

<<请原谅我爱无能>>

图书基本信息

书名：<<请原谅我爱无能>>

13位ISBN编号：9787538544862

10位ISBN编号：7538544860

出版时间：2010-5

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：妩冰

页数：305

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<请原谅我爱无能>>

内容概要

一场乌龙暴力事件，被逼婚所困的八五后女安夏顶着“小三”的帽子，遭遇事业与爱情双重大劫——面临事业窘境，却不可救药的喜欢一七零后大叔。

爱情如大潮来袭，安夏用尽全身解数主动追求，大叔顾泽楷却回避冷漠，无动于衷。

安夏越挫越勇，她认为她拥有攻克顾泽楷的最大武器——年轻和美貌，却不料想，这一点，却成为她追爱道路上的最大隐患。

顾泽楷不是不爱，只是不敢爱。

他经历爱情创伤，经历过事业的沧桑困苦，爱情于他而言，非生活必需品，而是一种闲时挑战人生的艰难游戏，她越好，他越恐惧，她越表现出爱的情意，他越有闪躲的意念，她越表现出对今后生活的向往，他却越对未来失望恐慌，害怕担负不起她所希冀的幸福。

当爱情之役变成一个人的孤军奋战，这样的感情是否有未来？

残酷现实面前，到底是选择众人看好的“匹配”婚姻，还是在“爱情至上”道路上孤勇？有时候不被看好的爱情，也会绽放出美丽花朵。

<<请原谅我爱无能>>

作者简介

妖冰，女。
知名网络作家。
原名武斌，专业的广告策划手，业余的钢琴手，嗜梦的写手，多家实力出版单位约稿作者。
因善于勾勒八零后婚姻特质，被誉为八零后非主流婚姻观作家，已出版《皖雅公主》《诱爱》《爱转了一圈》《我拿婚姻赌明天》《爱是一场局》《拼婚》，其中《拼婚》同名影视剧筹拍中。

<<请原谅我爱无能>>

书籍目录

楔子

Chapter 1 旧时，初遇

Chapter 2 旧时，交手

Chapter 3 旧时，深入

Chapter 4 旧时，合作

Chapter 5 旧时，猜测

Chapter 6 旧时，乱局

Chapter 7 旧时，喜欢

Chapter 8 旧时，挣扎

Chapter 9 旧时，狼藉

Chapter 10 旧时，维艰

Chapter 11 旧时，赌局

Chapter 12 今时，难舍

Chapter 13 今时，纠葛

Chapter 14 今时，信任

Chapter 15 今时，挽留

Chapter 16 今时，错过

Chapter 17 今时，相爱

Chapter 18 今时，冲突

Chapter 19 今时，结局

<<请原谅我爱无能>>

章节摘录

这样一场临阵逃脱，不知道算不算的上是传说中的逃婚？

安夏从来也没有料到，像自己这样的人，居然也会玩这样如小说中上演的一般狗血和无聊的戏码。

可是做了，真的是做了。

即使是坐流水线的汽车，现在去那里也该有等待的时候。

所幸高速公路上没有堵着，等到到了凌禹的时候，还算是比较顺利。

安夏下车便给沈小瞳打了电话，仍是之前的结果，没有联系上顾泽楷。

她木然地掏出手机，一下一下按下那个号码。

明明不抱希望，可却偏偏还死死的盯着那上面他的面容细细的瞧，那样的用力，仿佛再不看到便会忘掉。

突然觉得漫无目的，安夏刚要关上手机，却觉得手心微一震动，低头看去，显示屏上，分明显示通话时间003秒。

她又看了两秒，这才像是不敢相信似的放到耳边，又怕电话里传来的是生硬冰冷的公式化声音，比如“这是我们在死者身上找到的联系方式，您与他……”又比如，“我们想要核实一下身份……”，种种诸如此类的假设，紧张的她连呼吸都不敢大声起来。

可是，话筒里偏偏出来他的声音，只是连声音都是嘶哑的，“安夏……”那一瞬间，仿佛有块石头，重重的砸在她的心上。

安夏终于知道，明晰的痛苦居然也能让人感觉真实和稳妥，仿佛终于能将她将噩梦里解脱一样，连呼吸都觉得畅快淋漓。

所以，她平息语气，“你在哪儿？”

“他声音暗哑仿佛从不相识，只有熟悉的语气彰显仍是之前那个男子，“二四八医院。”

“再看到顾泽楷的时候，是在病房的回廊。”

安夏想，自己会一辈子都忘不了见他那时候的样子。

身后是偌大的手术室三个字，用红色血一样的颜色标注，却给人最狰狞直观的恐慌。

明明是三个如此热烈的名字，现在在他身后，却仿佛灰暗至极。

那样的感觉，仿佛有人在掐着自己的喉咙，然后故意耍弄一般，一点点放开，觉得呼吸稍微畅快，再一些些勒紧，重新堕入窒息黑暗。

他抬头居然向她微笑，“回来了啊？”

