

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

图书基本信息

书名：<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

13位ISBN编号：9787538655650

10位ISBN编号：7538655654

出版时间：2011-10

出版时间：吉林美术

作者：英子

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

前言

七色花，源自前苏联作家卡泰耶夫在中国广为传播的童话《七色花》。

童话中那位仙人老婆婆的歌谣，赋予七色花随心愿的诗性、灵性和神性——飞哟，飞哟，七色花哟，飞到西，飞到东，飞到北，飞到南，绕一个圈儿哟，打转转。

待你刚刚挨着地——随你吩咐顺人意。

开口吧，随便什么都可以成真！

孩子是世界上最美的花朵（王尔德《巨人的花园》）。

在童话的主人公小女孩珍妮手里，在世界上最美丽的一瓣花朵——小女孩珍妮心里，神奇的七色花变换出绚烂多姿的人心奇迹。

七色花，太阳的颜色。

七色花，彩虹的故乡。

七色花，童心之花。

七色花，善心灵之花。

吉林美术出版社取七色花之诗意、心意、情意，如采撷太阳和彩虹，倾情倾力打造“七色花童书坊”。

“七色花童书坊”，坊虽小而色彩缤纷，坊虽小而童心阔大，张扬童心之美，张扬真善美。

凡儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等在内的儿童文学样式，都是“七色花童书坊”全力打造的纸质文本。

瑞典文学院院士阿托尔·隆德克维斯特在1971年瑞典文学院授予《长袜子皮皮》妈妈林格伦金质大奖章的授奖仪式上这样评价她：“您在这个世界上选择了自己的世界，这个世界是属于儿童的，他们是我们当中的天外来客，而您似乎有着特殊的能力和令人惊异的方法认识他们和了解他们。

“把儿童尊为‘天外来客’，实在是一个意味深长的比喻，意味着对儿童、对童心的无比尊重，对儿童天真、稚拙、狂野、顽皮、游戏等天性的无比尊重，一句话，把儿童看作是与成人不同的人，有着特殊的文学需求。

“七色花童书坊”打造的“七色花”：儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等纸质文本，正是献给“天外来客”——少年儿童的最好的礼物。

情形诚如安徒生所言：“我用我的一切感情和思想来写童话，但是同时我也没有忘记成年人。

当我写一个讲给孩子们听的故事的时候，我永远记住他们父亲和母亲也会在旁边听。

因此我也得给他们写一点东西，让他们想想。

——从这个意义上说，“七色花童书坊”打造的儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等纸质文本，是馈赠小朋友的，也是给大朋友的。

“最美”，是“七色花童书坊”打造的儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等纸质文本的倾心追求——美在文字。

美在创意。

美在想象。

美在形而上的意味。

七色花是丰富的、丰腴的、丰满的，以七色花命名的“七色花童书坊”打造的儿童文学七色花，理应也是丰富的、丰腴的、丰满的——凡中外儿童文学名家名作、实力派儿童文学作家力作、新锐儿童文学作家处女作、有见地的儿童文学著作；凡诗意的、写实的、荒诞的、幽默的、魔幻的、厚实的，独辟蹊径、具备崇高的美学品位的儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等纸质文本，均是我们寻觅和青睐的标的物。

尤其鼓励和抓举创新文本，即臻于艺术的极致——换言之是一种“深刻的片面”——的振聋发聩之原创童书，“七色花童书坊”愿为它们鸣锣开道，

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

泼洒热情和热力，全力打造飞扬灵性并进射天才气息的儿童文学纸质文本，成为中国儿童文学园圃的一道流淌晨曦的风景线。

让一朵朵七色花向天地，向童心，向一切喜爱阅读纸质儿童文学的人们开放出纯洁、多彩和靓丽的芬芳和光芒！

是为总序。

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

内容概要

童话是孩子时代枕边的梦。

梦中既有金色的太阳，又有蓝色的天际；既有生离死别，也有常驻相依；既有贫困境地中的相扶相助，也有孤独落寞时的理解与相知……感动孩子的，不仅仅是这些光怪陆离的故事和曲折离奇的情节，更是这些故事背后的力量。

