

<<熟悉的地方没有景色>>

图书基本信息

书名：<<熟悉的地方没有景色>>

13位ISBN编号：9787538542417

10位ISBN编号：7538542418

出版时间：2010-8

出版时间：北方妇儿

作者：曹金洪

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<熟悉的地方没有景色>>

前言

一粒沙子就是一个世界，一滴露珠能够反映出太阳的光辉。真正有智慧的人，往往能从小细节看到大景观；从小故事悟出大道理；从小事件总结出真智慧。所谓“大音希声、大象希形”，那些博大精深的内涵往往孕育在最简单最常见的小故事中。一则小故事蕴含着大道理，一段平凡的对话浓缩着生命的真谛。

有这样一则故事：一个人来到江边想要过江，恰巧江边有一艘要过江的小船，他嫌船太小，就没上船。

等啊等，终于又来了一艘，可船比前一艘小了许多，船身在江水中摇来荡去，太危险了。他想：这么长时间我都等了，天还没黑，一定要等来一艘又大又好的船，舒舒服服地过江。所以他从早晨等到正午，从正午等到傍晚，眼看天就要黑了也没等来他理想中的船。这江边前不着村后不着店，天一黑，冷风、强盗、野狼……他越想越怕急得团团转。这时从上游飘来一块木板，他想：看来我命中只有这块木板了。与其在这挨冷受冻、被强盗抢或被野狼吃掉，还不如抓住木板过江。