“然后不等她回答，便又笑，“早前没听你的话，真是不好。”

想要改变的时候，却发现已经晚了。

“他眼睛里的空洞的笑容让她心慌，上前一步，安夏本能的将他拥在怀里。”

身子接触的那瞬间，他仿佛条件反射似的挣扎了一下，可接下来的时间，便是小幅的颤抖。

窗外的阳光斜照在他们身上，仿佛镀了一层温暖的金黄，可安夏却觉得，浑身冰凉。

在外面居然有无良的记者追问事情的缘由，也是，在这样“大事贫瘠”的新闻时代，某一方面，这样车祸失火之类的民生大事便成了媒体喜欢关注的内容。

虽然他们不说话，可敏感的记者们早已在无数的假设推测出几种版本的故事，话筒凑过来要他们选一个比较靠谱的答案，顾泽楷不闻不问，拉着她的手便闪入了车子。

刚要发动，车窗便被敲了起来。

安夏抬头，是世嘉的陈助理，“顾总，剩下的事儿……”“你留在这里，该怎么办怎么办，”话落，顾泽楷便按上车窗，猛的发动驶出去。

他的车子开的很快，如果不是底盘好，安夏觉得简直是要飞起来。

把着车门揪心了一路，再次反过神来的时候，居然是在她的小区前面，“下去吧，”他的声音幽淡漠然，“谢谢你。”

“安夏转头，“你去哪里？”

“他看着前面，那样子的眼神迷茫，似乎也不知道要去哪里去，“我找个地方静一静。”

<<请原谅我爱无能>>

“顾泽楷，”安夏转身看着他，“你大老远从台湾回来找我，只是为了找个地方单独静一静？”

“我……”“我告诉你，郁晓的事情和你一点也没有关系。”

她想不开是她的心理素质差，你也不用非得担当这个监护人的指责，何况，她已经快20岁，自己知道自己在做什么。

“她顿了一顿，居然笑起来，“或许你现在说我的这些话太过冷酷武断，但我真的是这个意思，就是因为你要和我在一起她便要撕心裂肺的搞自杀，那我只想说，她这个外甥女难免做的太霸道了。还有，我敢坚信她原本只是想要吓吓你，只是自己没掌握好尺度，所以才玩火自焚。”

“她现在没死已经是大命，我看，现在的苦也够她好好接受教训，”安夏勾起唇角，“再说，第一，她妄图干涉你的生活；第二，她妄图恐吓你；而你呢，只是想要自己的爱情，只是想要过自己的好日子，这又犯了什么错误？”

“安夏，”他低下头，“别说了。”

“她清楚的看到他眼里的痛苦和压抑，可是这世界就是有一种情况，如果不在某人最痛苦的时候说清道理，那么以后他这一辈子，便再也走不出这样的阴暗和恐慌。”

所以，她只能狠下心去，“我知道你现在的心情，可是顾泽楷，你是男人。”

有些事情是你的责任，那就尽责的去承担，有些事情不归你管辖，就别那么傻的往自己身上揽错误。”

“你可以说我站着说话不腰疼，你也可以说我冷漠无情霸道无理，可是我现在想要问问你，”她转到车头前面看着他的眼睛，“郁晓的事情已经做了，现在想想我们的事情，你是如她的愿就此屈服，还是要和我继续走？”

“她是多么希望他能跟她走，也知道，此时此刻，让他作出这样的决断，似乎是太难太难。可是安夏却觉得，这又是一次分叉口，她怕他原本积蓄起来的找她的勇气，就在他这样突如其来遭受的打击中再次溃散而伤。”

她是个小心眼，她没有他那么多痛苦，所以到了现在，还惦记着自己的爱情。

可是顾泽楷只是静静地看着她，良久才挤出三个字，“对不起。”

“你瞧我多犯贱，这样的对话，你我进行了不止一次吧？”

“安夏咬咬唇，“我其实都知道你的答案了，还想着要再犯贱一次，没准儿你能良心发现换一个答复。”

可是，”她转身，轻扬的笑声一点点挤于齿间，“我现在都恨不得自杀去死了，还能换你这么专注的哀悼。”

他妈的，我好好的要和别人订婚的人，干吗要在你面前老灰头土脸？”

“顾泽楷，我犯贱最后一次，”她转头微笑，“我给你五天时间，你是否要我，给个痛快话。别让我在订婚失败之后，还企图摧毁我一辈子的生活。”

“你真的这样说的？”

“沈小瞳咬着酸奶吸管，“靠，你真够绝。”

人家好歹刚经受火灾惊吓呢，你还这样。”

“我说真的，我真羡慕郁晓。”

这丫头从一开始就看我不顺眼，先揍我一顿，再嘲笑我一通的，我还从没把她这个丫头片子看到眼里，你看到了现在，受到报应了吧？”

