

<<中国上下五千年（上）>>

图书基本信息

书名：<<中国上下五千年（上）>>

13位ISBN编号：9787538531992

10位ISBN编号：7538531998

出版时间：1970-1

出版时间：北方妇儿

作者：田战

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在中国源远流长的历史长河里，凝结着许多先人智慧的结晶，蕴藏着许多仁人志士“修身、齐家、治国、平天下”的处世道理。

我们在这里呈献给读者的，不仅仅是一本单纯的历史书，它融合了当时的科技、文化等各方面的系统讲述，使读者能够更加深入、全面、立体地了解中国历史。

全书分为上、下两册，共分为11个部分，从上古时期讲起，由一个个相对独立的历史故事串联而成，通过184个历史故事的讲述，带领读者一步步走到中华民国时期。

除此之外，每一个故事还分设出了3个小栏目。

中国历史文学欣赏——通过对历史文献的引用，不仅使读者能够进一步了解历史事件，还可以领会到中国古代文学的精华；世界历史纵横——对同时期世界上历史事件的概括，使读者对历史的了解更加系统全面；文化百科五千年——对历史故事中提到的或是涉及到的科技、人文等百科知识作简要介绍。

在每页的下方，我们还设计了特别的历史知识介绍，通过一问一答的方式，向读者介绍小的知识点，力求知识的全面性。

每一个故事都有它要表现的历史事件，都有它要阐述的历史道理，我们为读者营造了这一个历史世界，并且引导读者走进它。

故事里所蕴含的深刻道理就等待着读者在翻阅这一页页故事后，去细细地体会和品味了。

<<中国上下五千年（上）>>

内容概要

当我们把历史分解成一个个生动有趣的故事时，它就不再是一门枯燥的学问。如果说中国上下五千年的历史犹如一条长河，给人壮观但却难以接近的印象，那么在这里我们就把它分解成一条条的涓涓细流，静静流淌，娓娓道来。正所谓“不积小流，无以成江海”，将一个个历史场景串联起来，就组成了这样一本中国历史的大书。

以史明鉴，用历史的铜镜比照今日的兴衰与得失；读史明智，用心体会前人的智慧，武装自己的头脑，充实自己的心智。

书籍目录

远古的神话盘古开天女娲造人涿鹿之战尧舜禅让仓颉造字大禹治水夏·商·周商汤灭夏盘庚迁都姜太公钓鱼武王伐纣周公辅佐成王西周末年春秋战国管鲍之交曹刿论战老马识途秦穆公广纳贤才仁义之师重耳逃难退避三舍弦高救国崤山大战一鸣惊人晏子使楚伍子胥过昭关孔子游列国道家老子勾践灭吴三家分晋商鞅变法孙臆斗庞涓孟子的仁政逍遥的庄子苏秦合纵张仪拆散联盟胡服骑射屈原投江孟尝君广罗门客完璧归赵负荆请罪范雎的远交近攻纸上谈兵毛遂自荐信陵君救赵荆轲刺秦王秦王统一六国秦·汉秦始皇修长城秦始皇晏驾大泽乡起义巨鹿之战鸿门宴萧何月下追韩信四面楚歌白马誓盟萧规曹随缙萦救父周亚夫治军晁错削地飞将军李广卫青与霍去病张骞通西域苏武牧羊司马迁著《史记》昭君出塞王莽改制刘秀重建汉“强项令”董宣班超投笔从戎蔡伦发明造纸术跋扈将军“党锢”事件三国曹操起兵王允计除董卓官渡之战孙策踞江东刘备三顾茅庐赤壁之战华佗治病蔡文姬归汉曹丕废汉称帝司马懿装病篡权阿斗乐不思蜀两晋·南北朝石崇王恺斗富八王之乱祖逖闻鸡起舞司马睿建东晋桓温北伐淝水之战刘裕建宋魏孝文帝改革梁武帝出家为僧陈后主亡国隋·唐勤俭治国的隋文帝隋炀帝开凿大运河游江都李渊起兵建唐玄武门之变玄奘西行取经文成公主进藏魏征直谏女皇武则天开元盛世李林甫口蜜腹剑“诗仙”李白张旭与怀素和尚安史之乱马嵬驿兵变肃宗平定叛乱“诗圣”杜甫颜筋柳骨段秀实忠烈殉国甘露事变朋党之争五代十国·宋朱温建梁“海龙王”睡“警枕”耶律阿保机建辽李存勖统一北方“儿皇帝”石敬瑭陈桥驿兵变杯酒释兵权亡国之君李煜萧太后摄政元吴建西夏毕升与活字印刷术大将军狄青大文学家欧阳修王安石变法阿骨打建金国李纲守东京靖康之变韩世忠抗击金兵岳飞大破金兀术理学集大成者朱熹元朝成吉思汗统一蒙古耶律楚材改革立法忽必烈建立元朝郭守敬修订《授时历》马可·波罗周游中国元曲四大家小和尚做元帅明朝鄱阳湖之战刘伯温神机妙算明太祖大杀功臣朱棣起兵夺皇位郑和下西洋土木堡之战于谦保卫北京奸臣严嵩专权戚继光逐倭寇张居正改革朝政徐光启翻译《几何原本》努尔哈赤统一女真萨尔浒大战魏忠贤迫害东林党人袁崇焕宁远大捷皇太极施反问计闯王李自成张献忠奇袭襄阳崇祯帝煤山自尽清朝吴三桂借清兵史可法血战扬州城李定国抗击清兵郑成功收复台湾康熙平定三藩雅克萨清军大捷三征噶尔丹可怕的文字狱土尔扈特回归祖国乾隆帝与《四库全书》贪得无厌的和珅林则徐虎门销烟第一次鸦片战争洪秀全金田起义火烧圆明园慈禧太后垂帘听政曾国藩镇压太平军左宗棠收复新疆镇南关大捷中日甲午海战丧权辱国的《马关条约》戊戌变法英国强占“新界”义和团扶清灭洋詹天佑修铁路武昌起义

