

<<醒来的森林>>

图书基本信息

书名：<<醒来的森林>>

13位ISBN编号：9787538550443

10位ISBN编号：7538550445

出版时间：2011-2

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：约翰·巴勒斯

页数：195

译者：周海滨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<醒来的森林>>

内容概要

《醒来的森林》是美国自然文学之父、著名散文家约翰·巴勒斯的成名作，也是其最受欢迎与爱戴的作品。

它是一本写鸟的书，在书中畅游，可以倾听森林百鸟的音乐盛会，欣赏鸟类筑巢、“鸠占鹊巢”等场景……可谓是鸟类的百科全书；在享受鸟语花香和自然的清新之余，还能增添对原野与丛林的兴趣与知识，明确一种对待大自然的态度，唤醒我们内心深处柔软、细腻、沉睡的诗意，点燃对自然的热爱，滋生回归自然的渴望。

为了便于读者理解，译者将每种鸟的习性与特征做了专门的注解，并附有一幅幅栩栩如生的插图，给读者带来一种与众不同的视觉享受，拓宽心灵的花香小径……

<<醒来的森林>>

作者简介

约翰·巴勒斯（John Burroughs，1837—1921），美国著名作家，被誉为“美国自然文学之父”。曾经从事过多种职业，包括农民、教师、专栏作家、演讲经纪人及政府职员等。然而对他来说，职业只是生存的一种手段，在他心中从未放弃对自然的热爱和追求，从未放弃书写自然的愿

<<醒来的森林>>

书籍目录

首版序

修订版序

chapter 1 众鸟归来

三月：春姑娘回来了·四月：菲比霸鹟和知更鸟结伴归来·五月：燕子和黄鹂的季节·六月：鸟儿换上了最美丽的衣裳·特殊的演奏·鸟儿们的居住特点·歌唱冠军·七月：森林变得宁静了·秋天：鹰的季节

chapter 2 铁杉林

夏季的候鸟·老杉林的历史·六月的老杉林·褐头牛鹂的勾当·雏鸟的七月·皱领松鸡·哀地林莺·栗胁林莺·回家

chapter 3 阿迪朗达克山脉

原始森林·钓鱼的秘诀·血鹿湖·寻找独木舟·猎鹿·奈特湖畔·下游铁厂·亨特一家·咆哮的原野

chapter 4 雀巢的秘密

筑巢·勤劳的啄木鸟·抚养子女·另寻新欢·弃巢而飞·筑巢中的奥秘·多姿多样的巢·大才的建筑师·情敌·山岩上的居民

chapter 5 春天在华盛顿观鸟

华盛顿的野外·充满活力的春天·在林中远行·可怜的拟八哥·华盛顿的歌声·石溪·石溪的歌声·华盛顿的风景

chapter 6 漫步桦树林

荒凉的桦山·鱒鱼的诱惑·初遇挫折·山中历险-钓鱼·湖边的鸟居民·告别托马斯湖

chapter 7 蓝色的精灵

美丽的天使·蓝鸫筑巢·一场不幸的争斗

chapter 8 神秘的邀请

大自然的秘密·莺·绿鹇·翔食雀·雀类·奥杜邦·令人惊喜的发现·食物的问题·害怕人类的本能·无尽的探索

<<醒来的森林>>

章节摘录

歌唱冠军 鸟儿们互相比着荣耀，最终的冠军被棕林鸫获得。这是一个庞大的家族，每一块岩石上，每一丛灌木中，你都能发现它们的踪影。五月的时候，它们初次露面，还面带羞涩，小心翼翼地躲避着你。但六月底的时候，它已经和你变得十分亲近，跳到你头顶的树枝上，为你唱歌。一对棕林鸫，在凉亭的回廊上建造了巢穴，它们的后代也在这里成长。随着天气的炎热，到凉亭避暑的人多了起来，棕林鸫妈妈害怕别人伤害它的孩子，一直躲在不远处，警觉地看着众人。它尽可能地一动不动，尽量不去引起别人的注意。这些优秀的歌手，我们如何评论它们呢？如果以曲调的音质为标准，那么棕林鸫、隐士夜鸫、韦氏鸫，肯定能获得歌唱大赛的前三名。嘲鸫对这个排名很不服气，它觉得自己才是冠军。评委们讨论后认定，虽然它的演唱技巧很高超，可是它的本领主要是鹦鹉学舌，根本没有自己的特点。

听了这番评价，理亏的嘲鸫灰溜溜地走了。当然，嘲鸫还是很优秀的，假如不是事先知道，我很难相信那么多曲调都是出自它之口。在所有的鸫类中，棕林鸫是当之无愧的歌唱冠军，到处都有它的拥护者。无论走到哪里，棕林鸫都受到了热烈的追捧。虽然隐士夜鸫是它的亲属，可是别人只关注棕林鸫，隐士夜鸫则处处都受到冷待。让我们看看鸟类学家如何对待他们，威尔逊和奥杜邦（Audubon），都极力赞美棕林鸫，可是对于隐士夜鸫，他们几乎无话可说。其实隐士夜鸫唱歌也十分动听，奥杜邦肯定没有听过它唱歌，要不然不会不理它。终于有一位鸟类学家为它说了一些公道话，纳托尔（Nuttall）曾评价说，隐士夜鸫太过羞涩，不善于在众人面前表现自己，所以大家对它有误解。隐士夜鸫，听这个名字就知道，它是鸫类中的隐士，也难怪人们会忽视它。隐士夜鸫的歌声和棕林鸫的歌声很相像，要不仔细听，还真容易搞错。不过它们要是在一起歌唱，那就比较容易分辨了：隐士夜鸫的音调更高，更为浑厚，而棕林鸫的歌声则更优美更悠扬。

.....

<<醒来的森林>>

编辑推荐

一本趣味横生的鸟类学启蒙读物：这是一本鸟类学百科全书，使读者亲临神秘的鸟类世界。

一场来自森林百鸟的音乐盛世会：鸟类是朋友，是故人，听它们的歌唱，可陶情冶志。

语言充满灵气、妙趣横生，是一部让读者反复品味的传世佳作！

图片精美：全新细腻彩插，赋予名著新灵魂；细致手绘风格，诠释时代精髓！

这是一部由一个熟悉并热爱鸟的人写就的关于鸟类的书——它不是一本干巴巴的鸟类目类，而是在我们面前展现出一幅幅生动的鸟的画面。

林中暮色和清新宁静的氛围使得这本书的读者无法自拔，翻阅着它，有一种夏日度假的感觉。

——W·D·豪威尔斯 巴勒斯掌握了一种真正的艺术——那种不去刻意追求、顺其自然的成功艺术。

在成为作家之前，他首先是个农夫。

那便是他成功的真谛。

——惠特曼 他帮助人们把对自然研究当作一种时尚的追求，确立了自然文学的写作标准。

——拉尔夫·H·卢茨（Ralph H. Lutts） 一个带着双筒望远镜的诗人。

一个更为友善的梭罗。

装束像农民，言吐像学者，一位熟读了自然之书的人。

——爱德华·卡彭特（Edward Carpenter） 通过在其家乡卡茨基尔山脉一带的敏锐观察，在爱默生和梭罗的影响下，成为继两位超验主义大师之后自然散文的伟大作家。

——《牛津美国文学词典》 对于引导我们睁开眼睛看大自然的美丽，约翰·巴勒斯做的比任何人都多。

——克莱德·费什

<<醒来的森林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>