

<<为美丽的风景而忧伤>>

图书基本信息

书名：<<为美丽的风景而忧伤>>

13位ISBN编号：9787537828741

10位ISBN编号：7537828741

出版时间：2006-4

出版时间：山西北岳文艺

作者：邹进

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<为美丽的风景而忧伤>>

### 内容概要

《为美丽的风景而忧伤》中收录的诗集有：人、一些数字、虽然、大江的早晨、童心、发现、青春、葡萄园、吉他、孤独、中国、钟声在响、梦幻者的夏日午后、为美丽的风景而忧伤等。

<<为美丽的风景而忧伤>>

书籍目录

自序

时常使我感到的，可是说不出

作为序的一组散文

兰亚明：永远的诗人

徐敬亚：二五邹进来深圳

王小妮：对另外六个人说

吕贵品：走近邹进

刘晓波：邹进是个好同学

白光：释放自己

诗歌集

一些数字

虽然

大江的早晨

童心

发现

青春

葡萄园

.....

人天驿站

云游诗篇

诗评

论文

## <<为美丽的风景而忧伤>>

### 章节摘录

版权页：插图：作者仅仅是暗示。

暗示使得本身平常无奇的东西显得美丽。

我们生活在平常之中，我们只能在平常的事物上体验和实现生命的意义，奇迹不过是生命本能爆发的结果。

我们对“朦胧诗，’的认可，从来不是那种用意象或象征的方法制造出来的“朦胧”，而是诗人们的表现力试图企及生命本身的要求和探索，使我们在读某些诗的时候，产生一种固执的心情，我们集中精神，在一个时间内严肃地注视着某一事物，去深入它的存在。

而当我们不能把某个意念和幻觉明晰地表现出来，就觉得它在我们意识的背景上飘来飘去，渐渐地我们知道，这种观念所以不能从朦胧中显现出来，因为它并不是我们头脑中独一无二的东西，更不是生命仅有的意义。

于是我们在朦胧中愈陷愈深，但我们始终怀着憧憬和若有若无的思想，越是在不可思索、不能说出的时候，这种来自于生命的力量就越是不可抗拒。

读刘霞《鸟》的时候，就感到了这两种力量，我们的思想上有两个支点，两副杠杆，又大致朝着相反的方向用力，它使我们愉快，又使我们不安和困惑，给我们带来某种满足，又激发更大的欲望。

结果我们感到，那最接近我们理想的，并不是具有任何固定形式的东西，而是那种不备形式，永远飘忽不定的感觉，它激发了我们大量不可言喻的想像，给我们一种彻骨的颤栗。

这就暗不了我们达到无限之美的某种迹象。

一般说来，无论看任何一首诗，开始时都好像在对读者陈述某件事情，刘霞的《鸟》更是这样，好像是在讲一个故事。

这样就容易产生一种错觉，似乎诗人是在寻求一种最为有效的叙述方式，那么归根到底诗人都是为了找到一种属于自己的情感语言。

## <<为美丽的风景而忧伤>>

### 编辑推荐

《为美丽的风景而忧伤》是由北岳文艺出版社出版的。

<<为美丽的风景而忧伤>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>