

<<花草纹样剪法>>

图书基本信息

书名：<<花草纹样剪法>>

13位ISBN编号：9787536817685

10位ISBN编号：7536817681

出版时间：2004-10-1

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：陈山桥

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花草纹样剪法>>

内容概要

本书中试图以尽可能多的图例和简明的文字，系统地介绍民间剪纸的语言符号、造型观念、装饰规律，传统刀法及方法步骤，目的是为民间剪纸爱好者、艺术馆与文化站的美术辅导干部及学校美术教师提供一份较全面的传统民间剪纸技艺参考书。

<<花草纹样剪法>>

作者简介

陈山桥，1949年生，西安灞桥人，陕西省艺术馆副研究馆员。

1975年毕业于西安美术学院，长期从事民间美术的辅导与研究，有多篇（部）民间美术研究论文及书籍面世。

被国家文化部社图司授予“民间美术工作开拓者”称号和“优秀辅导员”称号，中共陕西省委、陕西省人民政府授予其“德艺双馨文艺工作者”称号。

<<花草纹样剪法>>

书籍目录

第一章 学习传统花草的意义 第一节 民间剪纸中的三种形态 第二节 花草是承传型剪纸的根 第三节 学习民间剪纸从剪花草开始第二章 剪纸的工具、纸张与基本刀法 第一节 剪纸的工具与纸张 第二节 剪纸的基本刀法第三章 剪花、果、枝叶 第一节 剪纸花卉的变形 第二节 花卉的剪法与步骤 第三节 花卉的民俗寓意与不同造型 第四节 果蔬的造型特点 第五节 瓜果的剪法与步骤 第六节 果的民俗寓意与不同造型 第七节 菜蔬的剪法与步骤 第八节 菜蔬的民俗寓意与不同造型 第九节 树木及其他植物的造型与剪法 第十节 枝叶的剪法第四章 剪云、石及吉祥符号 第一节 剪云、石 第二节 吉祥符号的寓意及剪法第五章 临摹传统花样及剪适合纹样 第一节 临摹传统花样 第二节 剪适合纹样第六章 传统花样欣赏 后记

<<花草纹样剪法>>

章节摘录

插图

<<花草纹样剪法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>