

<<朝花夕拾>>

图书基本信息

书名：<<朝花夕拾>>

13位ISBN编号：9787537941877

10位ISBN编号：7537941874

出版时间：2008-8

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朝花夕拾>>

内容概要

《朝花夕拾》是鲁迅写的一本散文集。

《朝花夕拾》为鲁迅于1926年所作回忆性散文的结集，共十篇。

前五篇写于北京，后五篇写于厦门。

最初以《旧事重提》为总题，陆续发表在《莽原》半月刊上。

1926年7月，鲁迅在广州重新加以编订，并添写《小引》和《后记》，1928年9月结集时改名为《朝花夕拾》。

《狗·猫·鼠》——在这篇文章里，鲁迅清算猫的罪行。

《二十四孝图》——鲁迅从自己儿时阅读《二十四孝图》的感受入手，重点描写了阅读“老莱娱亲”和“郭巨埋儿”两个故事时所引起的强烈反感，形象地揭露了封建孝道的虚伪和残酷。

《无常》——鲁迅在文章中回忆无常的时候，时不时加进几句对现实所谓正人君子的讽刺，虚幻的无常给予当时鲁迅寂寞非凉的心些许的安慰。

《五猖会》——揭示了中国儿童的可怜，指出强制的封建教育对儿童天性的压制和摧残。

《从百草园到三味书屋》——描述了儿时在家中百草园得到的乐趣和在三味书屋读书的乏味生活，揭示儿童广阔的生活趣味与束缚儿童天性的封建书塾教育的尖锐矛盾，表达了应让儿童健康活泼地成长的合理要求。

《父亲的病》——父亲被庸医治死，一直是埋在鲁迅心中的痛苦。这篇文章揭示了那些人巫医不分、故弄玄虚、勒索钱财、草菅人命的本质。

<<朝花夕拾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>