

<<女人要做一棵开花的树>>

图书基本信息

书名：<<女人要做一棵开花的树>>

13位ISBN编号：9787538295320

10位ISBN编号：7538295321

出版时间：2012-4

出版时间：辽宁教育出版社

作者：优米网

页数：250

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女人要做一棵开花的树>>

内容概要

美好的女人是一棵开花的树，既有花的娇艳，也有树的根深稳固。
听最富灵性的女性导师陶思璇分享，一辈子活得漂亮。

陶思璇是著名的情感专家，国家心理咨询师，心理自助畅销书作家，对情感关系、女性问题有十几年的调查研究，对亲密关系、亲子教育有丰富的咨询经验和认识，被称为“心灵魔法师”。
已出版《欣赏的力量》《单婚女人：盛开的玫瑰》等。
陶思璇提出，女人独立很重要，要像一棵树那样有着深厚的根基，知道自己要什么。
但同时也要做一朵美丽的花，像盛开的玫瑰，给人柔软的感觉。

本书根据陶思璇在优米网的多次访谈整理而成，生动亲切，非常具有实用性和针对性。
很多观点都极具启发性，比如要摆脱单身就要把“脱光”这个词扔进太平洋、夫妻是最亲密的敌人、相亲和自由恋爱没有差、婚前要理性婚后要感性、婆媳之争就是权力之争，等等。
不管是单身女生、恋爱中女性，还是已婚女子，都可以从中找到爱情和婚姻的智慧，包括爱自己和爱他人的智慧，让自己的内心更加强大、柔软、圆满。

<<女人要做一棵开花的树>>

作者简介

著名制片人王利芬女士创办的多媒体平台，宗旨是与年轻人一同成长，成为年轻人提升自我、拓展精神空间的聚集地。

Umiwi（优米）由You（你）、Me（我）和We（我们）三个词语构成，寓意无论在哪个人生阶段，你和我都是学习者，同时也是知识和经验的传播者。

网站目前有《在路上》《创新中国》《芬享时刻》《创业门诊》等栏目，视角和定位独特，有名家和年轻人畅所欲言，也有80后自己的声音，涵盖了职场、创业、情感、创新、文化等年轻人最为关注的话题，是一个你、我、我们相互交流、分享成长经验的互动平台，赢得了广大受众持续的关注和好评。

<<女人要做一棵开花的树>>

书籍目录

单身如何为“脱光”备战
把“脱光”这个词扔进太平洋
单身可以很快乐，婚姻可能很糟糕
爱情的存活期，是自己给自己下的魔咒
你不是佛陀，不可能做到百分百完美
用爱去弥补成长的缺失
谈恋爱就是各取所需
三个标准，找到最适合你的男人
爱情不是简单地演剧本
从前一段感情的阴影里走出来
改变要从自己开始
外在是最容易出卖自己的叛徒
捕获男人要提防上当
每一种爱情都是一种代价
爱自己，跟谁在一起都一样
星座帮你完成自我塑造
父女关系影响你的异性情缘
强悍女如何择夫
父母的话要有选择地听
夫妻是最亲密的敌人
婚姻是一个需要用心经营的契约
夫妻关系是最难搞的一种关系
婚姻是由情、爱、性构成的
男人如何做一个更好的倾听者
男人感动女人每天仅仅需要五分钟
女性应该如何表达自我
沟通中如何逾越男女思维方式的差异
婚姻中需要克服“必胜”心态
保管好你以前的情史
精神出轨跟身体出轨没有本质不同
幸福的夫妻从不考虑出轨和外遇
第三者要见缝才能插针
完美的爱情背后隐藏着陷阱
寄予男人充分的信任
对别人的挑剔都是指向自己的
“考验”恋人，源于内心不成熟
夫妻之间不能毫无保留
别试图按照自己的蓝图去改造爱人
爱情是理想，婚姻是现实
婚姻是很实在的生活
找对象不怕太现实
恋爱不要以结婚为目的
相亲 and 自由恋爱没有差别
激情是一种退行
激情退却，爱情才真正开始

