

<<赵氏孤儿>>

图书基本信息

书名：<<赵氏孤儿>>

13位ISBN编号：9787538718294

10位ISBN编号：753871829X

出版时间：2003-10

出版时间：时代文艺出版社

作者：金海曙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赵氏孤儿>>

内容概要

作为中国戏曲史上流传最广泛，最有国际影响的一出戏，《赵氏孤儿》在2003年被改编成话剧之后，再次展现出了惊人的生命力，人们试图通过历史来观照自身的命运。

《赵氏孤儿》这一悲怆的历史故事，被称为中国文学史上的《哈姆雷特》，从《史记》到元人杂剧到话剧再到眼前这本长篇小说，《赵氏孤儿》终于发展成一部巨大的心灵悲剧。惊心动魄的阴谋与爱情，欲望与挣扎，乱伦与杀戮，全都集中在这么一部小说中，当代人生命中不能承担之痛惊人地借着一个远古的故事呈现了，实在是令人触目惊心。

作者金海曙，用一个古老的故事书写了全人类的人性之荒芜，没有比这更为悲哀的了，当阴谋与爱情，权欲与乱伦，复仇与杀戮，全部变得毫无意义，站在人性的荒原上，四面一片虚空……其实我们每一个人，都是一个孤儿，赵氏孤儿的命运，正是都市人流离失所的心灵悲剧。

在几个月前曾经盛赞过话剧《赵氏孤儿》的女作家尹丽川认为，与小说相比，话剧《赵氏孤儿》立刻显示出不足来了：“话剧是精彩的，但那精彩更得力于话剧的形式，铿锵的表演和台词。

现在看了小说，我却要说话剧的不足了：过于满，满而荡气回肠。

说到底表演要扯到荡气回肠，否则似乎不够表现激昂壮烈，大喜大悲。

小说《赵氏孤儿》则轻盈、空灵许多，一切事物皆似有回旋的余地，譬如山水画的留白，却又不可更改——那是一种更深层的悲剧的美。

讲的是大起大落艳丽凄厉的古典故事，玩的是后现代的时空跳转和疏离情境，可以把《赵氏孤儿》当一个残忍的故事单纯地听，也可以仔细做一番分析理论——而一部真正好的小说才能有多种读法。

”

目录：

代序写《赵氏孤儿》的来龙去脉

开场白晋灵公和我的编年史

第一章太祖母寿宴上风云突变

第二章西域灵獒是一条狗，它有了一定的政治地位

第三章屠岸冶姮以及屠岸贾和我祖父的结怨经过

第四章魏绛是怎么被牵扯进来的

第五章赵朔刺狗和鉏麇被刺

第六章出生那天就开始了我的流亡生涯

第七章我父亲被杀的前前后后

第八章童年的爱情和一条狗

第九章赵氏家族的土崩瓦解和我的命运

第十章大开杀戒

第十一章我到底为什么要活下来

第十二章坚持到最后的总是最疯狂的

第十三章多余的话：一个历史事件的最终交待

附录一：史记·赵世家第十三 / 司马迁著

附录二：元人杂剧·赵氏孤儿大报仇 / 纪君祥著

<<赵氏孤儿>>

作者简介

1961年生于上海，长年在福建生活。

1982年毕业于厦门大学哲学系，1995年获大阪外国语大学东亚文化硕士学位。

主要作品为中短篇小说集《深度焦虑》，主要译著为川端康成创作回忆录《独影自命》。

获1996年度刘丽安诗歌奖。

大型话剧剧作《赵氏孤儿》2003年4月由北京人艺于首都剧场首演。

现居住北京。

<<赵氏孤儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>