

<<鲁宾孙漂流记>>

图书基本信息

书名：<<鲁宾孙漂流记>>

13位ISBN编号：9787537935890

10位ISBN编号：7537935890

出版时间：2005-9

出版时间：希望出版社

作者：笛福

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁宾孙漂流记>>

前言

它们都是在文学史上早有定评的经典名著，是世界儿童文学宝库中闪光耀目的一串璀璨明珠。

真正的儿童文学是没有国界的。

这22部名著，是全人类共同的精神财富，是各国少年儿童最好的精神食粮——当然也是中国3.67亿未成年人课外阅读的最佳范本。

透过这些作品，小读者不仅能够愉悦地领略到世界各国各具特色的地域风光，还可以具体了解到生活在异域的各民族人们不同的生活方式和道德风范，真切地感受到各个国家和民族的历史、文化的丰富多彩。

而更重要、更有意义的，还在于作品里那种充满神奇想象和幻想力的美的情愫和美的意境，及其所蕴涵的美好的爱心和人性魅力对孩子的深度感染和震撼，而这，必定会影响到他们的一生。

对中国儿童文学作家来说，从这22部经典作品中，我们可以在思想、艺术等诸多层面借鉴、汲取到许多宝贵的东西，藉以进一步提升我国儿童文学的品质，推动新世纪儿童文学创作的不断发展繁荣。