<<女人要做一棵开花的树>>

爱情的责任是让生活更好
极端的人会给你极端的爱情
“看重事业”只是逃避的借口
爱情没有统一的标准
门当户对有道理
房子剥夺了婚姻的幸福
婚前协议是一个让你成长的机会
婚前协议要细列
爱情中，你的选择只跟自己有关
“女主外，男主内”的模式也很好
顾家的男人最伟大

姐弟恋是一种高难度的爱情
姐弟恋中女性是否必然扮演母亲角色
男友的不成熟是女人的原因
妻子VS妈妈，女人要找好自己的定位
控制欲强的女人会遭到男人的惩罚
小女孩与大女人，孰优孰劣
大女人的优雅：潇洒为感情谢幕
大女人应对问题的招数更多
什么样的女人最吸引男人
姐弟恋中被挑战的是男性尊严
收入差距是姐弟恋的“达摩克利斯之剑”
如何闯过父母反对这一关
改变不了环境，就改变自己
年龄差距不是问题的根源
用自信对抗衰老

读懂男人的隐性密码
男人说谎是因为女人爱听谎言
大脑是情感的帮凶
清醒的大脑能让你避开伤害
男人不必吝啬甜言蜜语
感情是没道理可讲的
通过性格和行为看穿谎言
表情和肢体传递最真实的自己
调整自己的身体语言
欣赏比挑刺更重要
净说真话？

庸人自扰
男人先天就是博爱的
男人会朝你期待的方向发展
任何结果都是双方的共谋
婚前要理性，婚后要感性
没有离不了的婚，只有不想离的婚
不要打着爱的借口步步退让

争吵的艺术
选择恋人，多问“十万个为什么”
占有欲源自内心的不完整

<<女人要做一棵开花的树>>

是你把他的优点弄丢了
坦诚的愤怒胜过一纸约定
道歉只会让你更高贵
异地恋，不分手就继续吵吧
爱人是用来爱的，不是用来打骂的
“幸福的夫妻不吵架”毒害了許多人
吵的不是事情，而是感受
争吵是为了更好地了解彼此的差异性
婚姻的边线是自己划的
你的纠结在于想要却不敢承认
女人总是高估自己解决问题的能力
再多的借口也掩盖不了利己的本质
示弱并非女人的天性
男人认为不重要的事恰是女人在意的事
婆媳之争就是权力之争
“亲妈说”是个弥天大谎
婆媳之争就是权力之争
婆婆在失去，丈母娘在获得
给婆婆更多的生命支撑点
情感利益主宰婆媳关系
新婚是家庭的危险期
别拿两套标准要求老人
逆向思维，婆婆为我做了什么
好习惯是可以相互感染的
教育孩子可以有多重标准
聪明的儿子能掌舵
家庭是父母情感关系的复制
情感模型在7岁之前就已经建立
“该去谁家过年”，这是个问题
家庭之间少传话
扫除“客厅里的大象”
女人要做一棵开花的树
女人的幸福是自己给自己的
不同年龄的女人会释放不同的魅力
女人需要男人之外的生命支点
利用坚强拯救自己
女人要做一棵开花的树
摘掉你“不值得爱”的标签
爱情的智慧是料理好自己的内心
女人要警惕“天使心结”
谁都不是拯救者
凤凰男不能轻易嫁
父母的感情破裂与你无关
朋友只供倾诉，专家才能解决问题
最好的心理咨询就是陪伴
大学是用来谈恋爱的
大学生的性教育太晚了

