

<<不文狂想曲>>

图书基本信息

书名：<<不文狂想曲>>

13位ISBN编号：9787537120692

10位ISBN编号：7537120692

出版时间：2001-1

出版时间：新疆青少年出版社

作者：手塚治虫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不文狂想曲>>

内容概要

相同ISBN的还有《咆哮女郎》《梦幻妖子》《灵幻猎人》等，均由新疆青少年出版社出版。

<<不文狂想曲>>

作者简介

手冢治虫本名手冢治。
1928年（昭和三年）生于大阪。
父亲手冢繁为公司职员。
祖父手冢为长崎控诉院院长。
手冢治虫自幼生长于经济不虞匮乏的环境中，幼年时常和母亲手冢文子一同欣赏宝冢歌剧。
这些经验对后来手冢治虫的画风产生不少影响。
幼年时期的手冢治虫对宇宙和昆虫产生极大的兴趣。
经常前往大阪市电器科学馆学习。
除此，手冢治自友人处借得《原色千种昆虫图谱》一书。
从中发现和自己名字类似的昆虫“osamusi”从此此名成为笔名。
另外自弟妹的涂鸦中亦获得不少灵感。

然此丰裕生活并不久长。
第二次世界大战使手冢治虫生活开始拮据。
但并不改其爱好漫画之心。
令手冢有志于医学，始于1944年，手冢罹患糜烂性白癣疹一病而险遭断手。
幸得良医所救，期间对医者深受感佩，故立志于医。

生活虽困顿，然手冢不改其好。
至战争终时已绘数千。
1945年入大阪大学附属医学专门部就学。
并于“大阪每日新闻”一报中刊载己作。
1946年酒井七马创立“关西漫画家俱乐部”手冢为其一员。
并与酒井合作出版《新宝岛》一书。
此为手冢成名作。
自此手冢一跃而为炙手可热之漫画家。

医学之途虽顺遂，然其受师长及母亲鼓励，以漫画之途为终生之路。
1960年前后，顺遂之漫画生涯由于剧画兴起而遭冲击。
手冢顿遭困厄，后因转变画风及自我成长而脱离此一困境。
1960年手冢获医学博士学位，为日本史上第一“具有医学博士头衔之漫画家”。
此数年间手冢成立“手冢production动画部”初期职员甚少，然众人群策群力使公司规模增至四五百人之众。
手冢production动画部经部门调整，分出手冢production与虫production（略称（虫Pro）），创设杂志《COM》，《火鸟》亦开始于此连载。
数年后由于经营不善虫production倒闭，手冢负债1亿5千万日圆。
除变卖家产外，手冢仍须奋力工作。
人生际遇虽劣势，然手冢不改其志，终以《怪医黑杰克》、《三眼神童》等再创新境界。
成为举世闻名之人。

另一方面，1984年后手冢身体情况和其人生巅峰成反比在不断奋力之中虽续出《火鸟》等大作，仍不敌病。
终于1989辞世。

<<不文狂想曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>