

<<胸部>>

图书基本信息

<<胸部>>

内容概要

本书是胸部圣经，深入探讨了关于胸部的各种问题，相当具有原创性。

<<胸部>>

作者简介

蜜玛·史芭朵拉出生于美国缅因州，现居住纽约。

据说她的母亲是个女同性恋者，在蜜玛·史芭朵拉10岁时才与她的父亲结婚。

特殊的成长背景使她更加关注女性问题。

1988年起开始写作并兼拍摄纪录片，后成为美国著名作家，同时还是很出色的纪录影片导演，她曾拍摄和创作了大量纪实

<<胸部>>

书籍目录

我们的胸部故事儿时青春期我们的母亲第一件胸罩我们的父亲早熟与晚熟二垒自我定位爱恨情结尺寸从AA到FF的迷思减胸隆乳工作同性之间性爱超速快感与心贴近其他乐趣说出需求自我取悦无关尺寸战胜痛楚揭晓时旋恋乳症重拾性趣身为人母第一征兆绝非天生新的体验寻求指导流行或落伍外出用餐痛苦的抉择放弃胸部所有权异性磁场VS婴儿磁场母乳断奶哺乳后遗症健康整型并发症逢我检查发现肿瘤面对癌症有无之间调整性生活幸存者老公分享彼此的胸部故事

<<胸部>>

章节摘录

插图序言女人并不拥有胸部，是胸部拥有女人，并主导世界对女人的观感。

胸部长于我们的肉身，却反过来剥夺了我们的独特性，让我们成为物，陌生的物。

突然有一天，我们看着自己赤裸的身袒露乳，惊见乳头恍如竖起的眼睛，堆满问号回瞪着自己的双眼，静静地抱怨，悠悠地抗议。

然后我们会想起小时候，想起许多年前自妈妈手中递来的第一件胸罩，想着它如何支撑起成长的感觉，然后甜甜忆起某一段“二垒的岁月”：原来，胸部曾经是我们的欲望枢纽，原来，她是这样忠诚温柔的伴侣，给予我们无法度量的欢愉。

让我们以胸部喂哺情人，喂哺自己；原意的话，怀孕泌乳生养小孩。

让胸部成为爱，成为愉快，“她本是情欲核心，也是女人的权力中枢”——胡淑雯

<<胸部>>

媒体关注与评论

书评蜜玛·史芭朵拉跟踪记录了6岁——84岁的22名妇女从青春期、性经历、哺乳期到绝经衰老各年龄段对乳房的特别感受。

通过这些细微的感受，从而让女性们关注自己、认识自己及改变自己。

本书以《胸部》命名出版后在全美引起轰动，很快被拍摄成近90分钟的记录片，在西方被誉为“胸部圣经”。

<<胸部>>

编辑推荐

蜜玛·史芭朵拉出生于美国缅因州，现居住纽约。

据说她的母亲是个女同性恋者，在蜜玛·史芭朵拉10岁时才与她的父亲结婚。

特殊的成长背景使她更加关注女性问题。

1988年起开始写作并兼拍摄纪录片，后成为美国著名作家，同时还是很出色的纪录影片导演，她曾拍摄和创作了大量纪实电影和以表现妇女命运为主题的文学作品。

《胸部》出版后，在全美引起轰动，倍受妇女界和社会学专家们的重视，被《纽约新闻时报》誉为“胸部圣经”。

《我的母亲的秘密》和《一个美国人的生活》等作品，被翻译成多种文字在世界各地出版，改变了许多人“自己看待世界和自己的方法”。

蜜玛·史芭朵拉跟踪记录了6岁——84岁的22名妇女从青春期、性经历、哺乳期到绝经衰老各年龄段对乳房的特别感受。

通过这些细微的感受，从而让女性们关注自己、认识自己及改变自己。

本书以《胸部》命名出版后在全美引起轰动，很快被拍摄成近90分钟的记录片，在西方被誉为“胸部圣经”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>