

<<美术高考新范例>>

图书基本信息

书名：<<美术高考新范例>>

13位ISBN编号：9787538624342

10位ISBN编号：7538624341

出版时间：2008-1

出版时间：吉林美术（图书经理部）

作者：顾致农

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考新范例>>

内容概要

色彩风景的训练应从平常大量积累开始，“曲不离口，拳不离手”，每个考生在日常速写过程中不仅要画人物、动态，还需要画场景以及风景。

只有多画各种素材，才能在自己的脑海中留下大量记忆，配合平常色彩采风景的写生与默写，逐渐掌握色彩风景的作画步骤与技巧。

一张优秀的色彩风景必定是取景、透视、构图、色调、笔法等要素的完美结合，在考试中考生对每一个要素都不能忽视。

另外，画面表现的内容也可以丰富多彩，如大自然的变化：从南方到北方、从农村到城市、从春夏秋冬到清晨夜晚、从阳光灿烂到大雪纷飞，都有其不同的感人之处。

在一般风景色彩中主要描绘的对象有天空、树林、水平面与倒影、山与石头、道路、建筑、河流等。

<<美术高考新范例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>