

<<一人一菩萨-人生哲理美文>>

图书基本信息

书名：<<一人一菩萨-人生哲理美文>>

13位ISBN编号：9787538279665

10位ISBN编号：7538279660

出版时间：2007-3

出版时间：辽宁教育

作者：蒋光宇

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

与光宇老师长谈是非常愉快的事情。

前不久，在我家里，我们谈到建设和谐社会的话题，越谈越感觉幸运，感觉幸福。

因为我们都经历过那段黑暗的“文化大革命”的煎熬，经受过人整人、人斗人的蹂躏。

我们有的同学、有的老师没能活着走出那段历史，我们能够幸存，并且目睹伟大祖国日益繁荣昌盛，感受中华民族融洽和谐的气氛。

我们在感觉幸运、幸福的同时，也满怀感恩之心地想到该为建设和谐社会做点实事，来回报社会给我们的恩惠。

我是教书的，我就该好好讲课，讲课的时候，多讲人与自我、人与人、人与自然、人与社会的和谐。

光宇是机关干部，除了做好大量的本职工作外，还用业余时间写书，用一颗真诚的心，情恳词切地写着一篇文章，为和谐社会的大厦增添着一砖一石。

和谐的基础是人们要有真诚善良、敬业乐业的心。

光宇以前写的书和现在写的《一人一菩萨》《一事一机缘》，始终如一地劝人真诚善良、敬业乐业。

我最佩服光宇之处，在于他劝别人的话，他自己首先都做到了。

光宇的家庭和谐：他在细节上关照父母的身心，两位老人至今感觉夕阳无限好；他与妻子相濡以沫，互敬互爱；他对女儿耐心教育，严格要求，使孩子德智体全面发展考取美国博士研究生，获得全额奖学金，现已在宾州大学工作……光宇在工作岗位上与人和谐：年轻时教书是公认的好老师；从政后，在领导和同志们的帮助下不断进步，却不觉得自己有什么特殊，仍然真诚善良地对待每一位同志、每一位老百姓。

他怀着一颗真诚善良的心，看待周围的同志，看待老百姓，于是他觉得每个人都是菩萨，每个人都是天使，于是他自己也每天都生活在天堂里。

他怀着一颗敬业乐业的心，看待自己从普通教师到厅级干部的一个个岗位，看待自己做的一件又一件事情。

把平凡的一件件事情都看做机缘，于是他处处都工作在机缘中，处处都工作在净土中。

他写的书，其实就是他为人处世的经历，是他的心得体会。

或用自己经历的事谈体会，或用别人的故事，讲自己的心得体会。

他是捧着一颗诚心在写书，读来就格外感人。

他在《自己的观音和上帝》一文中告诉我们：“不仅中国的禅师认识到‘你就是你自己的观音’，而且外国的神父也认识到‘你就是你自己的上帝’。

”“从来就没有什么救世主，要创造自己的幸福，全靠我们自己！”

”其实，我们每个人的内心都是一个广阔的世界，每个人的心中都有日月星辰、江河山川、花鸟草虫、阶级政党、真善美、假恶丑、乐观进取、消极颓废、菩萨与妖怪、上帝与魔鬼……这些并存于我们心灵世界之中。

光宇老师在《把地狱变为天堂》一文中告诉我们：“不良的心理素质能把天堂变成地狱，优良的心理素质则能把地狱变成天堂。

”而要获得优良的心理素质，就要唤醒心中的菩萨去降伏妖怪，扶持心中的上帝战胜心中的魔鬼，培植心中真善美的幼苗，越长越多，越长越高，使假恶丑的毒草节节败退，失去生存之地。

于是便培育起了一个内心和谐、自强不息、真诚善良、敬业乐业的自我。

有了一个和谐的、优良的内心世界，于是我们会觉得天更高了，地更阔了，祖国更可爱了，机遇更多了。

反过来，为什么有的人官大了还抢班夺权，有的人当了银行行长还拼命捞钱，有的皇帝女儿却还寻死觅活，原因在于心魔猖獗、贪欲太重，这种人即使独霸了整个地球，还会觉得贫穷，即使当了太阳系系主任，还会埋怨官小，贪欲还会驱使他去争当宇宙的主宰。