听来不过是一则平凡的小故事，但是，每个故事，由于人的感受和经历的不同，其感悟也不一样。比如对幸福的感受，恐怕有多少人，就有多少种不同的理解。

公司发展如日中天的企业家说：幸福是一块黑面包。

年轻的父亲说：幸福就是和孩子在一起。

孩子说：幸福就是老师的手。

一位普通的汽车司机说：幸福就是生命的最后一分钟做完三件事。

乞丐说：幸福就是天天在公园长椅上晒太阳。

失恋的青年说：幸福就是一种久违伤痛的爱的感觉。

哲学家说：幸福在于拥有一颗能够感悟幸福的心。

这些正是书中讲述的感人故事的升华；而这些又是书的智慧，对人精神世界的提升与引领所致的。

基于此，我们编撰了《经典智慧系列》。

这套丛书选编了古今中外故事中的精品，文字清新隽永，读后令人终生难忘。

每篇故事篇幅短小，寓意深刻。

在茶余饭后，品读之后能让人的心灵为之震颤，醍醐灌顶；能陶冶人的情操，历练人的性情，厚实人的底蕴，纯粹人的精神，完美人的灵魂。

文中一篇篇闪着智慧火花的文章，为人的心灵打开了一扇扇窗，开启了一扇扇门，指明了一条条路，让人的生活豁然开朗，意境提升。

故事所配的可爱插画，会将故事演绎得更加生动、精彩。

故事结束后的心灵智语，灵气十足，深入浅出地剖析了故事的寓意，点明故事中蕴含的道理，宛如从一线罅隙中奔涌而出的清泉，悄然渗入读者心田。

短小、灵动、真切、睿智、感人是本书的特色；青春、活泼、真挚、真情、直爽是本书的感怀。

<<熟悉的地方没有景色>>

内容概要

《时文选萃：熟悉的地方没有景色》为《时文选萃》之《熟悉的地方没有景色》，一则小故事蕴含着大道理，一段平凡的对话浓缩着生命的真谛。

这套丛书选编了古今中外故事中的精品，文字清新隽永，读后令人终生难忘。

每篇故事篇幅短小，寓意深刻。

在茶余饭后，品读之后能让人的心灵为之震颤，醍醐灌顶；能陶冶人的情操，历练人的性情，厚实人的底蕴，纯粹人的精神，完美人的灵魂。

文中一篇篇闪着智慧火花的文章，为人的心灵打开了一扇扇窗，开启了一扇扇门，指明了一条条路，让人的生活豁然开朗，意境提升。

<<熟悉的地方没有景色>>

书籍目录

缘分与命运为他人默默许愿快乐的真谛悲悯的月光一个人有许多种命运谁说不是完美的告别平凡的魅力寻找快乐缘分与命运谁为谁地老天荒麦子的一生孤独的美丽生命列车大漠中的生命先锋生命的问句孤独的美丽孤独地走向未来无人喝彩完美与残缺雪地里的红棉袄最深沉的爱情野狼爸爸，你有权沉默月亮的美享受怀念圆梦的翅膀人在风中网络很浅，孤独很深最深沉的爱情看守心情之树孤独是灵魂的舞蹈音乐之伴孤独是灵魂的舞蹈生命的节奏洱海一枝春承受你生命中的不幸闪耀吧，青春的火花挣扎的美丽节令是一种命令熟悉的地方没有景色一路平安苍茫之悟精神的三间小屋滋润雨的四季挣扎的美丽凌乱的倾诉沙漠玫瑰的开放心怀感恩最高礼遇心中的芦苇永远遥远的门我把此生叫幸福攀登我的南山当我们想家的时候凌乱的倾诉这辈子最爱的人沉默未必是金沉默未必是金但是你没有我躺在一棵青杨树下文字月下独酌话追求把生命送进狮口雨伞生活如同一颗柠檬悲情帝王祈求美丽的脆弱孤独旅程储蓄人生冰冻的玫瑰雪中情假如你想做一株腊梅如箭人生孤独旅程人生的抉择同情的眼神

<<熟悉的地方没有景色>>

章节摘录

为他人默默许愿 友瑶 小时候，邻居潘姥姥的嘴很瘪，妈妈让我把刚刚蒸好的松糕送给她吃，她高兴得不得了。

可是吃那糕以前，她把糕上的红枣都抠下来，让我很吃惊。

后来听妈妈说，如果潘姥姥有钱安上假牙，她就可以像我一样享受红枣的美味了。

那时我就默默许愿：等我长大赚了钱，一定给潘姥姥装上满口假牙。

但是不久我们就搬走了，几年以后传来潘姥姥去世的消息。

妈妈叹息时，我在一旁呆想：她怎么也不等等我就死了呢？

上小学的时候，教唱歌的老师是个很爱笑的少女，她的笑声像鸟叫一样，我一听她笑就想到翠绿的竹林。

可是有一天她来上课时完全没有了笑容，眼睛里泪汪汪的，后来她好久没来上课，换了一个很厉害的男老师。

偶然里听人说，她是因为失恋，自杀未遂，不再当老师了。

我心里非常难过，便默默许愿：等我长大了，一定爱她、娶她。

可是我还没上完小学，有一天，就在大街上看见她，挽着一个很强壮的男子，满脸放光，还发出我熟悉的小鸟般的笑声…… 中学毕业时，联欢会上，有人建议每人说说自己的职业理想。

有一个同学说他要当舞蹈家，立即引起哄堂大笑。

他也笑，确实很好笑，因为他是个罗圈腿。

但是我知道他心里真有个想法，便在心里默默为他许的愿：将来他就能当个舞蹈家！

很久以后，在一场精彩的晚会结束时，我到后台去看他，我告诉他当年曾默默为他许的愿，他感动地握住我的手说：“怪不得我终于和舞蹈结下了不解之缘！

你的祝愿，也是冥冥中托举我向上的力量之一！

”他现在是一位重要的舞蹈服装设计师。

少年时代，我常常为他人默默许愿，成年以后，也还没丢失这颗心愿。

我很少得以还愿，而且我许的愿未必是他人所渴求的，有时甚至与他人内心所思相反，但是我珍惜自己的这一份心意。

在为他人默默许愿的一瞬间，我的心灵必是美好的、纯净的、向善的，至少在那一瞬间，我无愧在世为人，并相信我置身其中的人类，因有这种最原始、最朦胧、最浅显的情愫，才得以绵延至今。

