

<<八桂文化-中国地域文化丛书>>

图书基本信息

书名：<<八桂文化-中国地域文化丛书>>

13位ISBN编号：9787538247978

10位ISBN编号：7538247971

出版时间：1998-06

出版时间：辽宁教育出版社

作者：盘福东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<八桂文化-中国地域文化丛书>>

### 内容概要

本书借助现代哲学社会科学的新视野新语言，尤其是各种文化解析的理论方法论，与我国传统文献相互观照，以八桂古文化为中心对八桂民族文化概貌作了全面的勾勒，把八桂的文化特征及其对中国文化发展的贡献，历史地、系统地表述了出来，旨在让相关学者和读者，从横向与纵向上进行比较系统与深入的研究。

书籍目录

第一章 “苍苍森八桂”

八桂溯源

第一节 八桂的原始居民

第二节 族源族称的演变

第三节 八桂历代行政区划的变迁

第二章 “天教名胜装新国”

八桂名胜古迹

第一节 八桂多佳境

第二节 摩崖和壁画

第三节 王城和王陵

第三章 “江山代有才人出”

古代八桂的文化名人

第一节 孔子儒家思想在八桂的影响

第二节 汉代独特视角的车子。

第三节 晋代嵇合与《南方草木状》

第四节 唐代桂州三才子

第五节 宋代周去非与《岭外代答》

第六节 清代岭南大儒陈宏谋

第七节 临桂词派王鹏运和况周颐

第八节 继往开来的杰出画家石涛

第四章 “桂海成桑野”

特定生态环境中的独特文化

第一节 住所

第二节 饮食

第三节 交通

第五章 “几度沧桑终不改”

民族服饰与文化渊源

第一节 民族服饰概况

第二节 民族服饰演变

第三节 蜡染刺绣织锦

第四节 民族玉器首饰

第五节 民族服饰意识

第六章 放眼物华情趣多

婚姻习俗与社会文化

第一节 古朴自然的婚姻形态

第二节 欢乐点缀的婚姻礼俗

第七章 万古风推俗依然

丧葬习俗与鬼魂观念

第一节 魂去来兮的影响

第二节 道德规范的沿袭

第八章 八桂无乡不奇俗

民俗节日与文化源流

第一节 步入团结的民俗节日

第二节 走进生活的民俗活动

第九章 空惹后人苦探研

图腾崇拜与图腾艺术

第一节 陷入迷津的图腾崇拜

第二节 灵魂充斥的图腾艺术

第十章 佳乡奇说呈万象

民间传说与神话世界

第一节 心性的呐喊：神话

第二节 智慧的水珠：传说

第三节 血泪的升华：故事

第十一章 相看不厌同苍色

建筑石刻和铜铸文化

第一节 石器文化

第二节 陶瓷文化

第三节 画字石刻文化

第四节 建筑文化

第五节 铜铸文化

第十二章 万千气象在人谋

歌舞传统与风情

第一节 歌舞合璧的艺术

第二节 娱情动听的音乐

第三节 纯情连心的歌圩

第十三章 徘徊不去的文化幽灵

民间怪异及宗教文化

第一节 神乎其神的蛊术

第二节 同类互动的蛊道与信奉

第三节 怪异的流散和旋啸

第四节 祭祀仪式与社会文化

第十四章 青山浴水韵清音

八桂的戏曲

第一节 土生土长的原始戏曲

第二节 岭外戏曲的传入与移植

第三节 钟情上戏的八桂人

主要参考书目

后记

编者后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>