“安夏轻轻一笑，“人家宁愿死，也不想让她舅舅娶我，还放火借以威胁，幸好现在没搭上命。”

这是多么忠贞的舅甥之情啊。”

切，”她顿了一顿，“简直是创意！”

“说完又冷笑，“我现在真是应该拜菩萨去了，这丫头也没死，威胁效果还达到了。”

“太罪孽了，我没想到是这样，我还一直以为，你俩能成。”

“沈小瞳勾唇，“我看她的伤也不大，但是看顾泽楷那样子，似乎是很不舒服。”

对了，这事儿不通啊，她和她舅舅这么要死要活的为你，至于吗？”

长辈的事情，就算吃醋也轮不着她。”

“吃醋也好，不通也好，顾泽楷如果有外甥忘了我，那也不是个多好的东西，”安夏低头的吃着东西，“我也累了，又不是慰安妇，这样的時候，我自己的心灵还受到损害，也不想管他的死活。”

<<请原谅我爱无能>>

” 说完，她又轻轻的笑了笑，什么不想管他的死活，只是怕自己受伤，看着他因为这件事与自己触手可及的距离再慢慢遥远，再心如死灰的受伤。

沈小瞳都看出这舅甥关系的不平常，何况是她？

可看出来又怎么办，她不指望，她一点也不指望那个人能对她一切言明。

所以，宁可视而不见，也不装那个善解人意的贴心者。

“ 我好不容易出来一次，你能不能话题别老围着他转悠？

” 安夏猛劲儿的喝了口饮料，“ 聊些别的。

” “ 那你和晋宇怎么样了？

” 安夏怒，“ 沈小瞳，你还真是个哪壶不开提哪壶的料子。

” 她和晋宇能怎么样？

其实第二天便和安悦宁打了电话，老妈肯本就没接。

她担心老妈气的再有个心脏病出来，还是打了邻居的电话确定了情况，没想到邻居还借此八卦，不仅表述了她走后那天家里的惨况，还问顾泽楷是谁。

她在那瞬间，才知道不好介绍顾泽楷的身份。

真是悲哀啊，和他相处这么久，却连个合适的措辞都没有。

说是朋友，总觉得不甘心，因为他们应该比朋友亲近；说是同事，太过正式冰冷，何况她那天那反应也不像是普通同事出事的样子；那说是女朋友，问题是她敢么？

<<请原谅我爱无能>>

媒体关注与评论

毫无疑问，爱无能是当下青年男女最不易治愈的情感疑难杂症，但疑难不等于绝症，当你觉得你鼓不起爱的斗志，请不要怀疑自己爱的能力。

不是不会爱，而是没有碰到会让自己重新相信爱情的人。

——君 这是一场八五女与七零男爱的拉锯战，爱情面前，请不要拿年龄差距，地位隔阂为自己不能爱的借口。

如果你介意这些，只是还不够爱；如果你忌惮这些，只是还不会爱。

——雅丝 或许是由于我们懦弱，或许因为我们懒于梳理自己的感情，或许是因为我们曾经在爱情战役中大败而归，我们患上“爱无能”。

当逃避是一种本能反应，不是因为我们爱的器官被割除，而是因为那些关于爱情的因子被现实暂时麻痹。

爱情是一种奢侈的存在，而我们，却是一种与之相比太过微小的可能。

——红豆糕

<<请原谅我爱无能>>

编辑推荐

- 1、《请原谅我爱无能》妩冰是具有一定知名度的作者，尤其擅长对婚恋题材的把握，拥有比较固定的读者群。
- 2、适逢婚恋情感大潮，迎合固定受众群口味，选题鲜明。同类书籍中销量一直十分稳定，近期出现的《纸婚》更是出现了大卖的情况。
- 3、《请原谅我爱无能》针对社会对70.80.90.的热点分析，具有强劲的实事探析度，其年龄代表性其他书中从未出。
《请原谅我爱无能》图书卖点：
1、用八零后的爱情做为切入点，首次系统生动的在一本书后中描述八零，九零及七零三个年龄段都市人的爱情观，将各个年龄段人物的爱情观表现得淋漓尽致。通过角色间的互动，更凸显其人物的代表性。
- 2、感情和职场有机联系，使职场冰冷却不枯燥，感情热烈却不单一。文法细腻，着重体现了女主角纠结，欲爱不得的心态，文字中的淡然伤感，令人欲罢不能。不再单纯将故事局限于谈情说爱之中，加入现代流行的职场元素，令都市丽人们产生共鸣，而恰恰是这部分人群具有十分强大的购买实力。
- 3、立足时代背景，较理智分析各年龄阶段情感观，逻辑分明。行文流畅，感情浪漫却不乏写实。对人性客观细腻剖析，令人回味。
- 4、妩冰的上本书《我拿婚姻赌明天》还未上市已引发数个出版单位争相推出毕婚选题，足见其在选题立意上的前瞻性和独到性。

<<请原谅我爱无能>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>