我不知道除却父母妻儿以外，可曾有他人默默为我地许愿，我在生活中是否过多地揣想他人对我的恶意，而丧失了对这世界存在良善的想像力？

也许他人曾有过的对我的默愿，大大地超过了我所默愿的次数和力度，我只有珍惜自己那一份尚未泯灭的为他人默默许愿的情愫，才能使自己的生命更有意义。

为他人默默许愿时，心中便有一根爱芽，这芽不能抽叶、开花、结果，却能化为一种基因，传递到新的生命中。

唯愿自己还能自然而然地，在一个瞬间，为他人默默许愿…… 心灵智语 我们都曾拥有少年时代的美好和天真，都曾为他人的不幸而默默惋惜，都曾为他人的不平而愤愤不平。

请让我们珍惜那些逝去的傻傻的单纯吧，珍惜那来自心底最真挚的祝福。

快乐的真谛 谷梅 在日常的生活中，我们往往见到有人乐观，有人悲观。

为何会这样？

其实，外在的世界并没有什么不同，只是个人的处世态度不同罢了。

最能说明这个问题的是我在一家卖甜甜圈的商店前面见到一块招牌，上面写着：“乐观者和悲观者之间的差别十分微妙：乐观者看到的是甜甜圈，而悲伤者看到的则是甜甜圈中间的小小空洞。

”这个短短的幽默句子，透露了快乐的本质。

事实上，人们眼睛见到的，往往并非事物的全貌，只看见自己想寻求的东西。

乐观者和悲观者各自寻求的东西不同，因而对同样的事物，就采取了两种不同的态度。

有一天，我站在一间珠宝店的柜台前，把一个装着几本书的包裹放在旁边。

<<熟悉的地方没有景色>>

当一个衣着讲究、仪表堂堂的男子进来，开始在柜台前看珠宝时，我礼貌地将我的包裹移开，但这个人却愤怒地看着我，他说，他是个正直的人，绝对无意偷我的包裹。

他觉得受到了侮辱，重重地将门关上，走出了珠宝店。

我感到十分惊讶，这样一个无心的动作，竟会引起他如此的愤怒。

后来，我领悟到，这个人和我仿佛生活在两个不同的世界，但事实上世界是一样的，差别的是我和他对事物的看法相反而已。

几天后的一天早晨，我一醒来便心情不佳，想到这一天又要在单调的例行工作中度过时，便觉得这个世界是多么枯燥、乏味。

当我挤在密密麻麻的车阵中，缓慢地向市中心前进时，我满腔怨气地想：“为什么有那么多笨蛋也能拿到驾驶执照？”

他们开车不是太快就是太慢，根本没有资格在高峰时间开车，这些人的驾驶执照都该被吊销。

”后来，我和一辆大型卡车同时到达一个交叉路口，我心想：“这家伙开的是大车，他一定会直冲过去的。”

”但就在这时，卡车司机将头伸出车窗外，向我招招手给我一个开朗、愉快的微笑。

当我将车子驶离交叉路口时，我的愤怒突然完全消失，心情豁然开朗起来。

这位卡车司机的行为，使我仿佛置身于另一个世界，但事实上，这个世界依旧，所不同的只是我们的心境。

每个人在生活中都会有类似的小插曲，这些小插曲正是我们追求快乐的最佳方法。

要活得快乐，就必须改变自己的态度。

我想，这就是快乐的真谛吧！

<<熟悉的地方没有景色>>

编辑推荐

《时文选萃：熟悉的地方没有景色》选编了古今中外故事中的精品，文字清新隽永，读后令人终生难忘。

故事结束后的心灵智语，灵气十足，深入浅出地剖析了故事的寓意，点明故事中蕴含的道理，宛如从一线罅隙中奔涌而出的清泉，悄然渗入读者心田。

即使最好的地方，若被自己的步履踏平了，也会觉得兴味索然，所谓熟悉的地方没有景色。

凡是遥远的地方，对我们都有一种诱惑，不是诱惑于美丽，就是诱惑于传说，即便远方的风景，并不尽如人意，因为快乐永远存在于追求的过程中。

到远方去，熟悉的地方也有景色。

<<熟悉的地方没有景色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>