章节摘录

盘古开天 混沌中“轰”的一声，一道灵光闪过，天地顿现一道清楚的界限。一个手持巨斧的巨人站立在天地间，笑看天在上升、地在下沉……在很久很久以前，天与地还没有分开，高山、河流、日月、星辰等也都没有形成，人类生存的世界就好像一个大鸡蛋，处于混沌状态，就在这个“大鸡蛋”中，孕育着开辟天地的英雄——盘古。

他像个熟睡的婴儿一样，沉睡着发出呼呼的鼾声，在他的梦乡中，时间一分一秒的过去……当他终于醒来睁开眼睛的瞬间，时间已经过去了一万八千多年了。

他想伸伸懒腰，却被束缚在这个狭小的空间里，四肢没有办法伸展，他好不容易睁开双眼，眼前却只是一片黑暗，什么都看不到。

他感到万分恼怒，索性向身边抓去，正好有一把斧子触到了他的手心，于是他将斧子抓起，使出平生最大的力气向前劈下去。

一声巨响，“大鸡蛋”碎了！

山崩地裂般声响，响彻了整个世界。

他竟然将这个混沌的天地给劈开了！

紧接着，“大鸡蛋”中原本混为一团的东西渐渐分开，轻而清的那部分慢慢上升形成了天：重而浊的部分一点点下沉形成了地。

世界开始变得清晰，天地间出现了一道界限，就是盘古的这一斧子，将天地分开，形成了无限大的宇宙空间。

为了避免天地再次合拢，盘古利用自己高大强壮的身躯站在了天地间。

他头顶着天，脚踩着地，使天地间始终保持着一段距离。

天每天都在升高，地也每天都在加厚。

天每日增高一丈，地每日加厚一丈，盘古的身躯也随之每日生长一丈。

他就像是挺立在天地间的一根大柱子，就这样又过去了一万八千年。

经过了这么长的时间，天已经升得很高很高，地也变得很厚很厚，当天地终于被固定住的时候，盘古已经在孤独寂寞中站立了数万年，已经筋疲力尽。

他的视线开始模糊，双腿已无力支撑他庞大的身躯，就听天地间“轰”的一声，这个巨人倒下了。

就在他倒下后，从他口中呼出的一团团气体，形成了天上飘浮的云和吹动的风；他竭尽自己最后的力量发出的声音，化成天空中的轰轰雷声；他明亮的双眼一只变成光芒四射的太阳，一只变成洁白明亮的月亮。

