

<<马克笔表现技法>>

图书基本信息

书名：<<马克笔表现技法>>

13位ISBN编号：9787538622034

10位ISBN编号：7538622039

出版时间：2007-2

出版时间：吉林美术出版社

作者：刁崑

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马克笔表现技法>>

内容概要

马克作为一种绘图工具，一直受到设计人员的喜爱，就是在电脑绘图软件流行的现今，马克笔仍然在手绘表现图方面具有独特的生命力，究其原因，它的方便性、快速性、艺术性，使它具备了优于其他绘图工具的优势，尤其是它带有明显的笔触效果及个人风格的艺术表现力，更增添了其手绘表现的艺术魅力。

本书主要通过介绍了马克笔工具的特点、表现技法相关基础知识、线稿表现、基本用笔方法（实例）、材料质感方法、室内外环境配景实例简介、技法步骤及图例以及作品欣赏等方面内容，来体现马克笔拥有优于其他绘图工具的优势。

本书可以帮助广大初学者更好的了解、学会使用马克笔。

<<马克笔表现技法>>

作者简介

刁崑，1994年毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院），获学士学位。
毕业后一直在高校任专业课的教学工作，主要讲授室外环境设计、工业设计及效果图表现技法等课程

。1996年去新加坡研修考察。

回国后一直在多家设计公司任设计总监，并在多家高校任客座讲师。

现任中国工业设计协会会员、中国室内设计协会会员。

其作品曾在《装饰》等多家专业设计期刊发表，曾出版《室内设计·工业设计高考试卷改优》等书籍

。

<<马克笔表现技法>>

书籍目录

序言第一章 马克笔工具介绍及其特点第二章 马克笔表现技法相关基础知识第三章 马克笔表现技法的线稿表现第四章 马克笔表现基本用笔方法（实例）第五章 马克笔表现材料质感的方法第六章 马克笔表现室内外环境配景实例简介第七章 马克笔表现技法步骤及图例第八章 马克笔表现技法作品欣赏

<<马克笔表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>