

<<语文知识小丛书>>

图书基本信息

书名：<<语文知识小丛书>>

13位ISBN编号：9787537835978

10位ISBN编号：7537835977

出版时间：2011-10

出版时间：北岳文艺

作者：倪圣道//区瑞芳

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文知识小丛书>>

内容概要

《语文知识小丛书：怎样修改病句（最新版）》以国家正式颁布的语言文字规范为依据，以中学课本经典文章为实例，对常见的语文现象进行明晰透彻的辨析。

从字、词、句、段、文，循序渐进、深入浅出地讲析，包含了语文常识的方方面面。

是各行业不同年龄、不同层次读者的好帮手，特别有助于学生提高正确使用语言文字的能力。

书籍目录

第一章 用词方面的错误第一节 误用实词一 没有理解词义二 词类误用三 误把不能单用的语素当词用四 同音词混淆五 同义词分辨不清六 字面或词的意思重复七 生造词语, 更换成语里的字八 “骑马字”造成的误解九 称代混乱十 数量词使用不当十一 滥用简称思考与练习(一) 第二节 误用虚词一 副词使用不当二 介词使用不当三 连词使用不当四 助词使用不当思考与练习(二) 第二章 造句方面的错误第一节 句子成分残缺一 主语残缺二 谓语残缺三 宾语残缺四 缺少必要的定语五 缺少必要的状语思考与练习(三) 第二节 句子成分多余一 主语多余二 谓语多余三 宾语多余四 定语多余五 状语多余六 补语多余思考与练习(四) 第三节 句子成分搭配不当一 主谓搭配不当二 谓宾搭配不当三 附加语和中心词搭配不当..... 第四章 不合逻辑

## 章节摘录

上面例(1)中板报“诗人的故事”的题目运用了对偶，但起句的“李白”就是对句的“诗仙”，是同一个人，“怀才不遇”与“壮志难酬”，文意也重复。

这不合对偶的要求。

对偶，不仅要避免内容重复，就是内容不同而用意相同也是不合适的。

这是对偶中常见的毛病，叫“合掌”，即，上下两联语意重复。

应该改动其中的一句。

例(2)中用对偶句“慷慨无私报祖国，拳拳赤子爱国心”，补充说明陈嘉庚先生一生爱国，不愧为“华侨旗帜，民族光辉”，但是起句与对句不论内容或形式都不相对称。

“慷慨无私”重在充满正气，情绪激昂，对句“拳拳赤子”重在写态度恳切；起句的“无私”与对句的“赤子”词性不对；起句的“报祖国”是动宾短语，对句的“爱国心”是偏正短语，结构不同，形式也不匀称。

所以，这一句中的对偶可删去，改为“的光辉业绩”。

例(3)的对偶只注重形式，毫无意义。

这例，字数、词性都对称，起句“蛙翻白‘出’阔”，是名、动、形、名、形，意思是说，青蛙死后翻过身子露出白肚皮，形状像个“出”字，看起来显得宽阔；对句“蚓死紫‘之’长”，是名、动、形、名、形，意思是说，蚯蚓死后弯曲身子仍呈紫色，形状像个“之”字，看起来又细又长。

对仗倒很工整，可是毫无意义，而且内容重复，用意相同，这只是在搞文字游戏，不值得模仿。

例(4)中的对偶，生拼硬凑，这是运用对偶另一个常见的毛病--滥用对偶。

这例内容不通，起句“门前绿水流转去”，可以讲得通，对句“屋里青山跳出来”，就讲不通，屋里怎能藏住青山，青山又怎能跳出来？

不顾内容和语言环境是否需要而生拼硬凑，是不可取的。

对偶是我国人民群众所喜闻乐见的一种修辞方式，它的运用范围非常广泛，不仅诗歌、词曲、小说、散文中经常使用，而且在议论文中也常使用，文章的标题用得尤其多一些。

但使用时，一定要注意：无论是内容还是形式，都要符合对偶的要求，如果不顾内容，片面追求形式，就会因辞害意，失去它应起的作用。

……

编辑推荐

也许你是一名学生，也许你从事的职业与语言文字有关，或者你只是一名对语言文字感兴趣的普通读者，但是无论如何，你离不开说、读、写，你也就离不开最基本、最正确的语文知识。

阅读和使用了本丛书，让你说得更清楚，读得更明白，写得更精彩。

简明扼要，通俗易懂、内容丰富，涵盖面广、现用现查，即学即用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>