

<<城南旧事>>

图书基本信息

书名：<<城南旧事>>

13位ISBN编号：9787538560732

10位ISBN编号：7538560734

出版时间：2012-4

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：林海音

页数：192

译者：宋家宏 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<城南旧事>>

### 内容概要

《城南旧事》是著名女作家林海音以其童年生活为背景的一部自传体短篇小说集。小说获《亚洲周刊》“20世界中文小说100强”，同名电影《城南旧事》获得“中国电影金鸡奖”、第二届“马尼拉国际电影节最佳故事片”等多项大奖。本书收集了其包括自序、后记在内的多篇故事，可以说是完整版《城南旧事》点评集。为了让读者更容易理解作者透过英子童稚的双眼，观看大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合，及淡淡的哀愁与沉沉的相思之感，特邀请了从事“中国现当代文学”教学和研究的宋家宏先生进行导读评析，以便给读者还原一位最真实的林海音。

## &lt;&lt;城南旧事&gt;&gt;

## 作者简介

林海音原名林含英，著名女作家。一生以办报、办刊、写作、出版为主，提携了大量文学青年，出版了众多文学名作。作品包括散文集《窗》（与何凡合作）《两地》《做客美国》《芸窗夜读》《剪影话文坛》《一家之主》《家住书坊边》，散文小说合集《冬青树》；短篇小说集《烛心》《婚姻的故事》《城南旧事》《绿藻与咸蛋》；长篇小说《春风》《晓云》《孟珠的旅程》；广播剧集《薇薇的周记》《林海音自选集》《林海音童话集》等。

## 林海音作品与中小學生

《城南旧事》教育部推荐图书、中小學生必读书

《窃读记》被选为人教版五年级上册第一课和鲁教版小学四年级下册第一课

《冬阳·童年·骆驼队》被选为人教版五年级下册第六课

《爸爸的花儿落了》被选为人教版初中七年级下册第一单元第二课课文

《迟到》被选为北师大版五年级上册第七单元第二课

宋家宏，现为云南大学人文学院教授，云南大学云南文学研究所所长，云南省文艺评论家协会副主席。

主要从事“中国现当代文学”的教学和研究，著有《走进荒凉——张爱玲的精神家园》、《阐释与建构——云南当代文学专论》、《审美与重构——中国现当代文学丛谈》。

<<城南旧事>>

书籍目录

城南旧事(序)

惠安馆传奇

我们看海去

兰姨娘

驴打滚儿

爸爸的花儿落了 我也不再是小孩子

冬阳童年骆驼队(后记)

走进林海音

## &lt;&lt;城南旧事&gt;&gt;

## 章节摘录

太阳从大玻璃窗透进来，照到大白纸糊的墙上，照到三屉桌上，照到我的小床上来了。我醒了，还躺在床上，看那道太阳光里飞舞着的许多小小的、小小的尘埃。宋妈过来掸窗台，掸桌子，随着鸡毛掸子的舞动，那道阳光里的尘埃加多了，飞舞得更热闹了，我赶忙拉起被来蒙住脸，是怕尘埃把我呛得咳嗽。

宋妈的鸡毛掸子轮到来掸我的小床了，小床上的棱棱角角她都掸到了，掸子把儿碰在床栏上，格格地响，我想骂她，但她倒先说话了：“还没睡够哪！”说着，她把我的被大掀开来，我穿着绒褂裤的身体整个露在被外，立刻就打了两个喷嚏。她强迫我起来，给我穿衣服。

印花斜纹布的棉袄棉裤，都是新做的，棉裤筒多可笑，可以直立放在那里，就知道那棉花够多厚了。

妈正坐在炉子边梳头，倾着身子，一大把头发从后脖子顺过来，她就用篦子篦呀篦呀的，炉上是一瓶玫瑰色的发油，天气冷，油凝住了，总要放在炉子上化一化才能擦。窗外很明亮，干秃的树枝上落着几只不怕冷的小鸟，我在想，什么时候那树上才能长满叶子呢？这是我们在北京过的第一个冬天。

妈妈还说不好北京话，她正在告诉宋妈，今天买什么菜。妈不会说：“买一斤猪肉，不要太肥。”

她说：“买一斤租漏，不要太回。”

宋妈梳完了头，用她的油手抹在我的头发上，也给我梳了两条辫子。

我看宋妈提着篮子要出去了，连忙喊住她：“宋妈，我跟你去买菜。”

宋妈说：“你不怕惠难馆的疯子？”

宋妈是顺义县的人，她也说不好北京话，她说成“惠难馆”，妈说成“灰娃馆”，爸说成“飞安馆”，我随着胡同里的孩子说“惠安馆”，到底哪一个对，我不知道。

我为什么要怕惠安馆的疯子？

她昨天还冲我笑呢！

她那一笑真有意思，要不是妈紧紧拉着我的手，我就会走过去看她，跟她说话了。

惠安馆在我们这条胡同的最前一家，三层石台阶上去，就是两扇大黑门凹进去，门上横着一块匾，路过的時候爸爸教我念过：“飞安会馆”。

爸说里面住的都是从“飞安”那个地方来的学生，像叔叔一样，在大学里念书。

“也在北京大学？”

我问爸爸。

“北京的大学多着呢，还有清华大学呀！”

燕京大学呀！

“可以到飞安——不，惠安馆里找叔叔们玩一玩？”

“……”

## <<城南旧事>>

### 编辑推荐

一直记得余光中的话：上海是张爱玲的，北京是林海音的。

就连叶圣陶老先生也说：今天看完这本《城南旧事》，有种相见恨晚的感觉，为何早先我不知道这是部如此精良的作品？

而这一个版本的城南旧事，更加值得推荐的理由是其点评老师乃云南省文艺评论家协会副主席，其所著《城南旧事 新释》被收入教师教学的配套教参，并得到了林海音本人的肯定。

<<城南旧事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>