因此，可以预期，这套《绘本外国儿童文学名著》必将会受到广泛的喜爱和欢迎。

是为序。

樊发稼

<<鲁宾孙漂流记>>

内容概要

《鲁宾孙漂流记》是根据一个苏格兰的船员，亚历山大·塞尔卡克，漂流到南太平洋的裘安·菲南得斯，在那里过了四年半，完全不曾看过人的事实写成的。

德笛是第一个以第一人称来写小说的人。

书中鲁宾孙在漂流到孤岛以前，已经做过很多的冒险，孤岛的生活结束以后，又有横越冰雪覆盖的比利牛斯山脉的大冒险。

尤其是在热带的无人岛上，他用两只手开拓新生活的前半部分，更是吸引读者的注意。

<<鲁宾孙漂流记>>

作者简介

笛福，丹尼尔·笛福（1660～1731），英国小说家，英国启蒙时期现实主义小说的奠基人，被誉为“小说之父”。

他是一个现代主义作者。

丹尼尔·笛福出生于伦敦。

父亲营屠宰业，信奉不同于国教的长老会。

笛福原姓福，1703年后自称笛福。

他受过中等教育，但没有受过大学古典文学教育。

他一直保持不同于国教信仰的立场，政治上倾向于辉格党。

他在学习当牧师多年后，才发觉自己并不适合宗教生活，因此转而选择了经商。

他广泛游历，经商也很成功。

在此期间，他成了家，开始了养家糊口的生活。

1692年，他的生意失败了，32岁的笛福负债累累，同时还要养活妻子和6个孩子。

由于对政治一直有较浓厚的兴趣，他开始为报社撰写政论文章来谋生。

因为这些文章经常抨击国王和执政党，结果，笛福数次入狱，在监狱里呆了不少年。

由于政论文章只能给他惹麻烦并增加债务，笛福只好转向小说创作。

1719年，年近60岁的笛福发表了第一部小说，后来该小说成为世界上著名的冒险小说之一——《鲁滨逊漂流记》。

250多年后的今天，这部小说仍然脍炙人口。

《鲁滨逊漂流记》给笛福带来了巨大成功并帮他还清了部分债务。

此后，他还陆续写成了《莫尔·弗兰德斯》、《杰克上校》及另外两本写鲁滨孙的小说，但债主总是跟着他追债。

在他生命的最后几年中，笛福体弱多病，无人陪伴，债主不断上门，孩子们也对他撒手不管。

1731年，丹尼尔·笛福去世，终年71岁。

像生活在荒岛上长达28年之久的他的小说主人公鲁滨孙一样，他孤独而又恐慌。

他早年经营内衣、烟酒、羊毛织品、制砖业，曾到大陆各国经商。

1685年参加蒙茅斯公爵领导反对天主教国王的叛乱；1688年荷兰信奉新教的威廉率军登陆英国，继承英国王位，笛福参加了他的军队。

1692年经商破产，负债达17000镑，以后又屡屡失败，因而不得不用各种方法谋生。

他曾充当政府的秘密情报员，设计过各种开发事业，同时从事写作。

1698年他发表《论开发》，提倡筑公路，办银行，立破产法，设疯人院，办水火保险，征所得税，办女学等。

1701年他发表一首讽刺诗《真正英国人》，认为没有纯种的英国人，反对贵族天主教势力，为外籍的信奉新教的威廉三世辩护。

此诗连印9版。

1702年发表政论《消灭不同教派的捷径》，用反讽手法，反对国教压迫不同教派人士，文笔巧妙，开始竟未被人识破是反对国教。

后被发觉，受到罚款和坐牢的惩罚，入狱6个月，枷示3次，却被伦敦市民奉为英雄。

在狱中他仿希腊诗人品达罗斯的颂歌体写了一首《立枷颂》（1703），讽刺法律不公。

1704年他为辉格党魁哈利办《评论》杂志，主要为哈利的英格兰——苏格兰联合政策争取支持。此后11年间他一直往来于英格兰、苏格兰之间，充当哈利及其继任者托利派戈多尔芬的秘密情报员，搜集舆论。

在此期间，他又因写文章而短期入狱。

但从未终止为辉格党当政者搜集情报，办报，写文章。

笛福在59岁时开始写作小说。

1719年第一部小说《鲁滨孙漂流记》发表，大受欢迎，它成功地塑造了一个理想化的资产者的形象，

<<鲁宾孙漂流记>>

在欧洲小说史上是一项创举。

同年又出版了续篇。

1720年又写了《鲁滨逊的沉思集》。

此后，他写了4部小说：《辛格尔顿船长》（1720）、《摩尔?弗兰德斯》、《杰克上校》（均1722）和《罗克萨娜》（1724）。

此外他还写了若干部传记，如《聋哑卜人坎贝尔传》（1720）、《彼得大帝纪》（1723）；几部国内外游记，如《新环球游记》（1724）、《罗伯茨船长四次旅行记》（1726）、《大不列颠全岛游记》（1724~1727，3卷，导游性质）。

他还有几部关于经商的书，如《经商全书》（1726）、《英国商业方略》（1728）和《使伦敦成为世界最繁荣都市之道》（1728）。

他的《英国绅士全书》则在他死后于1890年刊印。

他的小说以《鲁滨逊漂流记》流传最广，被认为是他的代表作。

据说笛福曾与26家杂志有联系，有人称他为“现代新闻报道之父”。

他的作品，包括大量政论册子，共达250种，无一不是投合资产阶级发展的需要，写城市中产阶级感兴趣和关心的问题。

如《维尔夫人显灵纪实》（1706）对一个流行的鬼故事作了逼真的报道；《瘟疫年纪事》（1722）写1665年伦敦大瘟疫，把这场鼠疫的发生、传播，它引起的恐怖和人心惶惶，以及死亡数字、逃疫的景况写得如身临其境。

