

<<宋词三百首>>

图书基本信息

书名：<<宋词三百首>>

13位ISBN编号：9787537130356

10位ISBN编号：7537130353

出版时间：2006-4

出版时间：新疆青少年出版社

作者：上疆村民

页数：214

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<宋词三百首>>

### 内容概要

词，最早称为曲子或曲子词，是一种合乐的唱辞。

隋唐时期，来自西域的音乐与民间音乐逐渐融合，形成燕乐，曲子词即是配合燕乐的歌辞。

后来，曲子词渐渐脱离音乐，成为一种独立的抒情诗样式，与诗并列，简称为词。

词注重意境的营造，其词旨往往具有不确定性，富有象征意义，含蕴丰美，所谓“作者未必然，读者何必不然”。

这就是说，词的生命存在于读者的阅读、接受中，这为词的创造性阐释、解读开出了无限广大的法门。

宋词与唐诗并雄于中国文学史，且词凄恻缠绵的韵致，清丽婉转的韵调尤胜于诗。

本书为“中国传统文化经典诗词丛书”之一，收录了宋词的大量经典之作，每首词都一一作了注解，附有白话翻译，还有赏析，以便读者全面了解和把握词的意义。

本书既可作为青少年理想的课外阅读材料，同时也可作为古典诗词爱好者的必备读物。

## &lt;&lt;宋词三百首&gt;&gt;

## 书籍目录

燕山亭木兰花苏幕遮御街行千秋岁菩萨蛮醉垂鞭一丛花天仙子青门引浣溪沙浣溪沙清平乐清平乐木兰花  
 木兰花木兰花踏莎行踏莎行蝶恋花凤箫吟木兰花采桑子诉衷情踏莎行蝶恋花蝶恋花蝶恋花木兰花浪  
 淘沙青玉案曲玉管雨霖铃蝶恋花采莲令浪淘沙慢定风波少年游戚氏夜半乐玉蝴蝶八声甘州迷神引竹马  
 子桂枝香千秋岁引清平乐临江仙蝶恋花蝶恋花鹧鸪天生查子木兰花木兰花清平乐阮郎归阮郎归六么令  
 御街行虞美人留春令思远人水调歌头水龙吟永遇乐洞仙歌卜算子青玉案临江仙定风波江城子贺新郎望  
 海潮八六子满庭芳满庭芳减字木兰花浣溪沙阮郎归绿头鸭蝶恋花蝶恋花清平乐水龙吟忆少年洞仙歌临  
 江仙虞美人渔家傲惜分飞菩萨蛮菩萨蛮洞仙歌青门饮谢池春卜算子瑞龙吟风流子兰陵王琐窗寒六丑夜  
 飞鹊满庭芳过秦楼花犯大酺解语花蝶恋花解连环拜星月慢关河令绮寮怨尉迟杯西河瑞鹤仙浪淘沙慢应  
 天长夜游宫青玉案感皇恩薄倖浣溪沙浣溪沙石州引蝶恋花天门谣天香望湘人绿头鸭石州慢兰陵王贺新  
 郎虞美人点绛唇喜迁莺高阳台汉宫春临江仙临江仙苏武慢柳梢青鹧鸪天踏莎行帝台春忆王孙三台二郎  
 神江神子慢暮山溪贺新郎烛影摇红薄倖南浦满江红烛影摇红水龙吟六州歌头念奴娇六州歌头好事近瑞  
 鹤仙剑器近安公子瑞鹤仙卜算子水龙吟忆秦娥眼儿媚霜天晓角贺新郎念奴娇汉宫春贺新郎水龙吟摸鱼  
 儿永遇乐木兰花慢祝英台近青玉案鹧鸪天菩萨蛮点绛唇鹧鸪天踏莎行庆宫春齐天乐琵琶仙八归念奴娇  
 扬州慢长亭怨慢淡黄柳暗香疏影翠楼吟杏花天影一萼红霓裳中序第一小重山唐多令玉楼春风人松满庭  
 芳燕山亭绮罗香双双燕东风第一枝喜迁莺三姝媚秋霁夜合花玉蝴蝶回归生查子贺新郎贺新郎木兰花江  
 城子宴清都南乡子瑞鹤仙渡江云夜合花霜叶飞宴清都齐天乐花犯浣溪沙浣溪沙点绛唇祝英台近祝英台  
 近澡兰香风人松莺啼序惜黄花慢高阳台高阳台三姝媚八声甘州踏莎行瑞鹤仙鹧鸪天夜游宫贺新郎唐多  
 令湘春夜月大有青玉案摸鱼儿兰陵王宝鼎现永遇乐摸鱼儿高阳台瑶华玉京秋曲游春花犯瑞鹤仙贺新郎  
 女冠子高阳台渡江云八声甘州解连环疏影月下笛天香眉妩齐天乐长亭怨慢高阳台法曲献仙音疏影六丑  
 紫萸香慢金明池凤凰台上忆吹箫醉花阴声声慢念奴娇永遇乐

<<宋词三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>