

<<速写起步>>

图书基本信息

书名：<<速写起步>>

13位ISBN编号：9787538622768

10位ISBN编号：7538622764

出版时间：2007-5

出版时间：吉林美术（图书经理部

作者：赵锦剑

页数：38

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写起步>>

内容概要

速写就是指在较短的时间内，用较快的速度，概括地描绘对象的一种绘画手法，也是初学绘画者培养对象的一种绘画手法，也是初学绘事者培养形象记忆力和表现能力的一种重要手段。

速写是运用素描的道理来描绘对象，并在短时间内，多角度，全方位地加以研究，用最简洁的线和面把形象的总体感受生动地表现出来。

所以说速写是一门看似简单，其实是很深、很复杂的艺术创作。

速写能培养我们敏锐的观察能力和表现能力，在很短的时间内快速、敏锐、简练，概括地把握对象的能力，使我们善于捕捉生活中美好折瞬间。

同时速写能为初学者的创作收集大量的素材，因为生活中的东西实在太多，而我们所能描绘的世界也丰富多彩。

在生活中各累素材，才能使作品更丰富，更具有艺术感染力。

其实好的的速写本身就是一种完美的作品。

<<速写起步>>

书籍目录

前言
作画工具和材料
人物速写的基础知识
人体的形体结构
人体的运动规律
人物速写的表现形式
人物速写的训练方法
人物速写的基本表现
初学速写怎样画动态速写怎样画场景速写
人物速写作画实例1
人物速写作画实例2
人物速写作画实例3
人物速写作画实例4
人物速写作画实例5
速写作品
风景速写
风景速写取景
风景速写构图
山的画法
树的画法
群树的画法
房屋的画法
船的画法
桥的画法
组合风景速写1
组合风景速写2

<<速写起步>>

章节摘录

插图

<<速写起步>>

编辑推荐

本书是《绘画一点通》系列之一。

它立足于学习者的艺术素养和实际技能，由简到繁阶梯式地、图文并茂地介绍了工具与材料、速写基础知识、基本技法以及写生对象由单一到组合的一系列画法步骤，使学习者易懂、易学，易于操作。循序渐进、实物对照、重点提示、步骤演示，对于美术爱好者来说是一个不错的参考读物。

书中还附有作品范例以供读者欣赏。

学速写，就从这里起步！

<<速写起步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>