

<<基础编织教程>>

图书基本信息

书名：<<基础编织教程>>

13位ISBN编号：9787538154481

10位ISBN编号：7538154485

出版时间：2008-8

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：徐子淇，王 编著

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<基础编织教程>>

### 前言

服装与人的日常生活关系极为密切，不仅是人类物质生活和精神生活的重要组成部分，也是人们审美修养的外在表现形式。

伴随着国民经济的快速增长和大众生活水平的不断提高，人们的消费观念也从原来简单的实用功能向讲究舒适、美观及高品质的方向发展。

这就要求服装设计师要对服装设计对象进行全方位的了解，对服装设计内容熟练掌握，对服装设计方法和技巧不断研究探索，并在实践中不断地总结经验，才能设计出好的作品。

服装手工编织设计，即传统手工棒针和钩针编织设计，E服装设计多元化的今天，作为服装服饰的重要组成部分，越来越受到人们的重视。

在编织设计的过程中，不仅要求编织物要具有一定的保暖性、吸汗性、透气性和舒适性等实用功能，而且还要通过编织物的款式、色彩以及图案展示出穿着者的个性、气质、风格等审美装饰的功能。

为此，作为服装设计师，既要了解服装编织的款式变化、色彩图案搭配的编织基础知识有系统的了解和掌握，还要结合流行时尚，才能编织出既实用又具有一定审美价值的服装服饰。

## <<基础编织教程>>

### 内容概要

本书力求理论与实践相结合，图文并茂，简明扼要地阐述了编织品的起源与发展、编织常用工具、编织花样及编织物的管理等几个部分。

书中着重论述了棒针和钩针的基本针、并针、加针和变化针等的符号与针法；棒针和钩针的起针、收针、缝合、花样等编织基本技法；棒针和钩针的配色编织技巧；棒针和钩针的编织成品设计等。在论述理论的同时，本书还配以相应的编织针法图、步骤图和编织要点等，使读者能够一目了然、循序渐进地掌握手工编织设计的相关理论方法和技巧。

本书是一本全面介绍手工棒针和钩针编织基础技术的教材，适用于高等本科、高职高专等服装院校以及服装职业技术培训学校的学生使用，同时，对于服装编织设计专业人员和广大的服装编织设计爱好者的学习和研究也有一定的参考价值。

## &lt;&lt;基础编织教程&gt;&gt;

## 书籍目录

总论 第一章 编织概述 第一节 编织品的起源与发展 第二节 编织品的特点 一、拉伸性 二、脱散性 三、卷边性 四、钩丝性、起毛起球性 第三节 编织品的种类 一、编织毛衫类 二、编织服饰类 三、编织工艺品类 第四节 编织材料的分类及产品特点 一、编织材料的分类 二、编织材料的产品及特点

棒针篇 第二章 棒针编织的常用工具及应用 第一节 棒针编织的常用工具 一、针的种类 二、用于辅助编织的各种工具 第二节 线和棒针的拿法 一、法式拿法 二、美式拿法 第三章 棒针编织的符号与针法 第一节 棒针编织的基本符号与针法 一、下针 二、上针 三、镂空针 四、下针的扭针 五、上针的扭针 第二节 棒针编织的并针符号与针法 一、下针右上2针并1针 二、上针右上2针并1针 三、下针左上2针并1针 四、上针左上2针并1针 五、下针中上3针并1针 六、上针中上3针并1针 七、下针右上3针并1针 八、上针右上3针并1针 九、下针左上3针并1针 十、上针左上3针并1针 十一、下针右上4针并1针 十二、下针左上4针并1针 第三节 棒针编织的加针符号与针法 一、下针右加针 二、上针右加针 三、下针左加针 四、上针左加针 五、卷针 六、1针放3针的加针 七、1针放4针的加针 八、1针放5针的加针 第四节 棒针编织的并放针符号与针法 一、3针2行的节编织 二、3针3行的玉编织 三、3针5行的玉编织(1) 四、3针5行的玉编织(2) 五、5针2行的节编织 六、5针3行的玉编织 七、5针5行的下针玉编织(1) 八、5针5行的下针玉编织(2) 九、5针5行的上针玉编织 十、3行编下方的球状 十一、4行编下方的球状 十二、中长编3针的玉编织(1) 十三、中长编3针的玉编织(2) 十四、长编2针的玉编织 十五、长编3针的玉编织 十六、锁4针的玉编织 十七、3次卷节 十八、并3针放3针 .....钩针篇附录参考文献

<<基础编织教程>>

章节摘录

插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>