

<<德加>>

图书基本信息

书名：<<德加>>

13位ISBN编号：9787538622638

10位ISBN编号：7538622632

出版时间：2007-8

出版时间：吉林美术（图书经理部

作者：德加

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德加>>

内容概要

爱德加·德加是19世纪末兴起的法国印象主义画派中十分特殊的一位成员，是一位具有开创性的大师级人物。

在绘画题材的选择、观察的视角以及在丰富的表现技法上，德加都有自己的独特之处。

他的尝试，在当时和后世都产生了很的影响，是一位具有鲜明艺术特色和强大影响力的伟大画家。

本书收录了德加的自画像，贝利尼一家，歌剧院的排练大厅，赛马场上的马车，错误的开始，花瓶旁的女人，两个舞者，舞台上的排演，拿着望远镜看歌剧的女人，咖啡馆中的音乐会，比赛中的马等多幅油彩画作品。

并且每幅作品附名称，尺寸，年代等，供读者赏析！

<<德加>>

书籍目录

德加（法国）

编辑推荐

爱德加·德加是19世纪末兴起的法国印象主义画派中十分特殊的一位成员，是一位具有开创性的大师级人物。

在绘画题材的选择、观察的视角以及在丰富的表现技法上，德加都有自己的独特之处。

他的尝试，在当时和后世都产生了很的影响，是一位具有鲜明艺术特色和强大影响力的伟大画家。

本书收录了德加的自画像，贝利尼一家，歌剧院的排练大厅，赛马场上的马车，错误的开始，花瓶旁的女人，两个舞者，舞台上的排演，拿着望远镜看歌剧的女人，咖啡馆中的音乐会，比赛中的马等多幅油彩画作品。

并且每幅作品附名称，尺寸，年代等，供读者赏析！

<<德加>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>