他内心深处不和谐，注定自己一辈子都要在贪欲中经受煎熬，当然和外界众生万物也永无和谐之日。

人类如果只有富裕没有和谐，即使每个人都当了星系的系主任，也还会拿着地球、月球当砖头，

<<一人一菩萨-人生哲理美文>>

互相投掷，互相斗争，永无安宁，永无幸福。

建设和谐社会是人类的需要，建设和谐的内心世界是我们每个人的需要。

光宇老师《一人一菩萨》和《一事一机缘》中的一篇文章，像一滴滴雨露，我静心品读，一点一点浸润心中真善美的幼苗，使之舒枝展叶，感觉心旷神怡，是人生的享受。

我盼望更多的人都来读，使心更宁静、更和谐、更进取、更快乐。

是为序。

魏书生

内容概要

《读者》杂志百名签约作家、作者之一。

其作品被《读者》《青年文摘》《人民文摘》《海外文摘》《中华文摘》《中外文摘》《青年博览》《深圳青年》《中华活页文选》《视野》《知音》《爱情婚姻家庭》《文汇报》《光明日报》《今晚报》《扬子晚报》《文摘报》《报刊文摘》《语文报》《语文周报》等300余种报刊采用3000多篇次。

其作品被《百年百篇经典微型小说》《中国新时期微型小说经典》《当代散文》《感动大学生的100篇杂文》《感动中学生的100篇散文》《中学生阅读佳作》《中国学生美文品读》《倔者人文读本》等200余种图书选入500多篇次。

《这也会过去》《把斧子卖给总统》《不坐在父亲肩上摘苹果》和恬大的竞勃等先后被中央电视台科学教育频道《CCTV—10》《子午书简》节目选播。

《厄运打不垮信念》被江苏教育出版社的义务教育课程标准实验教科书《语文》五年级上册选用。

出版著作有《一沙一世界》《一滴一海洋》《灵犀顿悟》《心态禅机》《把木梳卖给和尚》《厄运打不垮信念》和《品格高于战绩》等。

其中《一沙一世界》获辽宁省首届未成年人优秀文艺作品图书出版类作品二等奖，《一滴一海洋》获2004年辽宁省优秀图书二等奖。

“是非审之于己，毁誉听之于人，得失安主于素，成败归主于零。

”蒋光宇以此与读者共勉。

书籍目录

序 魏书生不坐在父亲肩上摘苹果送人玫瑰，手有余香震撼人心的力量将心比心道歉树树皆菩提六枚金戒指腹有诗书气自华妙答抵巨债运气柳树和红杉树穿着破皮鞋攀登明珠尽出老蚌不要过分怀疑自己花儿开放静悄悄康德与王洛宾的职称在绝望中发现希望钻石家庭守则以“父爱”命名的奇迹播种梦想对米饭态度的实验创造和谐的艺术生死签证知心麻雀吐我一口又算什么真正有威望的人博物馆收藏的废书稿“我知道了”爱的力量白天鹅与黑天鹅没有人不能成才犒赏员工的艺术最精彩的致辞淋过大雨就不怕露水尽孝、初恋与行善一本不能重读的书心态决定心境两个城市的记忆用爱心执法越谦和越接近高尚最可依靠的力量没时间考虑变老良心是永不休庭的法官还债牧羊教授同上帝在一起我和父母“碰碰头”关爱为生长提速不要吝惜掌声母爱是儿女的天堂吃剩牛排之后宽容无价请取消诺贝尔和平奖的盛宴在公平的世界里面对记者巧幽默言不及私的高尚友情对冷漠的悔恨颇具价值和魅力的名片交友的典范虚荣不值一双木头鞋神奇的水结晶有些小事也必须亲为诚实最得人心血手城徽最不为荣誉腐蚀的人丘吉尔为母亲办婚事母爱的种子没发芽节制与生存仗义执言的力量最让母亲感动的话真实能给人更多的好感比较请御史大人跪着听生命的追求请珍惜信用比生命更长久把荣誉归于先行者喝醋与喝洗手水母子鸟不是必需的尽量不要生命如花单赢不如共赢一张经典照不能像评价花那样评价人美好人生的奥秘阿伦森效应磨难如风化争执为快乐让工作为自己说话现在诚信永远年轻什么力量最强大做一个好的失败者君子之争人人都是自己命运的建筑师大度的人大师有大爱给予把“谢谢”说出来厄运打不垮信念

章节摘录

不坐在父亲肩上摘苹果 有一天,大仲马得知自己的儿子小仲马害出的稿子接连碰壁,便对小仲马说:“如果你能在害稿时,随稿给编辑先生们附上一封短信,或者只是一句话,说‘我是大仲马的儿子’,或许情况就会好多了。”

