有巨万之富，他亦自恃才能，不十分去营求生产。

坐吃山空，将祖上遗下千金家事，看看消下来。

以后晓得家业有限，看见别人经商图利的，时常获利几倍，便也思量做些生意，却又百做百不着。

一日见人说北京扇子好卖，他便合了一个伙计，置办扇子起来。

上等金面精巧的，先将礼物求了名人诗画，免不得是沈石田、文衡山、祝枝山拓了几笔，便直上两数银子；中等的自有一样乔人，一只手学写了这几家字画，也就哄得人过，将假当真的买了，他自家也兀自做得来的；下等的无金无字画，将就卖几十钱，也有对合利钱，是看得见的。

拣个日子装了箱儿，到了北京。

岂知北京那年自交夏来，日日淋雨不晴，并无一毫暑气，发市甚迟。

交秋早凉，虽不见及时，幸喜天色却晴，有妆幌子弟要买把苏做的扇子袖中笼着摇摆。

来买时，开箱一看，只叫得苦。

原来北京历诊，却在七八月。

更加目前雨湿之气，斗着扇上胶墨之性，弄做了个合而言之，揭不开了。

用力揭开，东粘一层，西缺一块，但是有字有画，值价钱者，一毫无用。

只剩下等没字白扇，是不坏的，能值几何？

将就卖了，做盘费回家，本钱一空。

频年做事，大概如此。

不但自己折本，但是搭他作伴，连伙计也弄坏了，故此人起他一个混名叫做“倒运汉”。

不数年，把个家事干圆洁净了，连妻子也不曾娶得。

终日间靠着些东涂西抹，东挨西撞，也济不得甚事。

但只是嘴头子谄得来，会说会笑，朋友家喜欢他有趣，游耍去处，少他不得。

也只好趁口，不是做家的。

况且他是大模大样过来的，帮闲行里，又不十分入得队。

有怜他的，要荐他坐馆教学，又有诚实人家嫌他是个杂板令，高不凑低不就。

打从帮闲的、处馆的两项人见了，也就做鬼脸，把“倒运”两字笑他，不在话下。

一日，有几个走海泛货的邻近，做头的无非是张大、李二、赵甲、钱乙一班人，共四十余人，合了伙将行。

他晓得了，自家思忖道：“一身落魄，生计皆无。

便附了他们航海，看看海外风光，也不枉人生一世。

况且他们定是不却我的，省得在家忧柴忧米，也是快活。

”正计较间，恰好张大踱将来。

原来这个张大名唤张乘运，专一做海外生意，眼里认得奇珍异宝，又且秉性爽慨，肯扶持好人，所以乡里起他一个混名叫张识货。

文若虚见了，便把此意一一与他说了。

张大道：“好，好。

我们在海船里头，不耐烦寂寞。

若得兄去，在船中说说笑笑，有甚难过的日子？

我们众兄弟，料想多是喜欢的。

只是一件，我们多有货物将去，兄并无所有，觉得空了一番往返，也可惜了。

待我们大家计较，多少凑些出来，助你将就置些东西去也好。

”文若虚便道：“多谢厚情，只怕没人如兄肯周全小弟。

”张大道：“且说说看。

<<初刻拍案惊奇>>

”一竟自去了。

恰遇一个瞽目先生敲着报君知走将来，文若虚伸手顺袋里摸了一个钱，扯他一卦，问问财气看。

先生道：“此卦非凡，有百十分财气，不是小可。

”文若虚自想道：“我只要搭去海外耍耍，混过日子罢了，那里是我做得着的生意？

要什么赍助？

就赍助得来，能有多少？

便直恁地财爻动？

这先生也是混帐。

”只见张大气忿忿走来说道：“说着钱便无缘。

<<初刻拍案惊奇>>

媒体关注与评论

原序语有之：“少所见，多所怪。

”今之人，但知耳目之外，牛鬼蛇神之为奇，而不知耳目之内，日用起居，其为譎诡幻怪非可以常理测者固多也。

昔华人至异域，异域咤以牛粪金；随诘华之异者，则曰：“有虫蠕蠕，而吐为彩缯锦绮，衣被天下。”彼舌拈而不信，乃华人未之或奇也。

则所谓必向耳目之外，索譎诡幻怪以为奇，赘矣。

宋元时，有小说家一种，多采闾巷新事为宫闱承应谈资。

语多俚近，意存劝讽。

虽非博雅之派，要亦小道可观。

近世承平日久，民佚志淫。

一二轻薄恶少，初学拈笔，便思污蔑世界，广摭诬造，非荒诞不足信，则褻秽不忍闻。

得罪名教，种业来生，莫此为甚！而且纸为之贵，无翼飞，不胫走。

有识者为世道忧之，以功令厉禁，宜其然也。

独龙子犹氏所辑《喻世》等诸言，颇存雅道，时著良规，一破今时陋习，而宋元旧种，亦被搜括殆尽。

肆中人见其行世颇捷，意余当别有秘本图出而衡之。

不知一二遗者，皆其沟中之断芜，略不足陈已。

因取古今来杂碎事可新听睹、佐谈谐者，演而畅之，得若干卷。

其事之真与饰，名之实与贗，各参半。

文不足征，意殊有属。

凡耳目前怪怪奇奇，当亦无所不有，总以言之者无罪，闻之者足以为戒，则可谓云尔已矣。

若谓此非今小史家所奇，则是舍吐丝蚕而问粪金牛，吾恶乎从罔象索之？即空观主人题于浮樽

<<初刻拍案惊奇>>

编辑推荐

《初刻拍案惊奇》：中华民族有辉煌灿烂的古代文化，浩如烟海的历代名著就是中国古代文化遗产的重要组成部分。

这些著述为中华民族的成长提供了丰富的营养。

国学集萃丛书从多角度、多侧面展现出中国传统文化的精髓，是您了解国学典籍的最佳选择。

<<初刻拍案惊奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>