

<<摄影曝光指南>>

图书基本信息

书名：<<摄影曝光指南>>

13位ISBN编号：9787538137095

10位ISBN编号：7538137092

出版时间：2002-10-01

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：Jack Neubart

页数：137

字数：278000

译者：薛林,杨丽杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影曝光指南>>

内容概要

摄影曝光的第一部指南大全。

在《摄影曝光指南》一书中，作者使专业与非专业摄影者都望而却步的主题变得易于理解和吸引人。

他明确提出自己的观点：“正确的”曝光是“相对的”，因为它随着个人的品位和欲实现的效果而变化。

作者通过照片对比，说明了通过控制曝光如何拍摄技巧准确的照片和如何将摄体拍得更加鲜明。

作者以通俗的语言讲述了曝光实用方法并将每个主题编成独立单元加以阐明。

他将全书分成四个主要部分。

设备与技巧——讲述用于确定曝光量的各种设备与方法。

曝光与胶片——介绍现有不同类型胶片的特性。

曝光与效果——探讨滤光效果和可控曝光技巧。

曝光与被摄体——全面论及拍摄各种被摄体时遇到的具体难题。

《摄影曝光指南》集知识性与视觉趣味性于一身。

是所有摄影人的重要参考书。

<<摄影曝光指南>>

书籍目录

前言 第一部分 设备与技巧 TTL曝光控制 TTL测光模式 电子闪光 手持曝光表及其技术 高级闪光技巧 第二部分 曝光与胶片 曝光时公式 胶片感光度 黑白胶片 彩色胶片：反转片 彩色照片：负片 彩色照片：日光片与灯光片 与彩色胶片匹配使用的滤光镜 与黑白胶片和彩色胶片匹配使用的滤光镜 黑白与彩色胶片：特殊条件下的应用 第三部分 曝光的效果 曝光不足的效果 曝光过度的效果 眩光效果 景深 固定动作 模糊 定时曝光 闪光效果 环境光滤光效果 特殊滤光效果 闪光滤光效果 多重曝光效果 第四部分 曝光与被摄体 人像：室外人物 人像：室内人物 人像：动态人物 动态人物 自拍像 宠物肖像 动物园摄影 水族槽与海洋槽 野生动物摄影 日间市景 夜间市景 内景与橱窗 自然风光 天空 白雪与沙地 微距摄影 植物 昆虫及动物的特写 静物与翻拍

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>