

<<漫画技法终极向导6>>

图书基本信息

书名：<<漫画技法终极向导6>>

13位ISBN编号：9787538149517

10位ISBN编号：7538149511

出版时间：2007-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：林晔

页数：143

译者：汇智天成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画技法终极向导6>>

内容概要

本套《漫画技法终极向导》是继《卡通漫画绘画技法》系列之后的又一漫画技法系列丛书。各位日本知名漫画家倾力打造，凝缩了现在最实用、最流行的各种漫画技法。介绍详细、全面，是学习漫画的最佳教材。

<<漫画技法终极向导6>>

作者简介

作者：(日)林晃 译者：汇智天成

<<漫画技法终极向导6>>

书籍目录

本书内容介绍第1章 人物设计 1 用发型塑造人物 用发型表现人物 头发的画法与变化 头发画法的实践 突出人物个性的发型 2 服装的基本画法 表现人物个性的服装 固定服装 虚幻世界的服装 总结第2章 舞台设计 1 大道具：地点表现 什么是地点表现 背景绘画的基本技法。

简单背景绘画实践。

明确位置的背景画法 2 外景：时间表现 画上时钟 用天空表达时间 利用拷贝台画背景的实践练习 背景效果 总结第3章 印象深刻的场面设计 1 拍摄技巧 通常角度 仰视角度 俯视角度 特写表现 2 照明 身体阴影 脸部阴影 光与阴影的设置 3 风吹动的效果 动态头发的画法 风吹起上衣 穿上披风 风吹起外套时 裙子与风 总结第4章 从漫画原稿来学习 华丽·欢迎 轻快·逃脱 战士·吼叫 队员·出击 得意·吃饭

<<漫画技法终极向导6>>

章节摘录

插图

<<漫画技法终极向导6>>

编辑推荐

《漫画技法全面指南6》(完美人物篇)该系列丛书之六。

<<漫画技法终极向导6>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>