

<<啊啊>>

### 图书基本信息

书名：<<啊啊>>

13位ISBN编号：9787538286779

10位ISBN编号：7538286772

出版时间：2010年02月

出版时间：辽宁教育

作者：刘墉

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

雁的世界岂尝不是人的世界？  
它们总是流浪、总是漂泊，总有着重逢的喜悦和离别的忧伤。  
它们为生活而争逐，为生存、而战斗，护着子女长大、带着孩子飞翔，看着下一代飞向远方。  
这本书谈人与雁的奇缘，由陌生到熟稔，由猜疑到互信，进而发展出深厚的情谊。  
它带你进入雁的世界、雁的心灵，更思想这人间的生死爱恨与恩怨情仇。

## 作者简介

刘墉，著名作家、画家。  
籍贯北京，生于台北，现居美国。  
曾任美国丹维尔美术馆住馆艺术家、纽约圣若望大学专任住校艺术家、圣文森学院副教授。  
出版中英文文学、艺术作品八十余种，被称为“沟通青少年心灵的专业作家”。  
应邀在世界各地举行画展近三十次。

创作的原则是“在感动别人之前，先感动自己”“为自己说话，也为时代说话”。

处事的原则是“不负我心，不负我生”。

现主持水云斋，有一颗很热的心，一对很冷的眼，一双很勤的手，两条很忙的腿和一种很自由的心情。

书籍目录

前言 鸟事真精彩1 邂逅2 接触3 冲突4 旅者5 猎人6 亲爱7 母亲8 战争9 哀歌10 悔悟11  
似曾相识

## 章节摘录

一月三十日在风雪中归来在草地上发现两条野雁屎，湿湿的，表示刚拉不久。现在是一月底的隆冬，草地虽然还有些绿意，下面的泥土却冻得像石头，难道野雁已经回来了吗？湖上一片冰，而且因为结冻的不同，显出一圈圈灰白的图案，只有湖心偏西岸的一侧，不知由于水温较暖，还是得到较多阳光，露出一小块直径不到三十公尺的湖水。上面没有野雁，倒有几只海鸥，飞的飞、游的游，算是为这寂寥的冬日添上几许生意。大学时作过一首诗，其中有一句：“海是大眼的姑娘，海鸥是她片片的飞吻。”这一大片白冰当中，有一小片“蓝”和飞舞的海鸥，倒真像在白白的脸上，张着蓝色的大眼睛。

湖对岸的高尔夫球场，春天是红绿，夏天是翠绿，秋天是黄绿，现在则成为枯黄。落尽霜叶的树，像是一支支“竹耙子”倒插在枯黄的草地上。总掩在树丛后的岸边人家，现在才显现出来。很多人去南部避寒了，只有我，前天反而从温暖的台北飞到这冰封雪冻的纽约，困坐在临湖的书房，跟昏沉的时差对抗。

傍晚下了场小雪，虽然只薄薄一层，天地间却铺上一床白被单。雪才过就晴了，夕阳把雪地染成红红粉粉的，有小鸟在枯树寒林间飞过，拉出一条条黑线和拖在后面的尖叫声。不知小鸟住在哪儿，雪天又吃些什么？突然想到我的“喂鸟器”，明天一定得挂出去，告诉小鸟们：我回来了，“刘氏鸟餐厅”重新开张！

趁着最后一抹余晖，我穿上厚厚的羽绒大衣和长筒雪靴，出去剪蜡梅。虽然说地球暖化，今年的纽约却奇冷，把蜡梅花苞都冻焦了。那确实是“焦”，只见许多黄豆大的花苞，看似将绽未绽、挺有生气，却一碰就掉；用手捏，更惊人！全碎成黄色的粉末。所幸还有几枝遮在茶花叶子的下面，看来还好，就全部剪下。突然发现不远处一片零乱的三趾脚印，三根直直的线交织在一点，好像简体字的“个”，我循着脚印找到湖边，一下子全不见了。

“野雁回来了耶！我看到牠们的脚印。”回房间对太太报告。她耸耸肩说：“这么冷、这么早，牠们一定吃错药了，回来干什么？捱冻吗？”正说呢，窗外突然刮大风，把地上的粉雪全卷了起来，打在玻璃窗上，发出叮叮当当的声音，表示里面夹了许多冰屑。远处好像传来啊啊啊啊的雁鸣，天已暗，所幸有雪，在一片银白间隐隐约约看见许多黑影，正迎着寒风，先朝湖的左侧飞，再右转，拉出弯弯的弧度，降落在冰湖上。看温度计，外面是零下八度。（在湖边发现一片零乱的三趾脚印，三根直直的线交织在一点，好像简体字的“个”……&hellip;&hellip;）

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>