<<女人要做一棵开花的树>>

<<女人要做一棵开花的树>>

章节摘录

女人的幸福是自己给自己的女人要去经营自己的内在世界，幸福是自己给的，你有能力去爱，有能力一个人也快乐，这是最好的经营之道。

千万不要指望别人给你阳光和雨露。

我认识这样一个人，他经常会说婚姻是非常现实的，结婚以后有很多的问题，成天要为生计而奔波，晚上一身的疲惫，有时候连话都懒得说。

他说爱情死了，只有婚姻的空壳，觉得活着挺没意思的。

我觉得这个人非常悲观，一直在抱怨，在纠结，却不知道婚姻是需要经营的，爱情也需要保险。

如果婚姻出现问题了，自己都不想着去解决，只是一味地抱怨，那他的婚姻生活会越来越糟。

那么怎么去给婚姻保鲜呢？

首先，你别做房奴。

现在很多年轻人结婚之前都拼着命买房子，背着沉重的房贷，两个人的肩膀上压着那么沉重的一座大山，做什么都会失去兴趣。

日子需要计算着过，想去旅行，没钱，想出去看一场电影，也要精打细算，时间久了，彼此之间的那份激情都已经磨没了，只剩下了还债。

人不是机器，是有感情的，是需要抒发情绪的，如果强迫自己，压抑自己，让自己变成一个还债的机器，那你的生活还会有乐趣可言吗？

其次，如果你的工作压力太大，就要暂时地停下来。

在疲惫的状态下，回家连话都不想说，始终保持一种沉默，慢慢地夫妻之间就失去了沟通。

你想什么他不了解，他想什么你也不知道，两人如果向着相反的轨道，很容易就会背道而驰。

所以，感觉到太疲惫的状态出现的时候，就要让自己停下来想一想，你做这么多工作，承担这么多，你为的是是什么，你的目标是什么，你到底想要的是什么。

就像我前段时间去闭关，我去寺院里待了很多天，然后我的一堆朋友都给我留言说，很羡慕你，能够放下所有的事情去做自己想要做的事情。

其实这些事情是每个人都可以做到的，没有谁不可以。

只要你懂得取舍，就可以放下一些东西。

生活就是一种选择，不是A就是B，我不过是在这两个中选择了去寺院，而没有选择工作或者其他，仅此而已。

当你选择了把精力和时间全部透支到工作上的时候，你一定是对这个有所求的，那你要看看自己到底要的是什么，是要更多的钱，要升迁的机会、还房贷还是要干什么。

把这个想清楚，就不会那么盲目地，像个无头苍蝇一样，把自己累得半死，然后最终反而丢掉了自己最初想要的东西。

婚姻的经营之道，跟商业上的经营肯定不是一个概念。

我所说的经营，更多的是说你要去经营你的内在世界。

我一直认为一个女人，她的幸福是自己给自己的，你有能力让你自己幸福，有能力让你自己一个人也过得很快乐，你才有能力去爱。

如果你自己一个人过得凄苦无比，然后就指望着另外一个人给你阳光和雨露，你永远也得不到。

不同年龄的女人会释放不同的魅力有人问我，随着女性年龄的增长，她的眉毛、身材什么的都会发生一些变化，但是女性拥有一个什么样的特质，才能够吸引男人一生呢？

在不同的年龄段，20岁、40岁、50岁，甚至到我们离开这个世界的时候，他都能一直这样伴随着你，这样的话，需要女性有哪种特质，才能维系这个事情延续？

我觉得没有一个固定的特质是能够让一个男人一辈子都被她吸引的，三鲜馅儿的饺子再好吃，连着吃10天，也会想要吐。

最好的女人就是要让自己像花一样的不断地绽放，我觉得女人在不同的年龄段会有不同的魅力，比如说20岁的时候，还处在青春期，青春本身就是无敌的，那种单纯和清澈，就是一种很棒的品质。

30岁的时候，有了一定的阅历，你会开始成熟。

<<女人要做一棵开花的树>>

我觉得30岁的时候是一个非常美妙的阶段，还有一些青春年少的梦想和少女的那种浪漫，又有了一些成熟女人的包容和淡定、对待世事的练达。

那到了40岁，这真的是一个如花一样的年龄。

因为这个时候她学会了爱，学会了付出，而不是去计较，不会再像小姑娘那个时候，我昨天给了你一个礼物，前天也给你买了东西，但是你什么都没有还给我，她不会再去计较那些东西了。

这个时候她已经开始知道，人生当中有很多东西都是强求不来的，与人相处需要一份豁达和从容。

即使到了80岁，你仍然可以魅力四射。

我有一位好朋友的妈妈，今年65岁了，前几天给我打电话说：“你知道我在干什么吗？”

