

<<家庭盆景栽培手册>>

图书基本信息

书名：<<家庭盆景栽培手册>>

13位ISBN编号：9787538445480

10位ISBN编号：753844548X

出版时间：2010-8

出版时间：吉林科技

作者：龙图天下 编

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家庭盆景栽培手册>>

内容概要

盆景历史悠久，是我们祖国传统文化活动之一，因为其作用在于抒发创作者的情感，故在植物栽培，造型技巧背后更是一种重要的文化载体。

盆景艺术在祖国历史悠久，源远流长。

我国幅员辽阔，其创作门派众多，风格迥异。

根据地域气候的不同栽培造型的方法也各有不同。

在这门古老高深的艺术背景下，我们编写的《家庭盆景栽培手册》只能是窥其一角，抛砖引玉。

我们和读者一样是这门艺术的学习者，但我们会尽量将学习道路上的所见所学和读者们一同分享，为没有接触过盆景制作的读者朋友详细讲解盆景制作的入门基础技巧，希望有更多的盆景爱好者加入到我们的行列，有更多的交流学习机会，为继承和发扬祖国优秀传统文化尽我们的微薄之力。

为我们现在的和谐生活增姿添彩。

<<家庭盆景栽培手册>>

书籍目录

上篇 综述 盆景的艺术特点与制作 下篇 盆景鉴赏 赤楠盆景 对节白蜡盆景 枸骨盆景 红枫盆景
黄杨盆景 金钱松盆景 九里香盆景 榔榆盆景 两面针盆景 灵芝盆景 罗汉松盆景 雀梅盆景
榕树盆景 松柏盆景 苏铁盆景 文竹盆景 仙人球盆景 银杏盆景 迎春花盆景 榆树盆景 真
柏盆景 紫薇盆景

<<家庭盆景栽培手册>>

章节摘录

插图：首先是以树木花草、石、水、泥土等特殊的感性形象作用于人们的感觉器官的，因此，欣赏盆景艺术也首先要有充分的感受。

“观”，作为盆景欣赏的第一阶段，主要表现为欣赏主体对盆景作品中感性存在的整体直观（直觉）把握。

很显然，在这一阶段，盆中之景起着决定性的作用，它以其实存在的形式特性（如各盆景材料的形状、色彩、线条、质地，甚至花草的芳香、“瀑布”的音韵等等），向观赏者传递着某种审美信息。

（1）看自然神韵：植物是否枝壮叶茂，花好果硕，山石是否顺乎纹理加工，保持天然美态，盆景作品能否给人一种勃勃生机之感。

（2）看整体美感：是否具有艺术美感，能否给人留下比较好的“第一印象”，能否达到“一见钟情”，流连忘返，经久耐看，回味无穷的意境。

（3）看加工技艺：视其结构布局是否合理，造型表现生动与否，加工是否精美、得体。

（4）看写意效果：盆景是否按意布景，寓意深刻，画境优美，达到“神形兼备，情景交融”的境界，能否发人深思，给人一种美的享受。

盆景欣赏的第一阶段名曰“观”，其实它不能等同于绘画等视觉艺术的纯视觉感官，而是一种综合性的知觉完形。

对于盆景欣赏的“观”，一般欣赏者都能达到，但不少欣赏者也可能就停止于这一步。

对盆景艺术的审美欣赏，还有待于进一步深化，从而进入盆景欣赏的第二个阶段“品”。

<<家庭盆景栽培手册>>

编辑推荐

《家庭盆景栽培手册》：43种盆景栽培全图解

<<家庭盆景栽培手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>