紧接着，他的手和脚紧贴大地，形成了大地的四极和五方的名山；他的血液奔腾流淌，化成了地面上川流不息的江河；他的筋脉变成了大地上纵横南北、贯穿东西的道路；他的肌肉形成了肥沃的田地。

除了这些，他身上每一处细小的部位，都留在了天地间，后人将盘古称作“垂死化身”。

他虽然死去了，但是他已将自己的全部留给了这方天地，这方他开辟出的天地分明的世界。

他用自己的身体丰富了这个世界，使天地间不再单调。

女娲造人自从盘古死去之后，天地之间就显得空空荡荡了。

虽然说盘古给了这个世界日月星辰、江河陆地、红花绿草、风起云涌，但是这片空间内似乎还是少了点什么。

一位人身龙尾的女神在这时出现，她徜徉于天地间，享受着世界的一草一木，天地清晰，不再混沌，她就是女娲。

有一天，她独自行走在寂静的大地上，感到很孤独，也感觉天地间缺少了一些生气。

于是，她开始思考该给这个世界增添些什么。

她走到一个池塘旁边，俯身看到水中的倒影，灵机一动，想要创造出和自己一样的生物。

有了这样的生物，世界不是就多了很多声音、多了很多活动的影子吗？

天地间就会显得多些生机了！

说做就做，她顺手拿起身边的泥土揉搓起来，又掺进了池塘里的水，就这样一点一点地揉转团着、

<<中国上下五千年（上）>>

捏着，慢慢的，一个和她外形一样的小娃娃完成了。

她欣喜地看着自己的“作品”，将他放到地上。

可当这个小东西一接触到地面，似乎立即被赋予了什么神奇的力量，活动了起来，看着女娲的笑脸，他还开口叫了声“妈妈”！

女娲给这个孩子取名叫做“人”。

有了第一次的成功，女娲便开始着手创造第二个、第三个人……这些小生灵围绕在女娲周围跑着、跳着、叫着“妈妈，妈妈……”，她感到非常高兴。

她想让这个世界到处都有这些小生命的影子，于是就不停地做、不停地做……到了疲惫不堪的时候，她做不动了，可是她还是想要更多的孩子，于是就从崖壁上拉下一条枯藤，用它在泥潭里搅出浑黄的泥水，用力向地面甩出。

每个泥点溅落到地上都形成了一个人，模样和先前用泥土捏出来的一样，而且每个都是生机勃勃的。

用这个方法，女娲又创造出了很多很多的人。

可是，又有新的问题出现在女娲的脑子里：人终究是要死亡的，等到这一批人死去了，世界上不是又没有人了吗？

经过了一段时间的思考，她将人分成了男人和女人，他们可以自己繁衍后代。

这样，人类就能够一代代的延续下去了。

女娲看到自己的孩子们自由舒适地生活在天地间，心里很高兴。

但是有一天，宇宙发生了大变动，半边天空在这一变动中塌落了，地面裂出一道道深坑，熊熊的大火在不断吞噬着山上的树林，林中的猛兽向外逃窜，危害着人类的生命。

此外，地底冒出滚滚洪水，淹没了大地，陆地成了海洋。

一系列灾难就这样接踵而至，眼看着人类就无法生存下去了。

这一切女娲都看在眼里，看着自己的孩子受尽苦难，她痛在心里，于是，她赶忙想办法想要将这天上的窟窿补上。

她挑选了很多五色石子，并将它们熔成糊状，然后飞上天用这些液体将窟窿一一补好。

经过女娲的不断努力，天上的窟窿总算是被补好了，远看和原来的差不多。

她担心再出现什么意外，天又会塌陷，所以她找来一只大乌龟，砍下它的四只脚作为顶天的柱子。

柱子很结实，人类再也不用担心天会塌下来。

她还把祸害人类的各种猛兽都赶走了。

为了人类的生存和生长，女娲真的像一位母亲一样尽心尽力。

……

<<中国上下五千年（上）>>

编辑推荐

这不仅仅是一本单纯的历史书，它融合了当时的科技、文化等各方面的系统讲述，使读者能够更加深入、全面、立体地了解中国历史。

全书分为上、下两册，共分为11个部分，从上古时期讲起，由一个个相对独立的历史故事串联而成，通过184个历史故事的讲述，带领读者一步步走到中华民国时期。

除此之外，每一个故事还分设出了3个小栏目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>