英子的这本本书主要收录了“风儿送来小孩子”、“粉丝国的故事”、“遥远的草原”、“杰诺米姑娘”、“小花狸鼠回家了”、“远方有多远”、“追赶夏天”、“黑兰的歌”等二十多篇童话故事。

阅读本书可以陶冶心灵、得到美的享受、获得美的教育，适合小学生以及家长阅读。

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

作者简介

英子，吉林大学副教授，吉林省创作中心特约作家，吉林省青少年作家协会副主席。著有儿童散文集《森林边的秀米》，长篇儿童小说《走出神农架》，儿童科幻小说《翡翠山谷》等。1997年获冰心儿童文学新作奖大奖，1997年获第16届陈伯吹儿童文学奖，1998年获吉林省作家协会首届创作成就奖大奖，2001年获冰心儿童图书奖，2002年获首届吉林文学奖。

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

书籍目录

卷首篇：五岁的小女巫

风儿送来小孩子

森林边的秀米

巨人娃娃的游戏

萝卜脸

粉丝国的故事

遥远的草原

到非洲去看树

小花狸鼠回家了

灰熊小姐克瓦波

杰诺米姑娘

远方有多远

小铺子

最后的旅行

追赶夏天

雪夜里的安东

胖胖的娃娃鱼

樱桃树的叶子

杜伯夫人的玫瑰

黑兰的歌

一只小母鸡的童话

之一：一只小母鸡名叫小裙子

之二：和三老扁家的猫打了一架

之三：小桃老师的歌声

之四：救出一只大肥爪

之五：遇上不太凶狠的强盗

我在大街上叫卖童话

(代后记)

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

章节摘录

森林边的秀米 秀米的家刚刚搬到森林边上时，秀米夜夜都睡得很迟。

在月光如水的春夜，秀米总是听到很轻很轻的脚步声一直响到她的窗下。

“是谁在那里看我呀！”

秀米撩开窗幔，看到外面绿草茸茸，清亮的月光泼银似地笼罩了一切。

“得得得”的脚步声又远去了，秀米的眼前似有一层雾，秀米看不清雾那边的东西。

秀米把自己的发现告诉弟弟秀斗，秀斗胖得像一只小肥猪，他晚上睡觉时也像小猪一样呼噜震天。

秀米搔着猪鬃一样粗硬的短发，一会儿用左脚站着，一会儿用右脚站着。

他很不耐烦地听完秀米说什么脚步声的事，然后用一种他想象出来的男人的粗嗓门说：“森林里应该住着小精灵。”

不过，寻找小精灵是小丫头的事，我们男人“秀斗提了一下偷偷下滑的裤子，却把半截话咽下了。”

“秀斗，我想看看小精灵是什么样子，晚上你陪我到外面去好吗？”

秀米马上补充道：“明天早上我会煮鸡蛋让给你吃！”

“一言为定！”

秀斗和秀米拍了巴掌。

不过第二天早上秀斗没有得到秀米的那颗煮鸡蛋，因为秀斗虽然陪着秀米来到屋后的树林里，但他很快就睡成死猪一般，害得秀米不但没有看到小精灵，还要把沉重的秀斗拖回屋去。

当秀米认清只有靠自己去做这件事时，秀米采来许多青草。

她把青草放在一个大筐里面，然后在筐里掏了个大洞，秀米在夜晚便钻进这个洞里。

香甜水嫩的青草偎着秀米，一种好闻的气味使秀米的心飘飘乎乎，她觉得自己变成了一头小兽，身体轻轻灵灵，正踩着月光跳跳地走呀，走呀，走向一座森林边的木屋“得得得”真的有“小精灵”走来了，仿佛已变成小兽的秀米还飘动在月光里，“得得得”的脚步声踏得她心里发痒。

