

<<设计基础之平面构成>>

图书基本信息

书名：<<设计基础之平面构成>>

13位ISBN编号：9787536818927

10位ISBN编号：7536818920

出版时间：2005-10

出版单位：陕西人民美术出版社

作者：周冰

页数：150

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计基础之平面构成>>

内容概要

设计是时髦的词，设计是流行的事，什么是可以拿来设计一番，什么都必须设计一番，因此，就有了那么多的设计要做，也就有了那么多要做设计的人，所以得有更多的学习设计的人去前赴后继。

本系列为Dd设计丛书，均大32开全彩精印，以图版为主，辅之以说尽文字介绍说明。

<<设计基础之平面构成>>

书籍目录

第1阶 起步 引言 1 平面构成的起源 2 平面构成是设计的基础 3 平面构成的概念与特征 4 平面构成的学习方式与目的 5 材料和工具的准备 材料 工具 第2阶 漫步 概论 1 平面构成中的形态 具象形 抽象形 2 平面构成的基本造型要素 点 线 面 3 平面构成的形式美法则 统一与变化 对比与调和 节奏与韵律 对称与平衡 比例与次序 第3阶 跑步 技巧 平面构成的练习程序 点、线、面构成 基本形的构成 重复构成 渐变构成 发射构成 对比构成 特异构成 空间构成 肌理构成 第4阶 进步 案例 平面构成在设计中的应用 绘画与平面构成 摄影与平面构成 平面设计与平面构成 服装与平面构成 环境设计与平面构成 设计作品欣赏

<<设计基础之平面构成>>

章节摘录

插图：

<<设计基础之平面构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>