

<<世界平面设计师协会20年作品精选>>

图书基本信息

书名：<<世界平面设计师协会20年作品精选>>

13位ISBN编号：9787538163391

10位ISBN编号：7538163395

出版时间：2010-4

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：世界平面设计师协会 编

页数：456

译者：鄢格

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

国际设计大会—让生活与众不同 20年前，平面设计师旨，凯特创建aglIdeas国际设计大会，之后，每年都会如期举行，在四天多的时间里，超过10000名设计专业学生便会云集在墨尔本艺术中心的HamerHall。

会场内时而鸦雀无声，时而笑声沸腾，看似如同一场商业会议或是一台戏剧表演。

早在1990年，aglIdeas只是卡特心中的一个想法。

“我想让大家的的生活与众不同，让学生尽可能的接触到更多不同的设计形式”，凯特，设计基金会主席，补充说：“我十分渴望将设计融入商界和政界，这非常利于在来自世界各个角落的设计师之间构建对话关系。

” 如果1978年凯特没有受邀加入国际平面设计协会联盟（AGI），那么就不会有今天的aglIdeas了。凯特是当时最年轻的会员，于1997至2000年担任协会主席。

“关于这个组织，我可以说是—无所知。

在第一次会议的时候，我感到非常震惊，我见到了平面设计历史上巨头们，米尔顿·格拉塞、赫伯·卢巴林以及艾伦·弗莱彻。

”凯特解释说。

每年，国际平面设计联盟（AGI）都会在选定的一个国家举办会议。

但是这个国家必须是在北半球，目的是为了—方便大多数会员。

直到20世纪80年代末期，凯特建议将凯恩斯（位于澳大利亚昆士兰州）作为大会举办地，之后他积极同澳大利亚的多所高校联系、租赁场地并邀请众多演讲嘉宾。

“他们觉得那是一个不靠谱的想法，哪个有身份的人愿意千里迢迢飞到地球的另一面为一些学生们演讲呢？

”卡特回忆说。

尽管如此，他还是没有放弃自己的想法，于第二年将会议地点选在了墨尔本。

1991年，aglIdeas第一次国际会议大会于墨尔本南雅达令街9号举办，演讲嘉宾为七名来自世界各地的知名平面设计师。

大会吸引了550名观众。

“由于座位不够，很多与会者席地而坐。

”凯特解释说。

当然观众的反应也是相当热烈的，学生们热情洋溢地听着下一次会议的安排，“从那时起，我就感觉到aglIdeas开始成长了。

”凯特补充说。

赞助商的增多、奖学金金额的增长以及与会者数量的增加都为aglIdeas的发展奠定了基础。

内容概要

本书是为庆祝设计界以及设计对世界的贡献而创作的，收录了来自世界各地的将近400名创意领域人物设计的2000多件作品。

内容丰富，不仅囊括了创业产业的不同领域，而且介绍了来自不同国家的设计师资料。

他们通过在agIdeas大会上展示作品突显所做的贡献，也正是这一点将他们联系在一起。

agIdeas国际设计大会是世界最具创意、规模最大的活动之一，由设计基金会组织和举办，每年在澳大利亚墨尔本举行。

书籍目录

序前言序言国际设计周19911992199319941995199619971998199920002001200220032004
200520062007200820092010优势未来工作室工作室名单设计新星展委员会名单按字母排序广告致谢

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>