当时法国马赛鼠疫流行，引起了人们的特别关注，笛福的作品满足了市民对鼠疫的好奇心。

笛福的《鲁滨逊漂流记》，是一部流传很广的代表作。

1704年苏格兰水手赛尔科克在海上叛变，被抛到智利海外荒岛，度过5年，最后得救，笛福受到这一事件的启发，写成此书。

鲁滨孙不听父亲劝戒，出海经商贩卖黑奴，在海上遇难，流落荒岛28年，在岛上与自然斗争，收留了野人星期五，救了一艘叛变船只的船长，回到英国，又去巴西经营种植园致富。

此外还有续集。

第二部写他旧地重游，以岛的主人自居，开化岛上居民，又视察巴西种植园，接着到世界各地冒险，包括中国和西伯利亚。

第三部则是一部道德说教的作品。

《辛格尔顿船长》写主人公幼年被绑架，当了海盗，在非洲和东方冒险致富的故事。

《摩尔?弗兰德斯》有人认为是笛福最好的小说，主人公是一个女贼的女儿，出生在监狱，被一个好心肠的市长收养。

她靠勾引男子、多次结婚和偷窃为生，被判刑发配到美洲弗吉尼亚，与一前夫经营种植园终其一生。

《杰克上校》写得最差，主人公幼年就沦为小偷，当过兵，被贩卖到弗吉尼亚，最后成为种植园主，回到英国。

《罗克萨娜》的主人公是法国新教徒的女儿，流落在英国，嫁给了伦敦一个酒商，被遗弃，在其他地方沦为妓女，又嫁给一个荷兰商人，商人负债入狱，她也在悔恨中死去。

笛福的小说继承了文艺复兴时期西班牙流浪汉小说的传统，往往写一个出身低微的人，靠机智和个人奋斗致富，获得成功。

社会不容许这种人出头，他或她只好不择手段，干一系列欺骗、盗窃以至出卖肉体的勾当。

作者出于清教徒道德观，总是使他笔下的主人公表示悔恨，立誓不干坏事，但环境又一再迫使主人公违背誓言。

笛福对他所描写的人物理解较深，他善于写个人在不利的环境中克服困难。

他的主人公有聪明才智，充满活力，不信天命，相信“常识”。

情节结构不落斧凿痕迹。

他尤其擅长描写环境，细节逼真，虚构的情景写得使人如身临其境，不由得不信服。

他的语言自然，不引经据典；故事都是由主人公自述，使读者感到亲切。

在英国18世纪四大著名小说家中，笛福是第一个，他所写的《鲁滨逊漂流记》在当时有很大影

<<鲁宾孙漂流记>>

响，至今是雅俗共赏的名著。

笛福生于1660年。

1640年，英国资产阶级以暴力取得政权，但是在笛福出生那年，代表封建反动势力的斯图亚特王室又在英国复辟，笛福出生于一个小油烛商人的家庭，属于中下层资产阶级，在政治上反对斯图亚特王室的封建统治。

