

<<李天一素描肖像-名师高考课堂>>

图书基本信息

书名：<<李天一素描肖像-名师高考课堂>>

13位ISBN编号：9787538632422

10位ISBN编号：7538632425

出版时间：2009-6

出版时间：李天一 吉林美术出版社 (2009-06出版)

作者：李天一

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李天一素描肖像-名师高考课堂>>

内容概要

《李天一素描肖像》是名师高考课堂之一。

素描是绘画领域里一种独立的艺术形式。

素描头像作为整个素描基础训练中的一个重要环节，对于学习美术的学生有着十分重要的意义。

素描头像不仅是素描造型学习中不可缺少的组成部分，也是高等艺术院校和综合大学美术系考查学生动手能力的重要手段之一。

素描头像的学习不但可以提高学生对人物的观察能力、塑造能力，还可以帮助学生加深对素描本身的理解、分析。

因此，如何学好画素描头像，在素描基础的学习过程中就显得尤为重要。

通常在学习素描的过程中，学生应做到“整体观察，整体入手，以结构塑造为根本，循序渐进地向前推进”。

<<李天一素描肖像-名师高考课堂>>

作者简介

李天一，自幼习画，2004年考入广州美术学院并创办湖南“天广画室”。

现任天广画室负责人。

在校期间，素描头像《妇女》收录在《广州美术学院留校作品精选——素描头像》中；素描半身像《同学》收录在《广州美术学院留校作品精选——素描人体与着衣人像》中，并入选广美第八届素描大展；速写《围屋》收录在《广州美术学院教育系——学生速写作品选》中。

速写头像《老张》收录在《快速提高训练法——速写》中。

毕业创作《道》被广州美术学院美术馆收藏。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《李天一素描肖像》：名师高考课堂

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>