

<<当代艺术家辞典>>

图书基本信息

书名：<<当代艺术家辞典>>

13位ISBN编号：9787538619737

10位ISBN编号：7538619739

出版时间：2006-10

出版时间：吉林美术出版社

作者：P·勒·托雷尔-达维奥

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代艺术家辞典>>

内容概要

20世纪，艺术的门类已经烟消云散。人们对绘画的二维、绘画与雕塑的差别、甚至对艺术的概念都开始反思。摄影、录像、信息技术、日常物品的用途转换、人体作为艺术材料等都成为人们争论的焦点。环境造型设置艺术、环境艺术、组合艺术拆去了艺术与生活之间的篱笆。

这些革命性作品的作者，不论他们是否参加了一些运动或流派，都称得上是艺术家。

本书从中选择了离我们最近的艺术家的，这些艺术家出生于20世纪上半叶。

由全世界博物馆馆长、评论家和艺术史学家组成的小组选择了近450位艺术家。

每位艺术家的条目包括以下内容：
· 生平，包括艺术家生活的重要时期；
· 作品，介绍艺术家创作的不同阶段和方法；
· 艺术家箴言，使读者了解艺术家的创作思想、志向以及与历史和艺术环境的关系；
· 参考文献，搜集主要作品与著作，反映作品的变化；
· 一幅代表性作品。

附件中有艺术家参加的各种运动的简短介绍，还有一个与当代艺术相关的主要技术词汇汇编，以及一个总参考文献。

《当代艺术家辞典》适用于关注20世纪艺术与艺术家的广大读者，力求把目前仍然零散的有关资料集中起来，给读者提供比较全面的信息。

<<当代艺术家辞典>>

作者简介

帕斯卡尔·勒·托雷尔-达维奥毕业于巴黎大学艺术史和现代文学专业。
作为艺术评论家，她领导了一个现代艺术杂志《火》。
她还经常组织现代艺术展览。
她发表了许多关于现代艺术的著作，还是《现代艺术家辞典》(拉鲁斯出版社)的作者。

<<当代艺术家辞典>>

编辑推荐

本书介绍了由全世界博物馆馆长、评论家和艺术家组成的小组选择的离我们最近的450位艺术家，这些大多出生于20世纪上半叶，着重介绍的就是开始于两次世界大战之间并一直延续到今天的艺术创作。

书中把艺术家的生平、作品、艺术家箴言及一幅代表性作品这些零散的有关资料集中起来，图文并茂，给读者提供比较全面的信息，适用于关注20世纪艺术与艺术家的广大读者。

<<当代艺术家辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>