

<<高俊超素描静物/名师教案>>

图书基本信息

书名：<<高俊超素描静物/名师教案>>

13位ISBN编号：9787538632927

10位ISBN编号：7538632921

出版时间：2009-9

出版时间：高俊超 吉林美术出版社 (2009-09出版)

作者：高俊超

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高俊超素描静物/名师教案>>

前言

艺术之路是一条充满艰辛与荆棘的道路，在不断探索的过程中除了需要坚定的信念和百折不挠的勇气之外，还需要智慧的参与和经验的累积。

俊超就是经过不断的历练、拼搏而成长起来的青年画家。

俊超画室的素描作品显示了坚实的造型功底和深厚的艺术底蕴，这也是他们在教学中一贯坚持的原则。

他们的作品不刻意追求形式上的突破，而是以严谨的造型和细腻的刻画来描写他们所看到真实：他们的作品也不刻意夸张物体的形体结构，而是在忠实视觉感受的同时强化了物体结构的特点；他们的作品更不仅仅是追求客观的真实，而是让画面充满了诗意，一个旧水壶、一张老报纸就能组织出一幅充满生机的画面，在他们的手中铅笔也似乎带有了颜色，充满了生命的律动。

俊超画室的每一张素描都是一幅艺术品，但又不仅仅是艺术品。

他的作品还因为结实的形体和饱满的造型成为美术学习者难得的临摹佳作。

学生们可以通过研究、借鉴老师和前辈的优秀作品使自己的眼界和实践经验得到迅速提高，他们的作品以其淳朴的画风和准确的造型无疑将成为学习者的优秀范例。

本书考虑到了初学者的需要，为书中的优秀作品配上构图提示和精彩细节，我们希望学习绘画的有心人通过本书得到长足的进步！

<<高俊超素描静物/名师教案>>

内容概要

艺术之路是一条充满艰辛与荆棘的道路，在不断探索的过程中除了需要坚定的信念和百折不挠的勇气之外，还需要智慧的参与和经验的累积。

俊超就是经过不断的历练、拼搏而成长起来的青年画家。

俊超画室的素描作品显示了坚实的造型功底和深厚的艺术底蕴，这也是他们在教学中一贯坚持的原则。

他们的作品不刻意追求形式上的突破，而是以严谨的造型和细腻的刻画来描写他们所看到真实；他们的作品也不刻意夸张物体的形体结构，而是在忠实视觉感受的同时强化了物体结构的特点；他们的作品更不仅仅是追求客观的真实，而是让画面充满了诗意，一个旧水壶、一张老报纸就能组织一幅充满生机的画面，在他们的手中铅笔也似乎带有了颜色，充满了生命的律动。

<<高俊超素描静物/名师教案>>

章节摘录

插图：

<<高俊超素描静物/名师教案>>

编辑推荐

《高俊超:素描静物》：美术高考优秀临摹范本 美术高考必考训练范本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>