

<<新课标名著小书坊>>

图书基本信息

书名：<<新课标名著小书坊>>

13位ISBN编号：9787537646642

10位ISBN编号：7537646643

出版时间：2012-6

出版时间：河北少年儿童出版社有限责任公司

作者：王应麟

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新课标名著小书坊>>

内容概要

从新课标出发，编者精选中国传统启蒙教育读本《三字经》，既学习经典启蒙读物，又配合相关的小故事来理解与感受，品味经典的内涵与外延，使青少年感受古圣先贤的良好美德。本套书旨在帮助青少年开阔眼界，了解生活、认识自己，洞察丰富的内心世界，从而将自身提升到更高的境界。

作者简介

王应麟（1223-1296），字伯厚，号深宁居士，南宋官员、学者。涉猎经史百家、天文地理，熟悉掌故制度，长于考证。历官太常寺主簿、礼部尚书兼给事中等职。其为人正直敢言，因屡次冒犯权臣丁大全、贾似道而遭罢黜，后辞官回乡，专心著述二十年。一生著述颇丰，计有二十余种、六百多卷，相传《三字经》为其所著。

<<新课标名著小书坊>>

书籍目录

华佗学医
唐伯虎学画
孟母三迁
窦燕山教子成材
马皇后劝皇帝
铁杵磨成针
和氏璧的故事
师文学琴
黄香温席
孔融让梨
药圣孙思邈
数的故事
管仲相齐
楚庄王绝缨宴
二十四节气的来历
买“东西”的故事
朱晖不负友人
民以食为天
“六畜”的故事
包拯怒审割舌案
瑟的传说
“灭十族”
花木兰替父从军
管仲与鲍叔牙
标点的妙用
王献之学写字
孔子的故事
孟子的故事
郭子仪谨慎待人
曾子的故事
孟宗哭竹生笋
孔子刻苦读《易经》
《易经》的故事
《尚书》的故事
周公吐哺，天下归心
《礼记》的故事
《诗经》的故事
《春秋》的故事
“春秋三传”的故事
司马光背书
“五子”的故事
中国古代的史书
黄帝的传说
尧舜禹的传说
大禹治水

<<新课标名著小书坊>>

夏启传国
成汤伐夏
武王伐纣
昏聩的周幽王
一鸣惊人的楚庄王
秦孝公革新强秦
王莽篡汉
刘秀建立东汉
三国鼎立
刘寄奴的故事
高洋装傻避祸
隋炀帝的故事
李渊开国的故事
安史之乱
朱温灭唐
宋太祖杯酒释兵权
完颜阿骨打建立金国
文天祥的故事珍珠翡翠白玉汤
明成祖朱棣
二十四史介绍
顾炎武读书求实
好学的王冕
项橐三难孔夫子
半部《论语》治天下
路温舒蒲草作书
苏秦锥刺股
车胤读书
朱买臣休妻
大器晚成的苏老泉
梁灏借书
姜太公钓鱼
祖莹偷读
神童李泌
蔡文姬的故事
谢道韞的故事
神童刘晏
好学的张衡
闻鸡起舞
王安石梦笔生花
杨继业守边二十年
韦贤教子的故事
何绍基的故事

<<新课标名著小书坊>>

章节摘录

版权页：插图：华佗学医 华佗是三国时期有名的神医。

华佗七岁时，父亲忽然得了急病死了。

华佗决定挑起家庭的重担，去父亲好友蔡医生那里学徒，并挣些钱来养活母亲。

华佗拜师学医后，不管是干杂活，还是采草药，他都很勤快很卖力，师傅很高兴。

一天，师傅把他叫到跟前说：“你已学习了一年了，认识了不少药草，也懂得了一些药的作用，以后就跟着你师兄学抓药吧！”

华佗很乐意。

铺子里只有一杆秤，师兄欺负华佗年纪小，从来不让他称重。

华佗想：如果我把这件事告诉师傅，师傅肯定会批评师兄，这样定会闹得师兄弟之间不和睦。

天下无难事，华佗看到师傅开单的数量，将师兄称好的药逐样都用手掂了掂，心里默默记着分量。

等闲暇时再偷偷将自己掂量过的药草用秤称称，对证一下。

这样天长日久，手也就练得跟秤一样准确了。

后来，师傅发现了华佗的这个秘密，激动地对他说：“能做我的传人的，只有你了！”

从这以后，师傅便尽心地教华佗看病的本领。

苟 不教，性乃 迁。

教之道，贵以专。

（注释）苟：如果、假如。

教：教育。

乃：于是。

迁：变化。

道：方法、道理。

专：专心致志。

（译文）如果从小不好好教育，善良的本性就会变坏。

教育孩子的方法，最重要的就是教育他学习的时候要专心致志，持之以恒。

（导读）这几句话强调了教育对人的改造作用。

一个人如果从小得不到良好的教育，善良的本性就会逐渐变坏。

而教育的最好方法，就是坚持不懈，持之以恒。

有句俗语叫做“活到老，学到老”，说的就是这个道理。

荀子也说过“学不可以已”，就是说学习是不能停止的，一天也不能松懈。

<<新课标名著小书坊>>

编辑推荐

《新课标名著小书坊(青少版):三字经》是我国宋元以来流传最广的儿童启蒙教育课本，以图文并茂的形式，在保持原著精髓的基础上，语言更加生动易懂，文字量更加简洁适中，阅读起来更富有节奏感。

<<新课标名著小书坊>>

名人推荐

现在语文教学中一直强调“大语文观”，我想“大语文观”一个很重要的体现就是“大语文阅读”，把众多经典作品作为语文学习的材料。

本书就是这样的好材料。

——姜鸿翔（江苏省中学语文特级教师）阅读经典作品对提高孩子的语文水平、审美感受能力都起着非常重要的作用。

本书选取经典作品编汇成集，是孩子很好的精神养料。

——宋嵩嵩（北京市市级重点中学一级教师）阅读名著在中学生的语文学习中是不可或缺的。

阅读最重要的作用就是能够激发学生的想象力，这是学生创新能力的源泉和根基。

本书可以成为中学生学习语文的好助手。

——董淑芳（北京市第八十中学高级教师）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>