

## <<钩沉历史>>

### 图书基本信息

书名：<<钩沉历史>>

13位ISBN编号：9787538294200

10位ISBN编号：7538294201

出版时间：2011-11

出版时间：辽宁教育

作者：万象编辑部

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<钩沉历史>>

### 内容概要

左史记言，右史记事，“以史为鉴”是中国人的传统。可以说，读史也是很多人的一种癖好。当然，中国人“为尊者讳”的著史手法，总让人对历史有着或多或少的怀疑和不信任。

往者已矣，历史最纯洁的面目自然不可重现。史书浩渺，李陵的悲怆、李白的两面性、严嵩的十恶不赦，张之洞的嗜眠症，甚至于潘金莲的首饰、刺字、度牒，等等，随波沉淀为遮蔽的事实、掩埋的真相。

钩沉历史，给茶余饭后之闲思碎想一个准确的解读，予千年史书之深切质疑一个绝妙的答复……

## <<钩沉历史>>

### 作者简介

《万象》杂志创刊于1998年，内容上涉及文学、艺术、科技、历史、哲学、建筑等诸多领域的旧语新知。

有关乎一个时代的记录：连环画与烟画，也有对时事人流的追踪：张学良口述“西安事变”，亦有对人性灵肉的探寻：古今多少床事，尽付笑谈中，更有重述历史遗风的风骨：夏侯胜与汉武帝“庙乐”之争，等等。

其中不乏卓有成效、在各个领域皆为翘楚之士为之撰文阐观，像辛丰年、刘心武、钱文忠、葛剑雄、余英时、金性尧、朱天心、叶兆言、李欧梵等。

## &lt;&lt;钩沉历史&gt;&gt;

## 书籍目录

幸亏只有一个李陵/ 李一航  
夏侯胜与汉武帝“庙乐”之争/ 葛剑雄  
古琴笔记摭谈/ 严晓星  
狄仁杰：古代中国的福尔摩斯/ 石昌渝  
太平公主故事/ 黄正建  
高力士史话/ 金性尧  
两个李白/ 王充闾  
谈宋代政治文化的三个阶段  
——《朱子文集》序/ 余英时  
人间恩怨  
——王安石父子与吕惠卿/ 张荣明  
“香花楼子”的神话和北宋的覆灭/ 葛剑雄  
李师师/ 虞云国  
文天祥的妻子儿女/ 虞云国  
话说严嵩/ 钱伯城  
河东君/ 黄裳  
张献忠故事/ 金性尧  
张之洞与嗜眠症/ 胡文辉  
幕府畸人梁鼎芬  
——与爱新觉罗共天下的幕府/ 周劭  
鹤鸣九皋：郑孝胥的前半生（上）/ 张荣明  
鹤鸣九皋：郑孝胥的前半生（下）/ 张荣明  
度牒/ 虞云国  
潘金莲的发型/ 孟晖  
早市/ 虞云国  
刺字/ 虞云国  
读一点兵家地理/ 唐晓峰  
徽商与少林武术/ 王振忠  
永远的明代瓷器/ 晨枫

## &lt;&lt;钩沉历史&gt;&gt;

## 章节摘录

当然，作为诗仙，李白解脱苦闷、排遣压抑，宣泄情感、释放潜能，表现欲求、实现自我的最根本的渠道，还是吟诗。

正如清初文人金圣叹说的：“诗者，诗人心中之轰然一声雷也。

”诗是最具个性特征的文学形式。

李白的诗歌往往是主观情思支配客观景物，一切都围绕着“我”的情感转。

“当其得意，斗酒百篇”；“但用胸口，一喷即是”。

有人统计，在他的千余首诗歌中，出现我、吾、予、余或“李白”、“太白”字样的竟达半数以上，这在中国文学史上是仅见的。

诗、酒、名山大川，使他的情感能量得到成功的转移，一定程度上缓解了精神上的重压。

但是，际遇的颠折和灵魂的煎熬却又是最终成就伟大诗人的必要条件。

以自我为时空中心的心态，主体意识的张扬，超越现实的价值观同残酷现实的剧烈冲突，构成了他的诗歌创造力的心理基础与内在动因，给他带来了超越时代的持久的生命力和极高的视点、广阔的襟怀、悠远的境界、空前的张力。

就这个意义来说，既是时代造就了伟大的诗人，也是李白自己的性格、自己的个性造就了自己。

当然，反过来也可以说，他的悲剧，既是时代悲剧、社会悲剧，也是性格悲剧。

历史很会开玩笑，生生把一个完整的李白劈成了两半：一半是，志不在于为诗为文，最后竟以诗仙、文豪名垂万古，攀上荣誉的巅峰；而另一半是，寤寐思服，登龙入仕，却坎坷一世，落拓穷途，不断地跌入谷底。

具有讽刺意味的是，李白一生中最高官职是翰林待诏，原本没有什么值得夸耀于世的，可是在官本位的封建社会，连他的好友魏万在为他编辑诗文时还要标上《李翰林集》。

好在墓碑上没有挂上这个官衔，而是直书“唐名贤李太白之墓”，据说出自诗圣杜甫之手，毕竟不愧是他的知音。

我想，亏得李白政坛失意，所如不偶，以致远离魏阙，浪迹江湖；否则，沉香亭畔、温泉宫前，将不时地闪现着他那潇洒出尘的隽影，而千秋诗苑的青空，则会因为失去这颗朗照寰宇的明星，而变得无边的暗淡与寥落。

这该是何等遗憾，多么巨大的损失啊！

……

## <<钩沉历史>>

### 编辑推荐

当冷静的批判和反省 让位于喧嚣的围观和怂恿 历史，在被讲述的年代里 还有多少风尘被遮蔽，被掩埋 《钩沉历史》收录《万象》杂志中，由金性尧、黄裳、葛剑雄等名家撰写的文章。既有乾坤天下、覆雨翻云，李陵的悲怆、张献忠的残忍、王安石的恩怨；也有娥眉轻扬、软媚风光，太平公主的故事、柳如是的图谋、潘金莲的穿戴；甚至于个人癖好、琐碎名物，张之洞的嗜眠症、刺字、早市、古琴，等等，颇为值得玩味的文章，这些文章深入浅出，并辅以恳切的论证，以通俗畅达的语言揭开那些曾经被误解的谜团，并讨论这些问题中的历史基因和时代烙印，进而释放出这些话题的文化情绪和史学意义。

<<钩沉历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>