

<<钢笔楷书>>

图书基本信息

书名：<<钢笔楷书>>

13位ISBN编号：9787538650303

10位ISBN编号：753865030X

出版时间：2011-10

出版时间：吉林美术

作者：矫健

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<钢笔楷书>>

### 内容概要

《钢笔书法教程》系列丛书是一辑书法学科的近距离自学用书，分列楷、行二册，简述源流风格之变，解析钢笔书法书写入门的基础要点，以期从技法细节和历史背景中获得对钢笔书法楷、行二体的完整解读。

本书为其中的《钢笔楷书》一册，由矫健编著，内容包括：钢笔楷书的技法解析、章法结构与字范、创作与欣赏。

## &lt;&lt;钢笔楷书&gt;&gt;

## 作者简介

舒文扬，1952年生，上海市人。

字晨斋，别署宁城、邓丁、画沙子、大稷堂、医石斋等。

现为西泠印社社员、中国书法家协会会员、上海书法家协会会员。

师承吴颐人先生。

作品入展全国第八届书法篆刻展、建国六十周年中国篆刻艺术院篆刻艺术精品展、当代篆刻名家邀请展及中日篆刻交流展等国内外重大展览。

曾获西泠印社国际篆刻书法大展优秀奖。

《赵之谦篆刻技法研究》一文入选《当代中国书法论文选·印学卷》(1949-2009)，篆刻作品入编《共和国书法大系·篆刻卷》，有印论多种入选西泠印社学术论文集。

曾应邀担任《中国美术大辞典》、

《西泠百年印举》等典籍的撰稿，辑有《赵叔孺印存》、《简琴斋印存》、《钱君匋印存》等，又有《篆刻技法经典丛书——赵之谦》及多种书法教学用书出版。

矫健，1961年生，江苏苏州人。

字楔子，号楔斋、持庵，别署晋元堂。

现为西泠印社社员、中国书法家协会会员、上海书法家协会会员。

自幼喜书法篆刻，承家学，精篆刻，喜铁线、元朱、鸟虫及肖像印，边款尤见功力。

所作秀雅工整，气息清润。

师承矫毅、王哲言、张维琛、喻衡、孙慰祖等先生。

擅书法，宗二王、沈尹默、白蕉，习研柳、颜、欧、虞、北碑、墓志多年。

所作秀润静穆、清丽端庄。

师承罗步臻、金美琪、徐铁君等先生。

从事硬笔书法教育工作多年，经验丰富，成绩斐然。

所作运笔讲究，点画精妙，结体到位，俊秀灵动，形神兼备，自成一格。

入展西泠印社第二、三届全国篆刻作品评展，西泠印社首、二、三届国际篆刻书法作品大展，全国第六、九届书法篆刻展，全国第二、五届篆刻艺术展，第二届全国书法百家精品展，全国第三、六届中青年书法篆刻家作品展，全国中青年篆刻家作品展，全国千人千作书法大展，上海市第一、二、三、四、五、六届书法篆刻大展，上海书法新作展，05'上海市青年书法篆刻大展，海派书法晋京展。

获全国青少年书法篆刻第二届神龙大奖赛硬笔书法金奖、86'中国汉字硬笔书法大赛二等奖、全国第四届钢笔书法大赛二等奖、上海市首届“永生奖(杯)钢笔书法大赛二等奖。

2004年由中华全国总工会授予“五一文化奖”。

著有《晋元堂印痕》。

## <<钢笔楷书>>

### 书籍目录

#### 引言

#### 上篇 钢笔楷书的技法解析

##### 一、钢笔楷书的基本笔画

1.点

2.横

3.竖

4.撇

5.捺

6.挑

7.折

8.钩

##### 二、钢笔楷书的偏旁选例

1.偏旁选例之一

2.偏旁选例之二

3.偏旁选例之三

4.偏旁选例之四

5.偏旁选例之五

6.偏旁选例之六

7.偏旁选例之七

8.偏旁选例之八

9.偏旁选例之九

#### 中篇 钢笔楷书的章法结构与字范

##### 一、钢笔楷书的章法结构

1.钢笔楷书的基本章法

2.钢笔楷书的间架结构

3.钢笔楷书的笔画顺序

##### 二、钢笔楷书的趣味辨识

1.易写错字四十例

2.难写字八十例

3.相近字八十例

##### 三、钢笔楷书字范

#### 下篇 钢笔楷书创作与欣赏

一、学生习作点评

二、作者钢笔楷书作品选

三、历代小楷字帖欣赏

#### 后记

## <<钢笔楷书>>

### 编辑推荐

解析结构传授笔法——令你运笔和谐，喜获风神骨气，步入书法自由王国。  
纵横古今解惑排难——带你探索源流，觅取书法要旨，熟悉风格流派衍变。  
推荐经典鉴赏作品——帮你领略奥秘，饱览书法精华，提高艺术审美能力。  
提供字范讲述章法——让你择优借鉴，学会精巧布局，施展作品创作才华。  
增添附录介绍器具——教你文房四宝，备妥笔砚纸墨，尽情享受案头乐趣。

<<钢笔楷书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>