

图书基本信息

书名：<<我是街上的游魂而你是闻到我的人(伍佰诗歌集1990-2002附写真集)>>

13位ISBN编号：9787538265705

10位ISBN编号：7538265708

出版时间：2003-1-1

出版时间：辽宁教育出版社

作者：伍佰

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“如果我带着所有人的期望去做音乐，那我哪里都去不了。
以前的作品，喜欢也好，不喜欢也罢，都已经过去了，我惟有不断地变化、延伸、净化自己，才是活下来的根本因为这样代表我还有生命……”“现在我是不是应该做一张自己骄傲的唱片，重要一点……”他老是说，我要说的都在我的音乐里……
每次为了“为什么喜欢伍佰而无法解释”，凭良心说长的不帅，还好很酷；凭良心说演唱会常走音，还好音乐很棒掩盖一切；凭良心说歌词很白话很简单，但却总是在你眼前画起蜿蜒小河和满天星光，顺便送阵暖风，要不就闪电打雷般地下阵西北雨，但是，总是很舒服……很爽快……
泛指的伍式情歌应该是指浪人和爱情两张吧，算是最妥协却在暗地里搞反抗军的两张情歌杰作，任谁都无法抹灭他的温柔浪漫，真是单纯的男子，在这两张之后，就已经脱离了谈爱情的范畴了。
树枝孤鸟让人血液奔腾，那是站在山顶傲视群伦的自信，是张狂生命表现在外的力量，但是人走到了山顶，该如何下山？
也许是白鸽所询问的问题吧。
白鸽让我开始寻找自我。
许多人不喜欢白鸽，因为他没有以前的气势，却为我带来对生命的问号，然而走到梦的河流，让我听见豁然开朗的声音，也许是认定了自己的位置和唯一的孤单吧。
让整张的气息是超然的悲伤。

翅膀有着惯有的飞行气息，像是随时会展翅而飞的意念要挣脱，挣脱什么呢？
为的是梦想……蛇这诡谲蜿蜒的铺陈跌破所有人的眼镜，被历史所蒙蔽的双眼，被文明所压抑的东方情结，明白的企图心理，“有志气、有勇气和不服气”应该是所有中国人最重要的坚持吧。

路。
几乎是完全励志得令人脚痒的曲子，节奏很棒。

流星。
听完才知道这人的浪漫情节没有减低，这人的爱情不轻易付出……
你爱我。
应该不算是偷窥的感觉，而是迷恋吧，就像我对你，就像他对你，就像所有迷惑于魅影的所有人……
一点点。
到现在，我还在忍耐荒腔走板的小喇叭，我只能一直苦笑，原来伍佰竟反过来要我们这样忍耐，伍佰将他的不屑和不爽以这样的方式呈现在我的耳边，哭喊吧，我们才是哭不出声的一群。

九重天里一开始复古的敲击真像超快速电梯迅速上升地震耳欲聋，无法跟上的节奏在歌词出现后打开电梯门请你进来看看里面在搞什么鬼的自白书，豁然开朗，只能这样说……原来只是这样的日子，不过我也可以这样做自己吗？

断了。
应该是那完美个性使然吧，音乐里破灭的口气凶狠，断的清楚，但是重生的希望，那种子然一身的气魄需要修炼。

沙漠里的黑洞。
是令我最喜欢的一首歌，那种，“讨厌！
你别来烦我！

”的任性一清二楚，几乎可以看到蜷曲的身形在黑暗的洞穴（）不想（）的倔强。

暴雨。

对无能所作的控诉显得无耐到不想用力，每个人消失的信心在蜡烛熄灭的一刻开始怨恨，下吧，你就下吧。

小帆船。

像极了当年的夏夜晚风.....温暖的风不断吹拂着脸。

梦的河流。

对于气流般的带状蜿蜒的形式总是有特别的爱好似的，河流在音乐里形成了迷幻般的未知和无奈，空白，是隐藏的希望吗？

竟然听者只能黯然地看他画出蓝图，却毅然放弃的空白里是原本如何希望填入的色彩。

我所听到梦的河流里，每段曲折的河流都带着不同的问答和颜色，这回，却比白鸽的灰色更显深蓝。

作者简介

伍佰，本名吴俊霖，1月14日生，魔羯座，华语区最知名的摇滚歌手之一，词曲创作人，音乐制作人，摇滚乐团China Blue主唱及吉他手，专辑《树枝孤岛》曾获第十届金曲奖流行类最佳演唱唱片奖。除个人专辑之演唱制作词曲外，也为其他多位艺人制作及编写词曲，1990年出道至今

书籍目录

- 那也没办法
- 音乐国度里的小王子
- 1990 《完全走调》合辑
- 1991 《办桌》合辑
- 1992 《少年也，安啦！
- 》电影原声带
- 1992 爱上别人是快乐的事
- 1993 《只要为你活一天》电影概念音乐合辑
- 1994 浪人情歌
- 1995 伍佰的LIVE/枉费青春
- 1996 爱情的尽头
- 1997 《夏夜晚风》演唱会精选实录/摇滚·浪漫
- 1998 树枝孤鸟
- 1999 伍佰&China Blue台湾地区酒石巡回演唱会
视听典藏全记录
- 1999 白鸽
- 2000 《圣石传说》电影原声带
- 2000 1992-2000《顺流逆流》电影原声带
伍佰&China Blue电影歌曲典藏
- 2001 梦的河流
- 2002 冬之火/伍佰&China Blue九重天演唱会
特选录音专辑
- 其他

章节摘录

版权页： 插图： 少年哋，安啦！

满腹的怨气不知从哪透 日子的伤痕给我强欲哭 敢是我的命像一枝草 安怎打拼拢勿会比入较豪 少年哋 安啦 听人说过很多大道理 我照行代志嘛无较顺适 每天干单在那打来打去 这种的生活 过得敢有意义 少年哋 安啦 我卡早日子比你过得较未溜力 心内话 没人听 众人骑 没有疼 那亲像所有的人拢想要和我拼命 到干单才知影希望还搁在这 等我 少年哋 安啦 安怎江湖已经拢无义气 安怎兄弟拢不知从叨去 安怎 每天晚上拢要想的这多代志 手头的烟点着一支搁一支 少年哋 安啦 这个世界甘真正有影公平 这多问题 你怎么来解释 甘是我自己读不够册 还是环境害我自己不知在叨位 少年哋 安啦 我卡早嘛想要做好子 我卡早嘛受父母痛疼 台北孤儿 不知要去佗位 头前的灯光是闪闪烁 只想要来离开 不管伊天上有几粒星 流浪的心情亲像冬天的风在吹 吹着我的身躯亲像孤鸟在雨中飞 拢没想到代志会来变做按呢生 在这条亡命的大街 不愿搁再提起 往事就像一出戏 只想要来离开 找着我心中的都市 解释的代志未冻单单用一句话 心内的秘密无法度简单来讲详细 若提起理想我甘愿放弃着一切 在这条亡命的大街 我是台北的孤儿 无位通停歇 无路通好去 只有静静在这参自己赌气 哪一天才有自己的地和天 犹原是下雨天 犹原是无人的半瞑 还是要来离开 还是要找到我的伊 沉重的身躯让我不愿再多讲话 无用的借口拢总甲吞落心肝底 过程的种种总使人引来多怨嗟 在这条亡命的大街。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>