花花搭搭的树影，一个伶伶俐俐的小身影跳跳地走过躲着秀米的草筐旁“啊！是一只鹿！”

一只多美丽的小鹿呀！

就是它每晚来偷看秀米的！

从那天起，秀米要时时更换大筐里的青草，她要在青草散发出的迷人气息中偷看美丽的小鹿。

小鹿总是轻轻地跳出来，活泼泼地来到秀米的窗下侧耳细听，似乎在听秀斗发出的粗重的鼾声。

有时它会突然跳到躲着秀米的大草筐前，叼出几片草叶子在嘴里嚼着。

秀米吓得在心里大叫：“可别吃了我的小辫子呀！”

心中藏着美丽秘密的秀米在第二天清晨总是带着满身的青草味走来走去。

越来越浓的青草味使秀米坚信自己在夜晚曾是一只小兽。

“我也要在月光下跳来跳去，我也要远远的地方去找一座住着孩子的小木屋。”

这间木屋里最好住着两个一模一样的孩子，她们不要像秀斗那样贪睡才好！

秀米幻想着自己变成小兽后要做的事情。

过了一段日子，秀米认为自己可以成为小鹿的朋友。

在一个夜晚，当小鹿走近草筐时，秀米慢慢地探出身体。

小鹿受了惊吓，刷地一下转身逃去，似乎要永远离开这里。

但它还是在森林边上停了下来，秀米身上的青草味使小鹿感到亲切，它停了下来，一双温柔的黑眼睛乖乖地回望秀米。

秀米从草筐里爬了出来，她用低低的嗓音唱着一首好听的歌，把一束嫩草递给小鹿。

小鹿想了想，还是接受了。

秀米感到越来越累。

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

连日里对小鹿的守望使秀米疲劳不堪。

今夜秀米一走近草筐，便感到困倦朝她涌来。

秀米竭力抗争着，她感到眼前有一团黑雾舒展开来，她正被这团黑雾淹没。

“这就是梦！

这就是梦！

我要进入梦里去了！

”秀米歪倒在草筐旁，沉沉睡去。

就在秀米睡去的那一刻，小鹿静静地走过来，它已经和秀米很熟悉，它深情地看着月光下沉睡的小姑娘秀米。

浓浓的青草味从秀米身上散发出来，小鹿慢慢趴下，把头倚在秀米腿上。

此时此刻，在小鹿心中，秀米的确是一只鹿。

天知道秀斗怎么会在微微的晨光中惊醒，他看到姐姐的床空着，便扑到窗台上往外看。

哎呀！

秀米看到了多么惊人的情景：秀米头枕着青草筐沉沉睡着，一只长着可爱花斑的小鹿正和秀米依偎在一起，似乎在做着同一个甜梦。

“秀米，一只鹿！

一只鹿和你睡在一起！

”秀斗大喊着冲了出去，惊醒的小鹿在秀斗的尖叫中仓惶逃去。

秀斗使劲地摇着秀米，秀米毫无知觉。

远处的小鹿灵活地跳跃着，消失在挂满露珠的森林里。

晨雾迷茫了秀斗的视线，秀斗看不到它了。

秀斗失望极了，他对着还没有醒来的秀米狂喊：“小丫头！

你永远不会发现什么，因为你太贪睡了！

”……

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

编辑推荐

童话与童心世界最近，它让儿童插上梦想的翅膀，张扬他们的想象力。
童话呵护了童年的生命，每个人的童年都离不开童话。

童话是我们热爱儿童、尊重儿童的最好体现。
这些最美的童话，会让童年更真、更纯、更美好。

《五岁的小女巫》为“七色花童书坊”系列丛书中的一本，荟萃了英子的二十多篇童话故事，每个故事都是精品佳作，图文并茂，能够温暖童年，令人回味无穷。

<<七色花童书坊 五岁的小女巫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>