

<<金近评传>>

图书基本信息

书名：<<金近评传>>

13位ISBN编号：9787537928564

10位ISBN编号：7537928568

出版时间：2001年12月

出版时间：希望出版社

作者：郁青

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金近评传>>

内容概要

我认识的金近，童年岁月，挑个好日子来到人间，童年的苦难与童年的爱，私塾里的岁月，民间艺术的熏陶，旧社会告诉了他什么，少小离家的滋味，当学徒的日日夜夜，一碗“元宝茶”，龙头细布上的泪水等等。

<<金近评传>>

作者简介

郁青1929年生于上海。

建国前毕业于上海中国新闻专科学校。

解放初期任《新少年报》记者、编辑，长期生活于孩子中间，从此投身儿童小说的创作。

后历任《少年文艺》杂志、团中央《辅导员》杂志及全国文联下属刊物的编辑、编委、副主编等职。

专业职称编审，中国作协会员。

作品有短篇小说《龙门渡纪事》《阿呆呆》《小巷深处的塑像》《小神仙霞光》等数十篇，中篇小说《钓猴》等。

离休后曾任《人民文学》杂志创作培训中心作家班（小说专业）辅导教师，且始终坚持儿童小说的写作。

<<金近评传>>

书籍目录

我认识的金近第一章 童年岁月挑个好日子来到人间童年的苦难与童年的爱私塾里的岁月民间艺术的熏陶第二章 旧社会告诉了他什么少小离家的滋味当学徒的日日夜夜一碗“元宝茶”龙头细布上的泪水第三章 踏入了一所特殊的大学乌龟与螃蟹的启示阁楼里的“饿汉”《中国人没屁股》童话的处女作第四章 生活就是一本书在战火中颠沛教养院里的儿童世界重新踏入报界跨上了文学创作的台阶，第五章 一个不披盔甲的战士想家乡、梦家乡、回到家乡讽刺小品的问世一束隐形的手雷——讽刺性童话击醒人心的鼓点——讽刺性儿童诗第六章 一切为了发展儿童文学献给新中国的第一份礼物调到中国作(文)协在孩子们中间留在山村的情结第七章 为新童话拉犁耕耘一个灿烂的童话时代对童话理论建设的探索金近童话的特色与魅力儿童诗——当代孩子的生活写真第八章 不下哨位的老兵荡污涤垢“老少成宜”美好的童话无国界东瀛归来豪情壮金近童话魅力长存后记金近著作年谱

<<金近评传>>

章节摘录

版权页：叶君健：“他（金近）从不因为自己是个作家，而且是颇为重要的一个儿童文学作家，就显得飘飘然、与众不同。

他一直把自己定作一个平凡的人，而且是来自贫困的那一层平凡人的中间，因此他待人接物极为谦虚、和蔼可亲，一般平凡人愿意接近他，一般平凡的孩子更愿意接近他。

”冯亦代：“他（金近）不但有童心写为儿童所喜爱的篇章，也有嫉恶之心写为反动派所不耐的文字。

他不但是一个自学成才的人，而且还是个斗士！

“他是个内秀的人，平时显得木讷，但写的小诗和童话，常常抓住我的心，徐迟说他淳朴，我完全同意。

他的淳朴完全来自他的童心。

他为之倾倒的世界是美丽的，这美丽的世界加上他的淳朴，便是他笔下写出来的诗和儿童故事。

”徐迟：“他（金近）这人是我所见到的人中间最淳朴、最天真的一个。

我很喜欢他，他也很喜欢我，我们之间有着一种默契，只要我们一见面，彼此立刻都变成了两个儿童，两个‘小毛头’。

”严文井：“他（金近）的朴素、诚恳、埋头苦干的奉献精神转化为他的作品中的光辉，在孩子们的心中闪亮。

”胡德华：“金近是新中国儿童文学的奠基人之一。

他写的童话具有独特的风格，富有幻想而又源于生活实际，主题严肃而故事生动有趣，语言朴实而充满儿童情趣……他从一个文学爱好者成为著名作家，不是靠天才、靠运气，是靠他的顽强拼搏。

他用功读书，扎根劳动人民，使他身上那种表里一致、正直淳朴得带有土气的气质更加突出。

”

<<金近评传>>

媒体关注与评论

童话确实需要幻想，但幻想必须寄予一种健康的、向上的、崇高的理想。
只有这样，对培养我们后代的理想情操才会有帮助。

——金近平

<<金近评传>>

编辑推荐

《金近评传》：中国著名儿童文学作家评传丛书

<<金近评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>