我说我猜不出来，然后她就说：“我在谈恋爱。”

65岁了，还可以开始谈恋爱，可见，年龄真的不妨碍你做任何事情。

如果你愿意，80岁了仍然可以有年轻人的情怀。

所以，女人的幸福、快乐和浪漫，都是自己给自己的，不是别人给的。

你不用苛求一份特质，想要去吸引男人一辈子，就保持一颗平常心，很自然地做你自己。

那么你在不同的年龄段表现出来的不同魅力，就足以征服那个男人，让他与你相守到老。

女人需要男人之外的生命支点有一句话说，爱一个人就要爱他的全部，女人常常将它演化成了如果你爱我，就请你给我你的全部。

女人常常会把男人当成自己的世界，她也希望男人把自己当成是他的世界。

但是男人除了家庭之外，还有很多事情要做，他希望有一个自由的空间去发展事业，做其他的事情。

所以除了男人之外，女人还需要其他生命支点，这样才能转移自己的注意力，让生活丰富起来，而不至于因为男人没陪自己，或者一些生活上的小细节就觉得自己被忽略了，不被重视了。

我曾看过《老友记》，三男三女，其中有一个细节让我印象特别的深刻：有一个女人，总是希望男人在睡觉的时候搂着她，但这个男人喜欢自己一个人睡，这个女人就觉得他不爱她。

女人觉得该黏着黏着，男人觉得应该保持一定的距离。

这样的关系尺度怎么把握，就成了一个问题。

男人生命的价值核心在于他社会角色的成功，而女人生命的价值核心在于亲密关系。

一个女人如果没有很好的事业，但她有很好的家庭、丈夫、孩子，那这个女人就幸福得一塌糊涂，就是一个成功的女人。

可是男人不能说我有一个好太太、好儿子，我就是成功的男人。

不是的，男人的成功是用社会角色来衡量的。

这就决定了男人和女人对亲密关系的需求度是不一样的。

男人达到社会成功需要很多因素，朋友、机会，通通都不能少，他需要时间去经营。

但是，男人的时间和精力是有限的，女人不要期待男人是上帝，他就是一个普通的人，不懂得分身术，不可能在做完自己的事情以后，又能把你期待的全部事情也都做好。

当他分出一些精力在朋友上、事业上和社会交往上，他真的再没有时间满足你的需求交往。

我建议女生给自己的生命多些支点，不要让男人成为你生命中唯一的支点。

利用坚强拯救自己有一个女孩跟我说，她发现对她信誓旦旦的男友和以前的女友一直在QQ上有联系，而且他们的聊天记录内容有一些暧昧。

他刚开始不承认，后来被她拆穿了，就解释说只是普通的关心，并承诺再也不联系了。

可是没过几天她发现他们还在联系，她想跟他分手，他却努力挽回。

这个女孩就想，如果和他继续下去，他那种不善于果断拒绝的性子，不和前女友挑明态度，也不为他们的关系作出实质性的改变，很难再让她信服。

两人在一起，如果整天疑神疑鬼的，岂不是更累？

可是毕竟是这么多年的感情，一时间，她站在了十字路口，不知道该如何抉择。

我听过很多这样的故事。

说起来好像我很偏袒男生似的，但我真的希望女生自己能够更坚强一些，更有能力一些，这个能力不是说你的生存能力，而是爱的能力。

首先第一个问题，我不太知道你是通过什么样的途径获得了人家的QQ聊天内容。

<<女人要做一棵开花的树>>

这个行为本身就说明你根本就不信任你的另一半。

