

<<快图表现>>

图书基本信息

书名：<<快图表现>>

13位ISBN编号：9787536825130

10位ISBN编号：7536825137

出版时间：2011-7

出版单位：陕西人民美术出版社

作者：徐磊

页数：131

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快图表现>>

内容概要

本书被列入普通高等教育“十二五”国家级规划教材。通过理论阐述、技法介绍、方法步骤和大量实例分析，论述了快图表现各种独特的绘画理念和表现原则，结合快图表现的各种表现媒介和技法，侧重培养学生专业表现方面的审美能力和应对实战的技巧。

本书从内容选材、教学方法和案例实践等方面很好地体现了建筑学科环境艺术专业的教学特点，是一本既有系统的学术研究成果，又贴近当下设计实践的权威教材。

主要内容有：快图表现概述；快图表现基础知识；快图表现工具与技法；景观和配景元素的表现；快图表现类型。

<<快图表现>>

书籍目录

前言

绪论

第一章 快图表现概述

第一节 简化的原则

第二节 非自然主义的画面处理方式

第三节 保持和谐

第四节 快图的审美

第五节 快图的程式化

第六节 辅助设备与技术

第二章 快图表现基础知识

第一节 快图的线条表现

第二节 快图的光影和明暗调子

第三节 快图的色彩

第三章 快图表现工具与技法

第一节 马克笔

第二节 彩色铅笔

第三节 钢笔淡彩

第四节 多种工具的组合使用

第四章 景观和配景元素的表现

第一节 景物

第二节 自然环境

第三节 人物

第四节 参考资料

第五章 快图表现类型

第一节 概念图

第二节 专业表现图

第三节 透视图

后记

<<快图表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>