

<<湘女萧萧>>

图书基本信息

书名：<<湘女萧萧>>

13位ISBN编号：9787537827478

10位ISBN编号：7537827478

出版时间：2005-06-01

出版时间：北岳文艺出版社

作者：沈从文

页数：255

字数：158000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湘女萧萧>>

内容概要

在沈从文先生的笔下诞生了许多栩栩如生的女性形象，其中塑造得最成功的当数湘西女性：懵懂稚嫩、完全顺从本性反应的萧萧，调皮伶俐的三三、不甘沦落的美丽夭妹，为爱献身的媚金、诚实敦厚的老七……品味她们的生活，就像玩味一杯香醇的陈年美酒，在历史岁月中沉淀出的深厚的文化底蕴，使她们集中体现了一切优美、健康、自然、淳朴的人生形态；与之相对的，扭曲变形的都市上流社会场景，带给人的却只能是径自沉沦了。

<<湘女萧萧>>

作者简介

沈从文，（1902～1988）现代作家、历史文物研究家。

原名沈岳焕，笔名小兵、懋琳、休芸芸等。

湖南凤凰（今属湘西土家族苗族自治州）人。

苗族。

1918年小学毕业后随本乡土著部队到沅水流域各地，随军在川、湘、鄂、黔四省边区生活，开始接触中外文学作品。

1923年到北京自学并学习写作。

曾去北京大学旁听。

1924年后开始发表作品，并与胡也频合编《京报副刊》和《民众文艺》周刊。

1928年到上海与胡也频、丁玲编辑《红黑》、《人间》杂志。

翌年任教于中国公学。

1930年起在武汉大学、青岛大学任教。

1934年起编辑北平和天津的《大公报》副刊《文艺》。

抗日战争爆发后，到昆明任西南联合大学教授。

抗战胜利后，任北京大学教授，编辑《大公报》、《益世报》等文学副刊。

从1926年出版第一本创作集《鸭子》开始，沈从文出版了70余种作品集，被人称为多产作家。

至40年代刊行的作品主要有：短篇小说集《蜜柑》、《雨后及其他》、《神巫之爱》、《旅店及其他》、《石子船》、《虎雏》、《阿黑小史》、《月下小景》、《如蕤集》、《八骏图》，中篇小说《一个母亲》、《边城》，长篇小说《旧梦》、《长河》，散文集《记胡也频》、《记丁玲》、《从文自传》、《湘行散记》、《湘西》等。

他的小说取材广泛，描写了从乡村到城市各色人物的生活，其中以反映湘西下层人民生活的作品最具特色。

代表作《边城》以兼具抒情诗和小品文的优美笔触，表现自然、民风和人性的美，提供了富于诗情画意的乡村风俗画幅，充满牧歌情调和地方色彩，形成别具一格的抒情乡土小说。

他的创作表现手法不拘一格，文体不拘常例，故事不拘常格，尝试各种体式和结构进行创作，成为现代文学史上不可多得的“文体作家”。

他的散文也独具魅力，为现代散文增添了艺术光彩。

一些后来的作家曾深受他创作风格的影响。

中华人民共和国成立后，沈从文被安排到中国历史博物馆，从事文物、工艺美术图案及物质文化史的研究工作。

1957年放弃了文学生涯。

1978年调中国社会科学院历史研究所任研究员，致力于中国古代服饰及其他史学领域的研究。

研究成果有《唐宋铜镜》、《龙凤艺术》、《中国古代服饰研究》等学术著作。

1980年曾应邀赴美国讲学，1982年增补为中国文联委员。

沈从文的著作除前面列举的外，还有论文集《沫沫集》、《废邮存底》、《云南看云集》，批评专集《现代中国作家评论选》，以及多种沈从文的选集和多卷本《沈从文文集》等。

<<湘女萧萧>>

书籍目录

前言第一章 三三 玫瑰与九妹 静 油坊 猎野猪的故事第二章 萧萧 王嫂 夫妇 丈夫 旅店第三章 说
故事人的故事 雪晴 巧秀和冬生第四章 月下小景 媚金·豹子·与那羊 爱欲 雨后

<<湘女萧萧>>

媒体关注与评论

女人是世界上最非凡的东西，一切奇迹皆为女人所保持。
凡属乘云驾雾的仙人，水底山洞的妖怪，树上藏身的隐士，朝廷办事的大官，遇到了女人时节，也总得失败在她们手上，向她们认输投降。

——沈从文如是说

<<湘女萧萧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>