我相信这种不信任还会渗透在其他的环节里边，你可能不是刻意去做那些事情的，但是你的行为和语言都在告诉他，你不信任他。

然后按照期待效应，你从一开始就期待着这个人做一些背叛的事情，那他肯定要按照你的意图去发展，所以这个问题产生的主要原因是在女生的身上。

你为什么会有这样的期待，有这样的一种行为模式，这是需要你来反思的。

我们有这样的行为模式，多半跟自己的原生家庭有关系，跟你自己从小长大的环境有关系，是需要花时间来慢慢回顾的。

如果你可以的话，不妨给自己做一个家庭图，列出来我父母的关系状态是什么样的，我父亲有什么样的特点，母亲有什么样的特点，他们之间的关系怎么样。

然后你的兄弟姐妹依次排下来，每个人的身上有哪些特征和特点，他们都有哪些大的事情发生。

所谓的大事件，就是生孩子、家里有人死亡、有离婚的，或者说孩子被送出去给别人收养的。

你去看看这些人当中有没有人发生过大事件，在那个大的事件发生的时候，你又做了什么事，他们对你做了哪些事，在这样的环境下有没有去处理那样的情绪。

特别是家里新添一个人和家里有人去世，这对于一个家庭的健康生命周期是非常大的改变，千万别以为生孩子是一个多喜庆的事，是喜事但同时也是家庭非常大的一个危险期。

因为一个人进来，其他的人的角色位置就会发生改变，所以你要先去清理一下，找出自己会产生那种行为模式的原因，然后把它解决掉。

心里的问题可能已经存在很久了，要连根拔出，或者逐渐削减它对你的影响力是一件很艰难的事情，这就需要你用自己的毅力去克服它，用你的坚强去战胜它。

第二个问题，你已经发现了一次他与前女友保持暧昧关系的行为，并且提出了警告，然后第二次又出现了，你为什么不能坚持自己之前的警告结果呢？

为什么还要再作第二次的退让呢？

这是什么原因？

你的第二次退让也就意味着他的这种行为是你允许的。

他会把这种事情当成你默认了，所以他不会改正自己的行为。

所以，在这件事情上两人都有错，各打五十大板。

经营感情是一个技术活儿，你的一时纵容，一时退让，就可能为自己带来更多麻烦，所以处理事情时要果断，千万别拖泥带水。

另外，当自己的心里有伤的时候，一定要坚强面对，只有这样，你才能将自己从痛苦的深渊中解救出来。

女人要做一棵开花的树有人说，现今社会，十面埋伏，尽是情敌。

那么怎么样才能预防小三，不让第三者破坏自己的婚姻幸福呢？

我的答案是，让自己变得更有魅力，让自己变成一块吸铁石，吸引先生自愿地、长久地留在自己的身边。

首先，需要给男人足够的尊重。

尊重对男人远远重要过女人。

因为男人天生就是追求地位和崇尚自由的，他把面子看得很重要。

如果你不给他面子，等于扒了他的裤子让他当众裸奔。

男人可以接受善意的批评，但不能接受无端的指责，可以忍受屈辱，但是不能忍受羞辱。

做妻子的，如果连这些都不了解，时时触碰他的软肋，那么你们的关系是很难维持下去的，他可能会迫不及待地想要逃离。

其次，要给他适度的自由。

夫妻之间适当的空间还是要留的，如果完全不给他空间，把他看得太紧，那你们的关系迟早都会窒息。

可能有一些女人会说：“你要是不回来，我晚上就睡不着觉。”