笛福28岁那年，即1688年，资产阶级又赶走了斯图亚特王室，重新掌了权，他一面经商，一面从事政治活动，写下不少小册子。

因为有的书和演说揭露了当时社会的不合理现象，曾先后三、四次被关进监狱。

59岁时，写成了《鲁滨逊漂流记》。

这部小说是以一件真事为素材写成的。

200多年前，有一个苏格兰人塞尔柯克在一艘英国海上当水手。

1704年9月的一天，塞尔柯克因为和船长发生冲突，被遗弃古拉丁美洲的一个荒无人烟的小岛上，塞尔柯克心情很坏，但后来慢慢地习惯了。

他捕山羊做食物，用木头和羊皮盖了两间小房子，拿钉子做针，把破袜子拆开来做线，用来缝东西。

他在荒岛上生活两年四个月，1709年2月12日，一位英国航海家把他救离了海岛，塞尔柯克回到苏格兰后，经常在酒店里向人们讲述他不平凡的经历。

后来，笛福就根据这个故事写成了此书。

继《鲁滨逊漂流记》后，又写了许多小说，比较有名的有：《辛格顿船长》、《杰克上校》、《罗克查娜》、《大疫年日记》、《一个骑士的回忆录》等。

但他终生没有混入当时有名的文人圈子里。

这些文人出身的社会地位比他高。

他一生穷困，临死前为了避债不得不离家藏起来。

[编辑本段]成名作《鲁滨逊漂流记》 鲁滨逊出身于一个体面的商人家庭，渴望航海，一心想去海外见识一番。

他瞒着父亲出海，第一次航行就遇到大风浪，船只沉没，他好不容易才逃出保住性命。

第二次出海到非洲经商，赚了一笔钱。

第三次又遭不幸，被摩尔人俘获，当了奴隶。

后来他划了主人的小船逃跑，途中被一艘葡萄牙货船救起。

船到巴西后，他在那里买下一个庄园，做了庄园主。

他不甘心于这样的发财致富，又再次出海，到非洲贩卖奴隶。

船在途中遇到风暴触礁，强奸妇女、乘客全部遇难，唯有鲁滨逊一个人幸存下来，只身飘流到一个杳无人烟的孤岛上。

他用沉船的桅杆做了木筏，一次又一次地把船上的食物、衣服、枪支弹药、工具等运到岸上，并在小山边搭起帐篷定居下来。

接着他用削尖的木桩在帐篷周围围上栅栏，在帐篷后挖洞居住。

他用简单的工具制作桌、椅等家具，猎山羊、海龟、海鸟为食，饮溪里的水，度过了最初遇到的困难。

他开始在岛上种植大麦和稻子，自制木臼、木杵、筛子，加工面粉，烘出了粗糙的面包。

他捕捉并驯养野山羊，让其繁殖。

他还制作陶器等等，保证了自己的生活需要。

虽然这样，鲁滨逊一直没有放弃寻找离开孤岛的办法。

他砍倒一棵大树，花了五六个月的时间做成了一只独木舟，但船实在太重，无法拖下海去，只好前功尽弃，重新另造一只小的。

鲁滨逊在岛上独自生活了18年后，一天，他发现岛边海岸上都是人骨，生过火，原来外岛的一群野人曾在这里举行过人肉宴。

鲁滨孙惊愕万分。

此后他便一直保持警惕，更加留心周围的事物。

直到第26年，岛上又来了一群野人，带着准备杀死、吃掉的俘虏。

<<鲁宾孙漂流记>>

鲁滨孙发现后，救出了其中的一个。

由于那天正是星期五，所以鲁滨孙把被救的土人取名为“星期五”。

此后，“星期五”成了鲁滨逊忠实的仆人和朋友。

接着，鲁滨逊带着“星期五”救出了一个西班牙人和“星期五”的父亲。

不久有条英国船在岛附近停泊，发现船上的水手发生了叛乱，绑架了船长，把船长、船副等三人抛弃在岛上，鲁滨逊与“星期五”帮助船长制服了那帮水手，夺回了船只。

他把那水手留在岛上，船长带着鲁滨逊“星期五”等离开荒岛回到英国。

此时鲁滨逊已离家35年。

他在英国靠在巴西的种植园发财，并在英国结了婚，生了三个孩子。

妻子死后，鲁滨孙又一次出海经商，路经他住过的荒岛，这时留在岛上的水手和西班牙人都已安家繁衍生息。

鲁滨逊又送去新的移民，将岛上的土地分给他们，并留给他们各种日用必需品，满意地离开小岛了。

<<鲁宾孙漂流记>>

书籍目录

1 第一次航海.....	52 海盗的奴隶.....	123 巴西的生活.....
.....224 翻船.....245 无人岛.....276 伏案.....
.....347 日记.....388 探险旅行.....
.....559 面包和独木舟.....5910 缝制皮衣.....6911 可怜的鲁宾孙.....
.....7212 牧羊场和国王.....7613 可怕的足迹.....7914 防备敌人.....
.....8415 奇异的洞穴.....8816 遇难的船.....9217
“星期五”.....9718 语言教育.....10519 造新船.....
.....11220 和野蛮人作战.....11821 英国船来了.....12722 归国.....
.....14223 最后的冒险.....146 作品解说.....153

<<鲁宾孙漂流记>>

章节摘录

“和平幸福的生活，在冒险中是找不到的。
所以我只希望你做一个平凡的人。”

