

图书基本信息

书名：<<高考作文备考全书-2011-2012年度>>

13位ISBN编号：9787537834315

10位ISBN编号：7537834318

出版时间：2011-1

出版时间：北岳文艺出版社

作者：李麟 编

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

高考临近,考生在备考作文方面还有哪些事该做? 其一,积累新材料,与时代合拍。高考作文虽不会直接以政治热点为命题材料,但反映时代特征,弘扬时代旋律是毋庸置疑的。虽说传统经典素材不可或缺,但考场作文中的时尚新材料无疑更会抢得阅卷人的眼球。况且在这个多变的时代里,新鲜事物层出不穷,世界眨眼间千变万化,我们的作文中缺少新色彩,不“与时俱进”也是不足取的。

因此结合这几年高考作文命题倾向,考生可有意识地针对爱国、公德、责任、情感、意志、竞争、多元化等立意视角较宽阔的主题搜集整理一些素材,如两会热议的文理分科、食品安全、大学生就业等问题,中国政府在应对世界性经济危机上的所作所为表现出的大国风范、宽广胸怀、协作发展的理念等,海军大阅兵所展示出的新中国六十年的发展变化等。

或许考生对一些事件的细节还不能准确把握,对其社会意义理解还不透彻,但其中蕴含的人生准则、生命意义却是丰富而值得挖掘的。

考场作文历来讲究化大为小,如能从这些材料出发,联系生活实际,定能写出内容新颖富有真情实感的好文章。

其二,与阅读同步,寻找写作的灵感之源。

写作没素材,或是面对素材没思想,致使许多考生提起作文直摇头。

其实作文素材生活中俯拾皆是,大到社会自然,小到个人际遇,书里读的,眼里看的,耳边听的,皆是务实、味浓的好素材。

所以考生不缺素材,缺的是感悟材料的“心”。

单调的生活,紧张的复习,使我们心不旁骛,久而久之便失去了感悟的灵敏性。

考前激活感悟生活之心可以借助阅读,备考最后阶段,考生必然接触大量试卷,在做文学类文本阅读题的同时可以合理开发利用一下这些文学文本,认真研读揣摩那些散文的立意构思,缘物析理、缘事抒情的方法,甚至有意识地记一记文章的情思含蕴、主题表现,看一看小说情节高潮的巧妙设计,人物生活的言简意丰,这些对我们的写作都将有很好的启发,能快速直观地启动我们对生活素材和哲理意蕴间的联系,丰富我们的思想储备,同时在语言表达行文技巧方面也是很好的熏陶并可能有所借鉴。

这样既训练了阅读,又准备了写作,可谓一举两得。

其三,修改自己的作品,加强得分点。

每个考生为备考都已写了不少文章,在老师的悉心指导下,不同文体、不同题材的作品想必都尝试过了。

因此最后不必在数量上求多,而应在提高质量上多下工夫。

考生可以把自己前期所写作品整理一下,一方面理一理自己的思路,用过的素材,写得精彩的段落、语句等,更重要的是找出自己写得不好的地方对照作文赋分标准进行修改。

如发现自己审题上的偏差,修改语言表达上不够灵活生动的句段,强化议论分析中不深刻透彻的地方,弥补描写叙述不具体细致的地方。

这样做不只是为了改出一篇好文章,更重要的是知道了自己在考场上如何才能写出一篇好文章。

换句话说,修改就是增长得分点。

书籍目录

第一编 高考作文写作基础知识	第一章 记叙文	第一节 记叙文写作基础知识	第二节 高
考满分最佳记叙文展示	记人篇	角龟转换之间	尘封的梦,重拾未晚
起脚尖	叙事篇	踮起脚尖	和而不同的中国智慧
写景抒情篇	脉脉乡情	品江南	米粒谷粒血汗
第二节 高考满分最佳议论文展示	立论篇	包容	心的舞台
我们忘却的艰辛	丹墨莲梅	第三章 应用文	第一节 应用文写作基础知识
第二节 高考满分最佳应用文展示	书信篇	与妻书	灭鼠联盟致人类的一封信
心得体会篇	不朽的昭君	我与故事	演讲篇
其他应用文体篇	对话(电视访谈)	转折(日记)	杂(序跋)
孙悟空(祭文)	第四章 “感悟想象类”作文	第一节 “感悟想象类”作文写作基础知识	祭
第二节 高考满分最佳“感悟想象类”作文展示	感悟篇	闲读山水	水,灵动的水
历史	一花一世界	西安与南京:山与水的对话	想象篇
.....	第二编 高考作文命题形式全解	第三编 高考作文评分标准例解	第四编 高考作文获取
满分基本常识和技巧	第五编 高考作文必备主题素材解读	第六编 高考失误作文升格导析	第七编 高
考经典作文命题写作导析			

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>