让男人感觉到他的重要性，他的被需要。

<<女人要做一棵开花的树>>

这是温柔的丝带，可以偶尔用一下。

但是如果经常用，就产生了对男人的过度依赖，他会觉得这个女人很黏人，一点也不独立。

其实两个人相处，如果真的想要这个男人留在这儿，女人就应该让自己做一棵开花的树，一定要独立，经济独立会让你的心灵变得更加坚强。

那么女人怎样才能做好开花的树，男人怎样做好呵护这棵树的人呢？

我的建议是，男人每天要给女人5分钟，有质量的5分钟，别吝啬你的甜言蜜语，别吝啬你的拥抱，多一点时间放在家里。

男人都是以事业为重，但是一天当中有没有一点时间给太太、孩子，然后是倾听，女人需要倾诉来缓解情绪，缓解压力，男人是否给了她这么一个倾诉的平台，这个是非常重要的。

对女人来讲，独立很重要，但是独立不代表你可以飞扬跋扈，很多女人把独立误解成我要从此成为武则天，管辖这个家和男人。

错了，独立只是让你更加知道自己要什么，女人要有一颗坚强的心。

坚强的人，同时也要懂得示弱。

因为懂得示弱是女人非常难得的魅力，但是这个示弱不是那种我真的要赖在那个男人身上，而是让他知道你独立，但你还是一朵美丽的花，能给他柔软的感觉。

摘掉你“不值得爱”的标签有一个女生，以前有一个男朋友，对她非常好，但是她觉得自己不够优秀，就退出了。

现在又处了一个男朋友，她只有一个要求，就是希望那个男朋友能经常陪她，但她的男朋友总有一些谎言，陪不了她。

她就比较郁闷，不知道该不该爱这个男人。

从她的经历我可以判断，她是一个非常典型的“我不值得被爱”的案例。

我不知道她的自省程度有多好。

因为剖析自己是一个非常痛苦的过程，并不那么快乐那么舒服，所以还要看她的承受力好不好，她的悟性够不够。

如果这三点都够了，那就没有问题。

一个小练习就可以帮她解决这些事情。

就是写下来，找一张白纸写下来，亲密关系或者是婚姻、爱情，然后自由发散、联想，不管脑子里有什么样的词，把它记下来，有什么样的句子通通把它记下来，这样一直写，写到脑袋里完全空掉了，已经觉得真的不想写什么了，真的没什么好写了，再结束。

这个过程其实就是一个自己清理的过程，你会发现一个词连带另一个词。

最后会把你内心的一些伤痛的地方，最初的原点给写出来。

你会找到最初的那个痛点，一旦你能面对这个事情，这一页就掀过去了。

这是对于我刚才讲这三种能力都具备的人。

如果你的自我反省能力不是那么好，我说的不是那么好不是说你不愿意去反省，而是你不了解每一个人他都是有伤痛的，每一个人都是不完美的，你也没有必要去完全修改你自己去适应另外一个人，这是完全没有必要的。

如果你的这种反省是为了向另外一个人的标准靠近，这不是自我反省，这是一个自我砍伐，是一种很不恰当的行为。

如果前面那三点你都不具备的话，我会建议你找一个专业的咨询师，那样的话这个过程就会慢一些，力度也会柔和很多。

而且有一个人陪着你是一个比较安全的过程。

最终还是要找到最初的原点。

像这种“我是不值得被爱的”，就是因为这样的一个潜意识的地图，潜意识里的一个自我认知，它会导致你遇到好的人的时候，会退缩，觉得我配不上他，他一定不会爱上我，所以我不要在这段关系里了。

那我再去找一个比较差的人，也是你的潜意识会引导你去找那些不靠谱的人，这样会有什么好处呢？这个人会再一次验证你就是不值得被爱，连那么差的人都不爱你。

<<女人要做一棵开花的树>>

潜意识就是一个期待效应，自我期待，你对自己有一个标签，然后你就会朝着这个标签去做。

这里可以跟大家讲一个自我改变的小方法，但是你要持之以恒，要坚持每天练习。

你可以去搜索一下自己的语言，一天当中你是怎么描述你自己的。

你是经常会用“我今天一天太棒了”、“我今天一天好棒啊”、“又是一个好天气”，是这样的语言比较多，还是会说“压力好大”、“身体也不好”、“也没什么朋友”、“好压抑”、“好孤独”等这样的词比较多。

你的语言就是你自己描绘自己的生活，这就是一个自我期待和自我雕塑，你的生活是你的潜意识创造出来的。

所以，一定要首先撕掉“我不值得爱”的标签，你才会遇到更好的爱情。

爱情的智慧是料理好自己的内心我年轻的时候写了很多技术性的文章，自以为看透了很多爱情的智慧，于是告诉女人要如何如何，才能看透男人；要怎么样做，才能吸引那个自己想要的男人。

但是那其中很多都是误解，真正的爱情智慧，不是苛求别人怎么样，而是需要料理好自己的内心。

我记得我曾写过一篇文章《男人是加，女人是减》。

我在里面说，从年龄上看，30岁以上的男人的魅力是渐增的，越来越吸引年轻和不年轻的女人，30岁以后的女人却要费心思保养，上各种培训班，注意各种细节，唯恐一个不小心把以前的魅力丢掉，弄得老公外遇、家庭破裂就得不偿失了。

