

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787538644036

10位ISBN编号：7538644032

出版时间：2010-6

出版时间：吉林美术

作者：孙冰

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

绘画历史上出现的著名大师及优秀的画作永远是绘画者学习和研究的典范。

很多画家也都是在向大师学习的过程中提高自己，并且最终建立自己的风格，成为后人学习的大师。

站在巨人的肩膀上，你能看得更远。

在大师的作品中能学到一点就会受益终身。

研读大师画作对于初学者来说更有必要，只有经常欣赏大师的画作，才能更加细致地体会大师的用笔，尝试大师的技法，提高自身眼界，我们将以大师为指路明灯，在艺术的道路上前进。

<<色彩静物>>

书籍目录

第一章 认识色彩 一、色彩的基础知识 1.色彩的三要素 2.构成色彩的自然要素 3.色调 二、色彩绘画的工具与材料 1.笔 2.色彩颜料 3.依托材料 4.其他工具第二章 学习大师的色彩静物 一、向大师学构图 1.构图的基本形式 2.构图中的对立统一关系 二、向大师学造型 1.形体结构 2.空间结构 三、向大师学技法 1.湿画法 2.干画法 3.色块法 4.用笔 四、向大师学色彩运用 1.色彩的对比与谐调 2.色彩与情感表达第三章 色彩静物的表现形式和训练方法 一、表现形式 二、训练方法 1.色彩静物写生 2.色彩静物默写

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>