

<<史米克的漫画C6技巧>>

图书基本信息

书名：<<史米克的漫画C6技巧>>

13位ISBN编号：9787538175240

10位ISBN编号：7538175245

出版时间：2012-7

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：史米克

页数：207

字数：160000

译者：赵焜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<史米克的漫画C6技巧>>

内容概要

本书完整地介绍了作者绘制数码插画的步骤和使用的技巧，非常值得习惯用电脑完成整个绘制过程的人借鉴和参考。

以Photoshop为主要软件，以与众不同的个人漫画特点介绍了具有鲜明特色的CG绘制基础方法及技巧。

。

<<史米克的漫画C6技巧>>

作者简介

史米克
居住于广岛的插图画家。

《EXIT TUNES PRESENTS Vocarhythm feat.
初音ミク》的插图作者。
另为小学馆gagaga文库的轻小说绘画插图。

<<史米克的漫画C6技巧>>

书籍目录

第一章 使用Photoshop绘制线稿

制作描线用的参考线

描线的准备工作

草莓的绘制

脸部的绘制

头发及手部的绘制

饰品与全身的绘制

添加装饰物

对最终画面进行微调

第二章 使用Photoshop进行着色的技巧

改变线稿的颜色

皮肤的着色

使用渐变色对眼睛和草莓进行着色

用渐变色对叶子进行着色

头发的着色

衣服的着色

脸部颜色的调节

头发颜色的调节

眼睛的着色

头发与衣服阴影的着色

饰品、眼睛、衣服的最后加工

重画眼睛

饰品和眼睛的最后加工

画面整体和细部的修改

色彩的微调

第三章 使用Photoshop绘制水彩质感的人物

线稿颜色的改变

草图的着色

头发的着色

细部的着色

背景的最后加工

鞋子的着色和对整体的调整

最后的加工

第四章 使用Photoshop绘制动画片风格的插图

铅笔草图的准备工作

草图的制作

线稿的制作

线稿颜色的改变及上色的准备工作

皮肤的着色

颜料管和笔的着色

贝雷帽、眼镜、丝带、颜料的着色

头发、裙子、鞋子的着色

对袜子、衣服的阴影进行着色

对贝雷帽和裙子的阴影进行着色

对颜料管及笔杆的阴影进行着色

<<史米克的漫画C6技巧>>

对眼睛、裙子、头发的阴影进行着色

对笔的阴影进行着色

颜料部分的最后加工

眼睛的最后加工

背景的制作

背景与人物的合成

最后的加工

画廊

<<史米克的漫画C6技巧>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<史米克的漫画C6技巧>>

编辑推荐

《日本漫画名家CG课堂2:史米克的漫画CG技巧》从绘制线稿到最后上色，详细讲解Photoshop软件的绘画技巧，用数字化程序完成整幅作品的技巧全攻略。

<<史米克的漫画C6技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>