

<<中国画技法系列 第三辑>>

图书基本信息

书名：<<中国画技法系列 第三辑>>

13位ISBN编号：9787536820814

10位ISBN编号：753682081X

出版时间：2007-3

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：梁时民 等

页数：15

字数：3000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画技法系列 第三辑>>

内容概要

本书是中国画技法系列之一，由作者杨沛璋所作。

杨沛璋，毕业于天津美术学院并留校任教，现为中国美术家协会会员，天津美术学院教授、硕士研究生导师，新华社新华书画院特聘画师。

作品《海的儿子》、《五月》和《乐土》分别参加第五、六届和八届全国美展，《山谷的回忆》参加香港、深圳博雅艺术公司主办的1988年中国画大赛，获优秀作品奖。

作品在多种报刊杂志上发表，《国画世界》及《国画家》等期刊专版介绍。

画风朴实深厚，作品和个人传略被收入《中国美术家大辞典》及《中国美术年鉴》等。

本书为其仕女人物画作品集。

<<中国画技法系列 第三辑>>

作者简介

杨沛璋，1951年4月出生，天津人。

毕业于天津美术学院并留校任教，现为中国美术家协会会员，天津美术学院教授、硕士研究生导师，新华社新华书画院特聘画师。

作品《海的儿子》、《五月》和《乐土》分别参加第五、六届和八届全国美展，《山谷的回忆》参加香港、深圳博雅

<<中国画技法系列 第三辑>>

书籍目录

<<中国画技法系列 第三辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>