”正如爸爸所说，我只要安心读书，认真工作，一辈子过着幸福的生活，也是可能的。
有时候，我也想这样做，但是，想当船员的念头却断不了。

差不多过了一年，我终于离开了家，那是十八岁的时候。有一天，我在哈尔港游玩，碰到了一个朋友。

“喂！你不是鲁宾孙吗？和我一起到伦敦去怎么样？” “伦敦？” “坐我爸爸的船去，我爸爸是船长！” 那时候，我并没有离家的打算，仿佛应邀去散步一样，无忧无虑地上了船。一六五一年九月一日是我命运的转折点。

船出了哈尔港，经汉巴河，不久便驶向大海。

船突然拼命地摇晃起来了。

第一次坐船的我马上就晕船了。

每一次大浪打到船上时，我都以为完了。

我闭上眼睛，心中非常地恐惧。

在惊涛骇浪中，我一直后悔着。

我心里不断地想：如果得救了，便马上回到爸妈的身边去。

第二天，风停了，浪也静了。

晕船的毛病虽然还没有完全恢复，但是，看到嫣红的夕阳、满天的繁星以后，就什么都忘了，连心都完全被海的壮丽夺走了。

“鲁宾孙！你觉得怎样？昨天刮了一点点风。”

”朋友走过来拍了拍我的肩膀。

“怎么说是一点点呢？那不是很大的暴风吗？” “那样就叫暴风，会被人笑话的。过来一下。”

”朋友说着，把我带到水手们的房间。

在那里，大家都愉快地喝着酒。

和利们在一起，好像自己也变成了一个真正的水手似的，昨天可怕的情景，都忘光了。

离开哈尔港以后的第六天，船在亚马斯港附近抛下了锚。

一直等待风向的骤变，足足等了一个礼拜。

第八天的早上，风浪变大。

水手们的行动也突然频繁起来。

平常不使用的锚，都匆匆放下了。

虽然这样，还是常常觉得船拖动了锚。

水手们表情紧张，船长十分慌忙嘴里呢喃着：“到这种地步，除了听天由命，也没办法了。”

”我突然感到非常害怕。

赶快躲到卧房中，把头蒙在毯子里。

但是仍然无法安静，便走出卧房。

像山那么高的浪涛，时时张着大口袭击过来。

我看到附近有两条船正在砍掉桅杆。

另外一艘船，一眨眼锚就被拉断了。

船被打到岸上去。

一直到傍晚，暴风雨都没有停下来的模样。

“这样会支持不住的。”

船长，把桅杆砍掉吧！” 大副叫喊着。

船长没有回答。

<<鲁宾孙漂流记>>

编辑推荐

希望出版社引进推出的这套《绘本外国儿童文字名著》，含22部作品。

它们都是在文学史上早有定评的经典名著，是世界儿童文学宝库中闪光耀目的一串璀璨明珠。

真正的儿童文学是没有国界的。

这22部名著，是全人类共同的精神财富，是各国少年儿童最好的精神食粮，当然也是中国3.67亿未成年人课外阅读的最佳范本。

透过这些作品，小读者不仅能够愉悦地领略到世界各国各具特色的地域风光，还可以具体了解到生活在异域的各民族人们一同的生活方式和道德风范，真切地感受到各个国家和民族的历史、文化的丰富多彩。

而更重要、更有意义的，还在于作品里那种充满神奇想象和幻想力的美的情愫和美的意境，及其所蕴涵的美好的爱心和人性魅力对孩子的深度感染和震撼，而这，必定会影响到他们的一生。

对中国儿童文学作家来说，从这22部经典作品中，我们可在思想、艺术等诸多层面借鉴、汲取到许多宝贵的东西，藉以进一步提升我国儿童文学的品质，推动新世纪儿童文学创作的不断发展繁荣。因此，可以预期，《绘本外国儿童文学名著》必将会受到广泛的喜爱和欢迎。

《鲁宾孙漂流记》是其中一册！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>