” 小仲马倔强地说:“不,我不想坐在你的肩头上摘苹果,那样摘来的苹果没味道。”

” 年轻的小仲马不但拒绝以父亲的盛名作自己事业的敲门砖,而且不露声色地给自己取了十几个其他姓氏的笔名,以避免那些编辑先生们把他和大名鼎鼎的父亲联系起来。

面对那些冷酷无情的一张张退稿笺,小仲马没有沮丧,仍在屡败屡战地坚持创作自己的作品。

他的长篇小说《茶花女》出版后,终于以其绝妙的构思和精彩的文笔震撼了一位资深望重的编辑

。这位编辑曾和大仲马有着多年的书信来往。

他看到害稿人的地址同大仲马的地址丝毫不差,怀疑是大仲马另取的笔名,但作品的风格却和大仲马的迥然相同。

这位编辑带着兴奋和疑问迫不及待地乘车造访了大仲马。

令他大吃一惊的是,《茶花女》这部伟大的作品,作者竟是大仲马的名不见经传的儿子小仲马

。 “您为何不在稿子上署上您的真实姓名呢?”

” 这位编辑疑惑地问小仲马。

小仲马说:“我只想拥有真实的高度。”

” 这位编辑对小仲马的做法赞叹不已。

《茶花女》出版后,法国文坛的评论家一致认为,这部作品的价值远远超过了大仲马的代表作《基督山恩仇记》。

小仲马靠自己的力量攀登到文坛的高峰。

美国物理学家富兰克林,是家中12个孩子中最小的。

由于家境贫寒,他12岁就到哥哥开的小印刷所去当学徒。

他把排字当作学习写作的好机会,从不叫苦。

不久,富兰克林认识了几个在书店当学徒的小伙伴,经常通过他们借书看。

随着阅读数量的增加,他逐渐能学着写些小文章了。

在富兰克林15岁时,他哥哥筹办了一份报纸《新英格兰新闻》。

报上常登载一些文学小品,很受读者欢迎。

富兰克林也想试一试文笔,但又不想通过哥哥来采用自己的文章。

为此,富兰克林化名写了一篇小品,趁半夜没人时把稿子悄悄放在印刷所的门口。

第二天一早,他哥哥看到那篇稿件,便请来一些经常写作的朋友审阅评论。

那些人一致称赞是篇好文章。

有一位诗人竟断定,这是出自民家的手笔。

从此,富兰克林的文章经常在报上发表,但他的哥哥一直不知道真正的作者是谁。

后来,他哥哥决心要识破这个迷,于是在半夜时藏在印刷所门口。

他哥哥做梦也没想到,这位“名家”竟是自己的弟弟小富兰克林。

…… 毋庸讳言,以人取言,人微言轻。

近水楼台先得月、老子英雄儿好汉等不公平的现象,目前还是比较常见的,就是在将来也是难以完全避免的。

但是,与其怨天尤人哀叹自己的命运,倒不如脚踏实地地增强自己的实力。

从长远的观点看问题,任何事物发展的根本原因,不在事物的外部,而在事物的内部;外因是变化的条件,内因是变化的根据。

在这个意义上可以说,人人都是自己命运的设计师,最可依靠的不是任何人的权力和威望,而是自己的力量。

“滴自己的汗，吃自己的饭。

自己的事，自己干。

靠人靠天靠祖上，不算是好汉。

”郑板桥的这些话，当然不是主张忽视前进中可以借用的力量，而是强调千靠万靠，不如自靠的主张

。

媒体关注与评论

展读这些作品，有如听一位智者在娓娓倾谈。

其中未必关涉什么玄机秘谛，多的是生存智慧与人生智慧，是智性的思索和哲学的感悟，是植根于现实土壤而沉潜到文化与生命深处的对于人生价值、生命意义的探索。

其称名也小，而所见者大，可以帮助读者深入一步悟解人生、认识自我，饱享超越性感悟的快乐。

——王充闾[著名散文作家、中国作协主席团委员、鲁迅文学奖获得者] 蒋光宇先生是《读者》杂志的签约作家，这两本书里的许多文章短小清新，以小见大，透射着生活的智慧及生命的尊严，让人感悟良多。

我想，这也是《读者》近三年来刊发他多篇文章的原因吧。

——彭长城[《读者》杂志主编] 我盼望光宇能影响更多的人，盼望更多的人读到光宇的文章

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>