男人是加，女人是减还表现在犯错上。

男人犯错是在积累经验，失败是成功之母这句话是对男人说的，有经验的男人就好像是一座金矿，越是失败，越是深沉厚重。

可是女人不同，女人犯错就好像是一块白布上面有了一个污点，尽管男人可能会因为宽宏大量而原谅了你，但是对于不断犯错的女人，男人只会愿意跟她做朋友，而不会心甘情愿娶回来当老婆。

除非那个女人特别有手段，可以把男人迷得神魂颠倒，否则他永远都会记得你的历史性错误。

这是我在那篇文章里提到的，当时我觉得写得特别好，但是现在回头一看，那些东西真的是很表面的，一个真正智慧的人是懂得怎么样爱别人、尊重别人和接受别人的。

就好像是我在那篇文章中提到的犯错，谁都有犯错的时候，真正智慧的男人是不会苛求一个女人是十全十美的。

他会带着一颗包容和理解的心，去欣赏一个女人成熟的美，而不会抓着她的历史错误不放。

可能我们每个人在最初的时候，都希望找到一个天使一般的人，但是现实生活给了我们每个人一颗脆弱的、千疮百孔的心，我们都是带着创伤长大的，都有很多的缺失和不足，所以不管是犯错也好，不犯错也好，完美也好，不完美也罢，到最后遇到的那个合适自己的人，就是对的人，只有他才能给自己幸福。

所以，我们每个人都应该带着无限的包容和理解，把自己的内心世界首先料理好，才能带着开放和兼容的心去接纳别人。

<<女人要做一棵开花的树>>

媒体关注与评论

情感领域是个极为情绪化的地带，极容易感情用事，而男女情感决定了我们一生的幸福，如果能较为理智地作一定的分析，会让我们增加许多男女相处的智慧，并会更深地认识自己。

有像陶思璇这样的情感专家是今天年轻人的福份，我相信许多年轻人会在她的这本书中找到男女相处的艺术，在优米网听过她讲情感的观众们已领略了她的这种智慧。

——王利芬（央视《赢在中国》的主持人/制片人，优米网总裁/创始人）读伊文字，如见伊人，春风拂面，润物无痕，或怡然而览之，灵动于纸上；或陶然而思之，璇玉存心中。

——高博（央视主持人）

<<女人要做一棵开花的树>>

编辑推荐

《女人要做一棵开花的树:陶思璇谈爱情与婚姻》是一本读了之后会迫不及待和闺蜜好友分享，甚至还会强烈推荐给朋友和老公读一读的好书。

陶思璇是著名的情感专家，有很好的心理学专业背景，接受过国际大师级导师的教授，她有着非凡的洞察力，解读问题很有深度，十分有启发性，直达问题的根本，同时又特别流畅、通俗易懂，非常好读。

书里的内容都是女性读者最为关注的，包括单身“脱光”、辨识男人、姐弟恋、夫妻相处、争吵的艺术、婆媳相处之道等，实用性极强。

《女人要做一棵开花的树:陶思璇谈爱情与婚姻》提供了看待爱情和婚姻的新视角，给读者一把打开心智的金钥匙，读后会豁然开朗，看到情感和生活更多的可能性，学会更好地爱自己 and 爱别人。

这是一本难能可贵地把感性和理性融合得非常完美的女性励志作品，和美好的女人有着同样的品质，《女人要做一棵开花的树:陶思璇谈爱情与婚姻》的文字既有女性的柔美（花的娇艳），也有理论的根基（树的根深稳固）。

对女人来讲，独立很重要，但是独立不代表你可以飞扬跋扈，很多女人把独立误解成我要从此成为武则天，管辖这个家和男人。

错了，独立只是让你更加知道自己要什么。

女人要有一颗坚强的心，同时也要懂得示弱。

懂得示弱是女人非常难得的魅力，但是这个示弱不是那种我真的要赖在那个男人身上，而是让他知道你独立，但你还是一朵美丽的花，能给他柔软的感觉。

<<女人要做一棵开花的树>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>